IRAK: 7 EJECUTADOS ACUSADOS DE ESPIAS

• Información Página 15



crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año VI — Buenos Aires, Jueves 20 de Febrero de 1969 —

AMOR DE MADRE. Evangelina Salazar pasó parte de la mañana en compañía de su hijo Martincito. Palito Ortega, el padre-ídolo, estaba ausente, recién llegó al mediodía, y esa ausencia fue sustituida por mimos de la madre. (Inf. páginas 11, 12, 13 y 14).

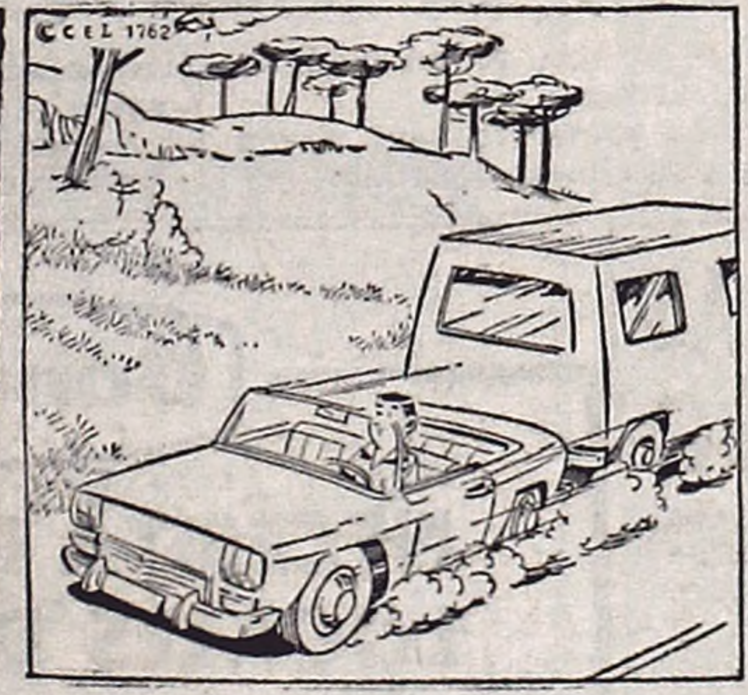


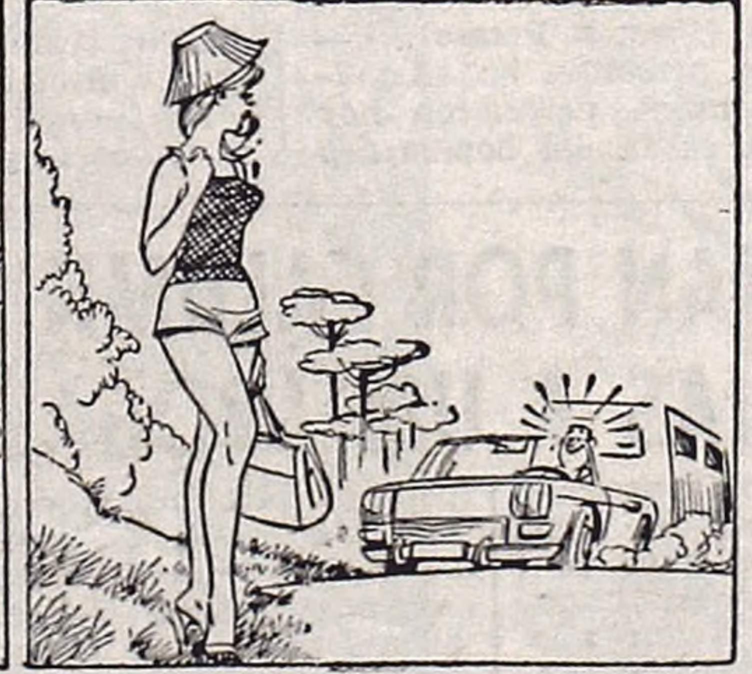
FELICIDAD PLENA. Palito llegó poco después de las 11 al sanatorio donde se encuentra Evangelina. Un beso y ternura.

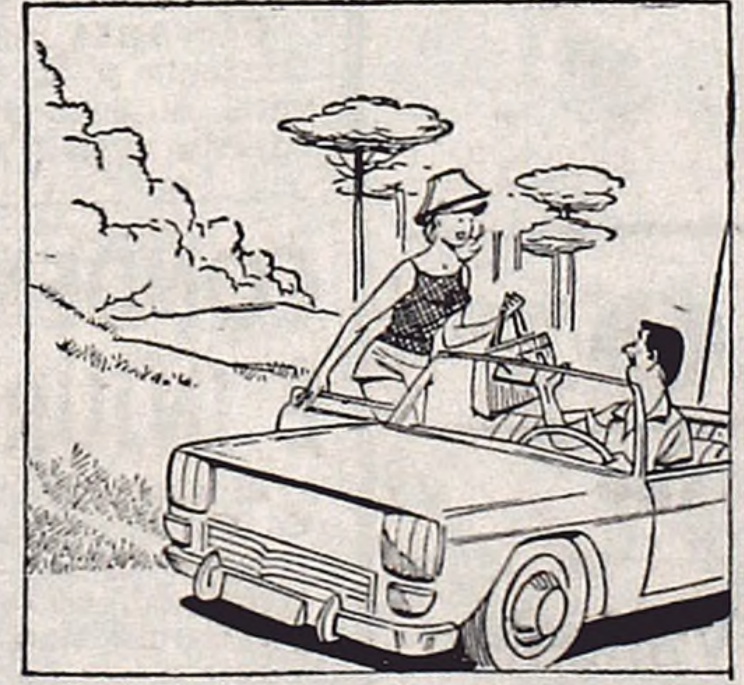
ODIO POR AMOR: EL PADRE MATO AL PROPIO HIJO

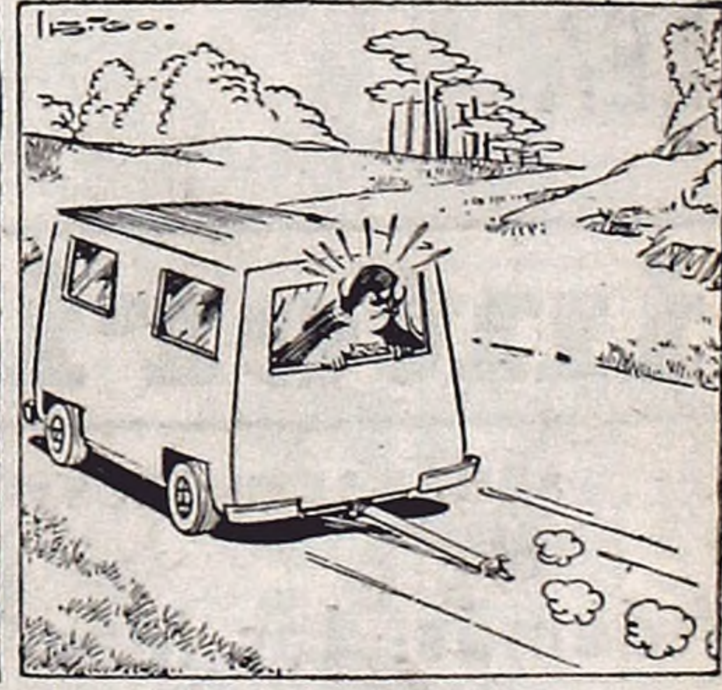
• Información Página 16











FAVORECE A UN AMPLIO SECTOR DE LA POBLACION EL OPERATIVO VIVIENDA FAMILIAR DE TARZAN

(más información en la última página)

EL MAL DE LOS RASTROJOS COBRO OTRAS 2 NUEVAS VICTIMAS

PERGAMINO, 20 (De nuestro corresponsal). — Dos nuevos casos del Mal de los Rastrojos se han producido en este castigado partido. Son dos hombres de campo, juntadores de maíz, quienes han sido internados en la sala virósica del Hospital Municipal San José.

● LA PESTE NO SE DETIENE

La peste no se detiene en la zona de Pergamino, la única, hasta ahora, castigada por el virus Junín, dentro del área donde aparece todos los años, en los meses de abril o mayo. Actualmente los enfermos asistidos aquí llegan a 41. El primer caso se produjo en diciembre. Nunca había aparecido tan prematuramente en ninguna de las provincias atacadas, que son las de Buenos Aires, Córdoba y Santa Fe.

● ¡CATORCE CASOS MORTALES!

Además preocupa profundamente a las autoridades sanitarias afectadas a la lucha contra la Fiebre Hemorrágica Argentina, la virulencia que muestra, pues hay ya en Pergamino 14 fallecidos. Una cifra que aterra porque se piensa qué pasará en abril.

En el hospital San José se asisten ocho enfermos, entre ellos una mujer de Ocampo que se halla embarazada. Este caso hace recordar el de Martha Rodríguez, de 23 años, quien murió en el mismo nosocomio el 7 de enero, pocas horas después de tener un nene. Los restantes enfermos hállanse en la clínica Pergamino —dos—, Alsina y Centro.

Según informara CRONICA oportunamente, en los galpones del F. C. Belgrano de esta ciudad, fue hallada una rata enferma del Mal de los Rastrojos. De ahí que se hayan acentuado las medidas para exterminar el roedor que transporta el ácaro del mal, pues se teme que existan más, con los mortales peligros consecuentes.

Entre tanto, la comisión local de Lucha Contra la Fiebre Hemorrágica Argentina, ha pedido a La Plata el envío de un epidemiólogo a fin de que se incorpore al grupo de científicos que luchan contra el virus.

EL BROTE DE POLIO

Ya se Habrían Producido 76 Casos en el País

Los casos de poliomielitis producidos en todo el país hasta la noche del martes ascendían, según los cómputos oficiales, a 61, pero extraoficialmente ese día se anotaron 67 enfermos. Los casos registrados en ambas fuentes durante el día de ayer alcanzaban a 9, de tal manera que el total de afectados era hasta el mediodía de hoy 76, una elevada cifra que denota, sin duda, la paulatina extensión del mal. No se conoce la existencia de enfermos adultos, de modo que la insistente recomendación de las autoridades sanitarias de vacunar masivamente a los chicos de 2 meses a 6 años de edad y a las mujeres grávidas en el 5º y 7º mes del embarazo debe ser acatada celosamente, porque es la mejor forma de defenderse contra los peligrosos avances del brote, estimado ya de carácter epidémico en algunas zonas, como Mendoza.

● CUATRO CASOS LOCALES

El comunicado oficial —último de que disponíamos hasta el cierre de esta edición— revela que en el día de ayer se diagnosticaron 2 nuevos casos en la Capital Federal, uno en Burzaco y uno en Morón. Se indicaba en la información respectiva, sin ellos, que los enfermos en todo el territorio nacional desde el 1º de enero a la fecha, llegaban a 67, pero noticias posteriores dieron cuenta de 3 casos más en Mendoza y de 2 en Salta, número que unido a los del Gran Buenos Aires, eleva el total de afectados a 76.

● EN MENDOZA: TRES

MENDOZA, 20 (De nuestro corresponsal). — Tres nuevos enfermitos de poliomielitis fueron diagnosticados en esta provincia, proviniendo dos de ellos de San Rafael y uno de San Carlos. En la primera de esas ciudades son ya nueve los casos de polio y llegan a 24 en toda la provincia, tratándose sin excepción de niños no vacunados o que recibieron deficientemente la dosis de Sabin oral.

● NUEVOS, EN SALTA

SALTA, 20. (De nuestro corresponsal). — Dos niños enfermos de poliomielitis han sido registrados en esta provincia. Uno de los casos corresponde a esta capital y el segundo procede de El Quebrachal, en el departamento de Anta. De acuerdo con versiones no confirmadas oficialmente, en esa última localidad existiría un segundo enfermito, trasladado ya al hospital de niños de esta capital.

● HACEN UN BALANCE

LA PLATA, 20. (De nuestro corresponsal). — Los secretarios de bienestar Social de 25 municipalidades del Gran Buenos Aires se reunieron con la presidencia del subsecretario de Salud Pública de la provincia, realizando una valuación de la campaña de vacunación antipolio en las villas de emergencia. La acción profiláctica, llamada "operativo 70.000" es hizo casa por casa.

● PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Una información recogida este mediodía en la Secretaría de Salud Pública, hace saber que los casos de niños afectados en la provincia de Buenos Aires se eleva a 22, dos de los cuales han resultado fatales.

● UNA QUEJA

Suspendida la vacunación en el hospital Durand, las madres concurrieron ayer, primer día hábil después del Carnaval, hallándose con la desagradable novedad de que "el horario de aplicación había concluído a las 16".

PROCESO POR PROTESTAR TOTALMENTE DESNUDOS

NUEVA YORK, 20 (EFE). — Cinco estudiantes del Grinnel College, de Grinnel, Iowa, comparecerán ante los tribunales acusados de "exhibicionismo indecente" en el recinto del colegio.

Los cargos tienen su origen en la conferencia pronunciada en el colegio el día 5 de febrero por un representante de la publicación "Playboy".

Durante la conferencia 10 jovenes de ambos sexos se desnudaron en la sala donde se estaba celebrando, en señal de protesta por "la política de la revista de sensacionalizar el sexo".

Mr. Michael Enich, fiscal general del estado, anunció hoy que cinco de los participantes en el strip-tease han sido identificados y serán procesados, y otros cuatro nombres están ahora siendo comprobados.

● OCUPAN UNIVERSIDAD

LIEJA, Bélgica, 20 (EFE). — Un centenar de estudiantes de la Unión General de Estudiantes de Lieja (UG) ocuparon esta noche los locales académicos por considerar que habían agotado todas las posibilidades de diálogo con el rector para lograr la participación estudiantil en el Consejo Académico.

GUERRILLEROS: SIGUE LA INDAGATORIA

SAN SALVADOR DE JUJUY, 20 (De nuestro corresponsal). — En el día de hoy es posible que continúe la indagatoria de los 6 detenidos el 10 del corriente en Abra Santa Laura, próximo al límite con Salta, por presuntas actividades guerrilleras. Esa tarea estará a cargo del juez federal de instrucción, doctor Ernesto Sánchez Mera, quien ayer dispuso levantar la incomunicación a los mismos.

Los detenidos, Edgardo Humberto Lombardi, César Gerardo Burgos, José Daniel Quinteros, Roberto Leonardo Sorrentino, Ricardo Gabriel Garrilazo y Franco Luppi, se encuentran alojados en las dependencias de la Policía Federal en ésta, donde se está a la espera de los antecedentes vinculados con los mismos, antecedentes que han sido solicitados a la Capital Federal.

De acuerdo con las informaciones proporcionadas, los detenidos han manifestado ser militantes peronistas agrupados para iniciar una campaña subversiva de orientación nacionalista popular. Ella sería totalmente ajena a toda ideología castro-comunista, declaración que, en el caso Lombardi y Luppi, no se considera exacta. Se sabe que los mismos han recibido entrenamiento en Cuba para la guerra de guerrillas, habiéndoseles encontrado anotaciones que establecen su vinculación con grupos subversivos de Salta, Jujuy y Tucumán.

Un nuevo recurso de "hábeas corpus" en favor de los detenidos ha sido presentado por el abogado Ricardo Ovando. En éste se han llenado todos los recaudos exigidos por la ley a efectos de que no corra la suerte del que elevara el 14 del corriente, rechazado por no haberse cumplimentado lo dispuesto por el artículo 622 del Código de Procedimientos en lo Criminal de la Nación.

Mientras tanto se estima aquí, que de un momento a otro se puede producir el traslado a Buenos Aires de los detenidos, los que como se sabe, ya confesaron su condición de guerrilleros y el vasto plan que tenían elaborado.

UN COMERCIANTE ARGENTINO SE MATO EN LIMA JUGANDO A LA RULETA RUSA

LIMA, 20 (ANSA-. — Un comerciante argentino, que desde hace algún tiempo residía en esta capital, se dio muerte haciendo una demostración de "ruleta rusa".

Atilio Danilo Robaldo, de 38 años de edad, se encontraba bebiendo en un local público con un guardia civil, a quien le solicitó el arma para enseñarle las reglas de la "ruleta rusa". Luego de dejar un solo proyectil en el tambor del revólver Danilo Robaldo se colocó la boca del arma en la sien y apretó el percutor por dos veces consecutivas, en la segunda oportunidad salió el proyectil que lo hirió mortalmente en el lado izquierdo de la cabeza.

Estas son las versiones proporcionadas por el guardia civil con el que había estado bebiendo y jugando Danilo Robaldo. No obstante el aparente suicidio, la policía efectuará las pruebas de la parafina para determinar quien disparó el arma.

ATAQUE AEREO: PIERDEN LA VIDA 45 PERSONAS

UMUAHIA, 20 (France Presse). — Cuarenta y cinco personas, en su mayoría mujeres y niños, perecieron hoy en esta ciudad a causa del bombardeo de un avión nigeriano, se anunció en fuente oficial biafresa.

Los periodistas presentes aquí vieron nueve casas y una clínica destruídas por los cohetes y las bombas lanzadas por el avión. Ayer según la misma fuente, la aviación nigeriana atacó la localidad de Amoikwe matando a cinco personas.

CONDENAN POR CALUMNIAS E INJURIAS A UN ABOGADO

El abogado Luis Fernando Collados Storni ha sido condenado por el juez correccional, doctor Edmundo M. Sanmartino a un año y seis meses de prisión, por calumnia e injuria cometidas en perjuicio del doctor Augusto César Belluscio, actual juez en lo civil y comercial federal, mientras se desempeñaba como secretario en el juzgado civil del doctor Moyano Eguiluz.

Como el profesional registra una condena firme del 24 de mayo de 1968 por calumnia, el magistrado unifica las condenas y le impone la pena única de dos años de prisión, en suspenso, y las costas del juicio. Además, deberá pagar al querellante, doctor Belluscio, cien mil pesos como indemnización por el daño moral causado. Considera el doctor Sanmartino al condenar al doctor Collados Storni, que éste no probó la verdad de los hechos en que fundamentó su imputación, cuya falsedad, en cambio, acreditó el querellante. Dice el magistrado que el abogado comete delito de calumnia cuando asienta en un escrito una falsa imputación.

CONVOCATORIA DEL PERU

RAPHAEL IGNORA UN VIAJE A LA HABANA

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 20 (France Presse). — El famoso cantante de música popular Rafael Martos, mejor conocido por Raphael, reveló anoche no tener conocimientos de un viaje a Cuba donde habría de cantar y propiciar un canje de prisioneros políticos bajo el régimen castrista.

Negó enfáticamente estar casado y ser padre de un niño como se ha informado por diversos canales periodísticos.

LIMA, 20 (ANSA). — La necesidad de que se convoque de inmediato a una reunión de cancilleres americanos para debatir el diferendo entre el Perú y los Estados Unidos sobre la nacionalización de la International Petroleum Company, habría sido planteada en la reunión de embajadores peruanos en América del Sur y México que actualmente se está celebrando aquí.

Así trascendió en círculos allegados a la cancillería, donde se realiza la referida reunión de embajadores, después de arribar a Lima el embajador del Perú ante el gobierno de EE.UU.

● **VICTIMAS**

CIUDAD DE GUATEMALA, 20 (Reuter). — Un estudiante universitario mexicano fue muerto y su esposa herida por una patrulla militar de custodia en la residencia veraniega del presidente de la República, según informan los diarios.

Rolando Flores, de 26 años de edad, en compañía de su esposa Maritza, se dirigía en automóvil a esta capital por la carretera de Escuintla poco antes de la medianoche. Por un motivo circunstancial desvió la marcha del vehículo y entró en un camino secundario, que es un acceso a la finca Santo Tomás, residencia veraniega del presidente de la República situada a 50 kilómetros de aquí. Después de haber estado detenido unos momentos, dio vuelta para retomar la ruta y se encontró de frente a efectivos del ejército que le hicieron fuego.

Según las informaciones periodísticas, Flores no se habría dado cuenta de que se encontraba en una zona militar y sus movimientos lo hicieron sospechoso a los soldados.

● **CAPTURAN PESQUERO**

MONTEVIDEO, 20 (Telam). — La lancha PS1 de la Prefectura Marítima capturó esta mañana frente a las costas de Maldonado a un pesquero brasileño que se encontraba operando en la zona.

FLORES: AUDAZ ASALTO

Esta mañana a las 10.30 dos sujetos que empuñaban armas de fuego, entraron en el depósito de tabaco de la firma Pedro Garolan, en la calle Varela 58. Intimidaron a las personas que se hallaban en el local y se apoderaron de 200.000 pesos que había en la caja. Luego huyeron en un auto que los esperaba frente al local, a cargo de otro maleante y consiguieron desaparecer. Poco después intervino la policía de la seccional 38ª, que ahora hace averiguaciones para identificar y detener a los ladrones. Cabe señalar que, en el mismo lugar, hace un año hubo otro atraco y tiroteo.

● **ASALTANTES PRESOS**

Tres sujetos jóvenes cometieron más de 20 robos y asaltos en la zona de Remedios de Escalada. Son ellos Pedro Nicolini, de 24 años, Hugo Fadaro, de 25 y Ramón Lezcano, de 22. Este último, desertor del Ejército.

Las autoridades policiales del lugar lograron su captura. Los delincuentes confesaron haber robado por unos 8 millones, dinero que gastaron en el hipódromo y boites.

BODA: ELLA APENAS 88 AÑOS Y EL 38

TINTINALES, Río Negro, 20 (De nuestro corresponsal). — Durante varios meses, todo este vecindario siguió con curiosidad, no exenta de estupor, las alternativas de un extraño noviazgo, que ha culminado precisamente hoy con el casamiento de la pareja. Primero ante las autoridades civiles y luego en una ceremonia religiosa a la que asistió todo el pueblo, a pesar de que nadie cursó las invitaciones de estilo, se casó Jorge Soto, argentino, de 38 años, con Adelina Sánchez, también compatriota, pero de 88 años de edad, es decir medio siglo mayor que su enamorado consorte. Los contrayentes no quisieron hacer ningún tipo de declaración y, al abandonar el templo, Soto sólo comentó: "Nos queremos mucho y decidimos dar el gran paso, esperando ser muy felices". Es obvio añadir que las habladurías callejeras se hacen eco de las más disparatadas versiones, incluso alguna que asigna una gran fortuna a la novia, lo que hasta ahora nadie pudo advertir dadas sus modestas condiciones de vida. Tampoco ha podido saberse si la novia ha estado casada con anterioridad, porque en el Registro Civil se negaron informaciones al respecto. Debemos añadir que Jorge Soto es un hombre de trabajo, que goza de buen concepto y se desempeña como peón de cuadrilla en el ferrocarril General Roca, gozando de gran estima entre sus compañeros.

"PAMPERO": IBAN MAS DE SIETE PERSONAS A BORDO

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Mientras el pesimismo cunde por toda la colonia pesquera en torno de la búsqueda del buque de altura "Pampero", desaparecido hace hoy una semana —según lo informado oficialmente—, otra noticia emanada de fuentes fidedignas hace ascender el número de tripulantes, que en un principio se estimaba en siete. En efecto, en horas de esta mañana pudo saberse que nuevos tripulantes, cuya identidad hasta el momento se desconoce, fueron embarcados a última hora, elevándose entonces el número de desaparecidos en el Pampero.

Mientras tanto, continúa la búsqueda aérea y de superficie, que se ha ampliado a más de 40.000 millas cuadradas, extendiéndose sobre el mar en un radio comprendido entre el paralelo 34, en proximidades del Brasil por el extremo Este, hasta los 51 grados de longitud Oeste, bajando en dirección sursuroeste hasta el paralelo del faro Mar Chiquita y por el Oeste a la costa argentina. Esta tarea aérea se vio limitada esta mañana a sólo dos aparatos, dado que los dos restantes que venían operando sufrieron desperfectos que obligaron a retornar a sus bases en Tandil. Uno de ellos al romper una hélice y el otro por la pérdida de aceite.

Ayer uno de los aparatos abocados a la búsqueda divisó flotando sobre el mar gran cantidad de maderas y cajones que hicieron ahondar aún más el drama que viven las familias de quienes son buscados por todos los medios. Pero, posteriormente, se comprobó que esos restos pertenecían a otras embarcaciones cargueras que operan en la zona y que es considerada como "lo normal en el mar".

"NO ESTOY MUERTO, Y QUIERO BAJARME"

VENECIA, 20 (EFE). — "No estoy muerto, y quiero bajarme", gritó un camionero de 22 años, Roberto Spilleri, cuando después de un accidente a causa del cual había perdido el conocimiento, volvió en sí y se encontró dentro de un coche fúnebre.

BRASIL: REINA DEL CARNAVAL Y SU NOVIO PERECIERON AHOGADOS

NITEROI, Brasil, 20 (Associated Press). — Una reina del último carnaval y su novio, que trató de salvarla, se ahogaron en el río Paraibuna, informó hoy la policía del Estado de Río de Janeiro. Dice la información que Juárez Moreira Dimas se ahogó cuando intentaba rescatar de las aguas a su novia, Solange María Martins, que acababa de ser elegida reina del carnaval en Tres Ríos.

De acuerdo con testigos, el joven estaba enseñando a su novia a nadar cuando las aguas del río desbordado la arrastraron al fondo.



DEBE CONTEMPLARSE CON AUTENTICO SENTIDO ARGENTINO EL RIGUROSO CASTIGO AL PATRIOTISMO DE FITZGERALD, DICE EL PROFESOR MOYA

Un relieve del heroico gaucho Antonio Rivero empuñando una lanza de tacuara junto a su flete criollo, obra de Juan Carlos Ferraro, ilustra la tapa de "Cántico a las Malvinas", de Ismael Moya. El autor de ese libro magnífico —"Cantata al héroe de las Malvinas", "Emoción argentina en el puerto Soledad", "Romance de Fray Domingo de Velazco" y "Romance a José Francisco Ugarteche"— responde "a título personal a la instancia que me formula CRONICA", a raíz de la sanción impuesta al aviador Miguel Fitzgerald por las autoridades aeronáuticas. Doctor en Filosofía, profesor universitario, investigador, conferencista, poeta y escritor de profundas convicciones nacionales, Ismael Moya comenta el sentido de la "desobediencia" en que incurrió Fitzgerald y evoca actitudes históricas precedentes que se fundaron en el "cumplimiento de deberes superiores para con la Patria". Por último, señala nuestro entrevistado la intrascendencia formal de un vuelo antirreglamentario frente a la magnitud del despojo de nuestra tierra y al menosprecio de los derechos soberanos que sufre el país desde hace 136 años.

● MISION FUNDAMENTAL

La declaración del doctor Ismael Moya expresa:

"Hay desobediencias impuestas por situaciones que atañen al cumplimiento de deberes superiores para con la Patria. Nuestra historia ha recogido ejemplos inolvidables. El caso reciente del piloto don Miguel Fitzgerald tiene un carácter especialísimo amparado por atenuantes que, a mi juicio, deben ser contemplados con sentido auténticamente argentino. La visita de lord Chalfont a las Malvinas tenía para nuestro país una trascendencia fundamental puesto que su objeto, entre otros, era tomar referencias en pro y en contra de la posibilidad de una devolución del archipiélago. Como está sabido, los argentinos tenemos cerradas las puertas a las Islas. Los nativos no pueden mantener relaciones directas con los pueblos de nuestro territorio y, últimamente, el gobernador llegó al extremo de prohibir que una audición bilingüe, procedente de Río Gallegos, fuese escuchada por los pobladores. Esta clausura rigurosa de posibilidades fue llevada a límites más rigurosos todavía con motivo de la llegada del representante regio. Pero era fundamental al periodismo argentino hacerse presente en las Islas para lograr una versión fehaciente, circunstanciada de cuánto iba a acontecer. Y el piloto Fitzgerald fue solicitado para afrontar el compromiso de conducir hasta Puerto Soledad a Héctor Ricardo García. Y lo hizo sin calcular los riesgos, convencido de que servía a la Nación en un momento realmente crucial en que se discutían con aguda violencia en Londres nuestros derechos de soberanía, y se había creado, además, un clima artificial en las Islas dominadas como sabemos por una poderosa empresa británica. Tanto el piloto como el periodista, soportaron desde su arribo accidentado a las Malvinas toda suerte de rigores, represalias y amenazas que sobrellevaron puestos su pensamiento y su corazón en la Patria y sus derechos".

● CAUSA NACIONAL

"Hace algunos años Fitzgerald viajó a las Malvinas solo y ante el asombro de un grupo de isleños enarboló en lo alto de un poste la bandera azul y blanca como respuesta a los invasores de 1833 que la arriaron por la fuerza, sin respeto ni homenaje; que entregó a los pobladores un mensaje reclamando la devolución de las Islas, y que regresó con la conciencia iluminada, sencillamente, sin alardes, renovó ahora su gesto, jugándose entero, y al recibir el castigo habrá pensado, como millones de argentinos lo harán en estos momentos: "Hace 136 años que nuestro país padece un odioso menoscabo en sus derechos. ¿Qué es un vuelo periodístico no autorizado, a la zona prohibida, hecho con el designio de servir a la causa nacional, a la verdad, a la justicia y al honor del pueblo, en comparación con esos 136 años de burla que sufre nuestra soberanía?".

CONMOCION EN CHILE

INQUIETUD POR LA EXPULSION DE PROFESORES ARGENTINOS ACUSADOS DE ESPIAS

SANTIAGO DE CHILE, 20 (EFE). La medida de expulsión adoptada por el gobierno chileno contra catorce profesores universitarios argentinos, que tenían actualmente diversas cátedras en la Universidad de Chile, está suscitando encontradas polémicas, no solo dentro de ese plantel educativo, sino también en el Parlamento.

Poco después del derrocamiento del presidente Illia en Argentina, el nuevo gobierno del general Onganía dispuso la intervención militar en las universidades de ese país, lo que motivó las renuncias y salidas de un núcleo considerable de educadores. Unos 80 de estos profesores fueron contratados por la Universidad de Chile para ejercer funciones docentes. A principios de este año, el Ministerio de Educación les notificó que no podía continuar pagando sus sueldos, lo que originó una medida de solidaridad de las autoridades universitarias, quienes acordaron seguir cancelando las remuneraciones de los catedráticos trasandinos con fondos de ese plantel hasta el próximo mes de marzo, con la esperanza de poder solucionar en el ínterin la situación de los argentinos.

Según versiones del Consejo Nacional de Seguridad del Estado, y del Servicio de Inteligencia del Ejército, un grupo de 14 de estos educadores ejercieron actividades extra académicas, dejando entrever su participación en actividades de política interna —la mayoría de los expulsados son de tendencia marxista.

El servicio de inteligencia del ejército consideró, por otra parte, que este grupo de profesionales extranjeros tenía acceso directo y sugestivo a datos relacionados con la seguridad nacional, como por ejemplo, los mapas mineros del país y el departamento de energía nuclear de la Universidad de Chile.

● LOS EXPULSADOS

SANTIAGO DE CHILE, 20 (EFE). — Pese a que ni el gobierno, la policía las autoridades universitarias han dado a conocer la nómina de los catedráticos argentinos forzados a abandonar Chile y las actividades que cumplían en la Universidad de Chile trascendió que los 14 profesores son los siguientes:

Federico García Romeu estudiaba mecanismos de intercambio iónico a través de la piel de anfibios y branquias de peces. En la actualidad investiga la normalización hormonal de esos fenómenos.

Norberto Majlis estudiaba las propiedades ópticas y electrónicas de cuerpos slidos para determinar la energía de los electrones en los cristales semi-conductores.

Carlos Abeledo trabajaba en aplicaciones de espectroscopía Mossbauer en física de sólidos y química estructural.

Enrique Distéfano y Naum Fraidenraich estudiaban los fenómenos que se producen en plasmas gaseosos.

Hugo Venzani cuyo campo de acción e investigaciones es el de dispositivos semi-conductores.

Eduardo Choren trabajaba en el estudio de las propiedades de los hidratos de alúmina.

Fortunato Danon, trabaja en el campo de la termo dinámica estadística y, en particular, en aplicaciones a teoría de líquidos y gases reales.

Jorge Macfarlane, que estudiaba la transferencia de masas de columna de pared mojada con oscilaciones circulares.

Tomás Buch y Luis Kandel, que trabajaban en problemas teóricos relacionados con el cálculo de factores giromagnéticos.

Gustavo Criscuolo, realizaba mediciones de la reflectividad óptica de semiconductores, con el objeto de obtener datos vinculados directamente a la estructura de bandas electrónicas.

Arístides Romero y Amílcar Herrera geólogos que efectuaban numerosas investigaciones.

NUESTRA CANCILLERIA CURSO UN PEDIDO DE INFORME AL EMBAJADOR EN SANTIAGO

El Ministerio de Relaciones Exteriores cursó anoche una comunicación al embajador argentino en Santiago, Chile, señor Manuel Malbrán, solicitándole los pormenores que determinaron la expulsión de ese país de un grupo de profesores universitarios argentinos, por supuestas actividades extremistas.

Al término de la jornada, un vocero del Palacio San Martín declinó hacer declaraciones sobre el tema, señalando que el asunto había llegado a conocimiento de la cancillería por medios periodísticos.

A poco que se analice el trámite del problema, es por lo menos confuso, sino equívoco. Los catorce catedráticos amenazados de expulsión integran —de acuerdo con "El Mercurio" y "La Segunda"— un grupo de ochenta exiliados en Chile desde el derrocamiento del ex presidente Illia, en 1966, de los cuales 43 (entre ellos los catorce acusados de espionaje y actividades izquierdistas) fueron contratados por la Universidad del Estado.

Sin embargo, entre las causales de la expulsión figuran los frecuentes viajes que estos asilados efectuarían al país de donde se exiliaron, es decir, la Argentina, y dos de ellos, de acuerdo con medios policiales donde obtuvieron su información las publicaciones chilenas, se encontrarían en nuestro país sin que se haya sabido su fecha de partida ni los motivos que provocaron su ausencia de Chile.

Si bien la información sobre la expulsión de los presuntos catedráticos argentinos es categórica, el desarrollo del proceso es poco coherente.

AUMENTAN LAS VICTIMAS DEL CARNAVAL CARIOCA

RIO DE JANEIRO, 20 (France Presse). — Los hospitales cariocas atendieron a 24 víctimas de "mordiscos provocados por otras personas", pero hubo un solo caso de tentativa de suicidio durante el Carnaval de Río que concluyó anoche, anunció la policía de aquí. El insomnio y el calor tórrido aumentaron el número de las personas conducidas a los hospitales o puestos de auxilio desde el sábado por la mañana, registrándose un record sin precedentes respecto de los años anteriores. Un total de 17.732 personas recibieron atención médica contra 11.986 del año pasado.

En la morgue, 109 cadáveres esperaban hoy ser identificados y en los hospitales se registraron 68 decesos, por diversas causas, durante los últimos cuatro días.

Las ambulancias transportaron 1.915 personas a los hospitales, víctimas de riñas, crisis cardíacas, accidentes de tránsito, ahogamientos o nacimientos. Se registraron 373 agresiones, de las cuales 31 con armas de fuego y 35 con arma blanca. Dieciséis personas fueron asesinadas. Las víctimas de deshidratación se elevaron a 3.445.

Tras cuatro días de sambas, disfraces y bailes desenfrenados, bajo un calor agobiador que no cedió ni siquiera durante la noche, Río de Janeiro se durmió extenuada esta madrugada. La ciudad estaba ya tranquila y descansaba para reanudar hoy jueves por la mañana su vida normal.

El centro de Río de Janeiro, ocupado durante cuatro días por los entusiastas del clásico samba carioca, quedó desierto. No se oyó un ruido en toda la urbe carioca que, desde el sábado hasta el martes fue, según un diario de Río, la "capital mundial de la locura".

Hoy los obreros procedieron a "desvestir" a la ciudad disfrazada para el desfile de las escuelas de samba. Todos los ornamentos desaparecerán, así como los suntuosos decorados que transformaron a las dos principales avenidas del centro en un túnel de mil colores, día y noche.

SOLICITADA

LA UNION SINDICAL TRABAJADORES DEL FRIGORIFICO ANGLO DECLARA UN PARO TOTAL DE ACTIVIDADES

En enérgica protesta por los despidos Y SUSPENSIONES DE TRABAJADORES

Pretendiendo retroceder en el tiempo, la empresa frigorífica Anglo S. A. de Avellaneda, ha puesto en marcha una serie de medidas inconsultas y cohercitivas que van desde el despido arbitrario de obreros y representantes gremiales, hasta el desconocimiento liso y llano de legítimas conquistas de los trabajadores, logradas a través de muchos años de esfuerzos y sacrificios.

Escudándose en una supuesta reorganización interna, cuando en realidad solo se trata de una vasta campaña intimidatoria y de liquidación sindical, ha despedido masivamente a trabajadores, delegados de fábrica, militantes y activistas gremiales sin justificación alguna y en abierta violación de las leyes y convenciones colectivas de trabajo.

Por otro lado mantiene su posición intransigente y unilateral ante el permanente reclamo de la organización sindical, referente al funcionamiento de la Subcomisión paritaria local, actitud ésta, que no solamente niega un derecho auténtico de los trabajadores de poseer un eficaz organismo regulador de los problemas que a diario se suscitan en el desarrollo de las tareas, sino que también atentan contra la necesaria y armoniosa relación obrero-empresaria.

Completando este cuadro realmente insostenible e insólito, mantiene y alienta a cierto personal autotitulado "de vigilancia", que viene cometiendo toda clase de vejámenes y abusos en perjuicio del personal ocupado en el establecimiento, con total desprecio del respeto que esos hombres y mujeres merecen como trabajadores y como seres humanos.

Ante la gravedad y reiteración de estos hechos que aumentan las dificultades y la inquietud existente en el seno de los trabajadores de la carne, motivada por la insuficiencia salarial y la declinación laboral que ha caracterizado la actividad frigorífica en los últimos años, la Comisión Directiva conjuntamente con el Cuerpo de Delegados, ha declarado en estado de alerta a los trabajadores del frigorífico Anglo, mientras que la asamblea general de afiliados ha declarado un paro total de actividades a cumplirse en la fecha, en enérgica respuesta a la provocación empresaria.

La Unión Sindical Trabajadores del Frigorífico Anglo, contando con la férrea unidad y disciplina de los trabajadores, advierte que no permitirá ni tolerará la repetición de estos hechos, ni el retroceso social a que pretende llevarnos la Empresa Anglo S.A., a la vez que reclama de las autoridades competentes la adopción de las medidas que correspondan a efectos de encauzar a esta Empresa en el cumplimiento de las normas y disposiciones que establecen las leyes y convenciones colectivas vigentes en el país.

DOCK SUD, Febrero 20 de 1969

NO DEVALUARAN EL PESO

INFORME DEL CIAP. SIGUE EL PLAN ECONOMICO, DIJO KRIEGER

WASHINGTON, 20 (Associated Press, France Presse y ANSA). — El ministro de Economía de la Argentina, Adalbert Krieger Vasena afirmó anoche que el gobierno de Buenos Aires está "absolutamente decidido a mantener en vigor su política de estabilización económica", y efectuó un llamado indirecto al gobierno de Lima por su actual controversia con Estados Unidos por la nacionalización de una empresa petrolera norteamericana. El ministro hizo sus declaraciones en el curso de una conferencia de prensa realizada en la sede de la embajada argentina, luego de tres días de conversaciones con autoridades del gobierno norteamericano y de organismos internacionales. Krieger Vasena reiteró que la Argentina no renovará el crédito "stand bay" con el Fondo Monetario Internacional indicando que se había adoptado esa decisión "de acuerdo con el Fondo".

En cambio se refirió a sus gestiones para obtener préstamos de otros organismos y anunció que "el Banco Mundial tiene mucho interés en conceder créditos en el sector del transporte". La Argentina —explicó—, proyecta invertir 1.000 millones de dólares en la modernización del sistema del transporte. Manifestó que no sabe aún que proporción de esa cantidad aportará el Banco pero "la decisión de financiación ya ha sido tomada por el presidente Robert McNamara", añadió.

Anoche también se conoció un anticipo de las conclusiones del Comité Interamericano de la Alianza para el Progreso, CIAP, sobre la situación económica argentina, que estuvo siendo analizada en los últimos días con la presencia de la delegación de Buenos Aires encabezada por el ministro Krieger Vasena.

Se informó que hoy se dará un comunicado pero, mientras tanto, se dejó trascender que, en opinión del CIAP, "la República Argentina no tendrá problemas para mantener en 1969 el actual tipo de cambio de 350 pesos por dólar". Sin embargo, se agregó que las necesidades argentinas de créditos y financiación exteriores serán unos 40 millones de dólares más de lo previsto anteriormente, estimándose la ayuda requerida en alrededor de 200 millones de dólares. Se señaló también que el informe final destacará "la viva satisfacción del CIAP por el programa de estabilización en la Argentina".

Krieger se refirió a las relaciones con Estados Unidos, expresando que había discutido "problemas comunes" con los secretarios del Tesoro y de Comercio de la Unión.

Puntualizó que la Argentina tenía un déficit crónico de 200 millones de dólares con Estados Unidos, pero aclaró que eso no le preocupaba porque creía en "los beneficios de la libertad de comercio y la multilateralidad". Afirmó Krieger que no había tocado el tema de la controversia entre Perú y Estados Unidos en sus conversaciones aunque se manifestó preocupado por lo que estaba ocurriendo y "la posibilidad de que el gobierno norteamericano aplique medidas de represalias a Perú". En un llamado indirecto al gobierno de Perú recordó Krieger que la Argentina también tuvo en el pasado cuestiones similares y siempre fueron resueltas en forma amistosa.

DEVUELVEN EL GRADO A MILITARES PERONISTAS

Un general, 4 mayores y 5 capitanes dados de baja en el Ejército por su participación en los sucesos revolucionarios de 1955 y 1956 fueron reincorporados en situación de retiro, con fecha 31 de enero, según trascendió en esferas castrenses.

La medida comprende al general de brigada José Embrioni; los mayores Amílcar Arrouy, Juan José Prats, Emilio José Terán e Ignacio Jesús Cialceta, y los capitanes Adolfo César Phillipeaux, Julio César Garay, Jorge Agustín Occatagliata, Héctor Bruno y Guillermo Barrena Guzmán. El reintegro había sido dispuesto por la ley 17.576 de amnistía dictada en 1967, que preveía la presentación y examen en particular de cada caso. Los nombrados son los que se encuentran en condiciones de acogerse a dicha ley, de acuerdo a los dictámenes específicos, y las reincorporaciones fueron propuestas —como lo determinaba también la ley— por el comandante en jefe del Ejército. Los 10 amnistiados no tendrán derecho a percibir haberes o compensaciones por el tiempo que duró la baja. A partir del 31 de enero les corresponderán los emolumentos del retiro y podrán usar el grado y el uniforme. No se conoce el número de militares que siguen aún en situación de baja o destitución a causa de los hechos producidos en 1955 y posteriormente.

ESTUDIAN SALARIOS EN COMUNICACIONES

Poco antes de mediodía, volvió a reunirse en la fecha la Comisión Especial creada en la Secretaría de Comunicaciones con la representación de funcionarios de esa repartición y de la Federación Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones para estudiar nuevos salarios para los trabajadores de ese organismo estatal.

El cuerpo, que según las directivas del secretario de Comunicaciones, general Teglia, debe expedirse en el término de 15 días, inició ayer sus tareas estableciendo las normas a que ajustará su labor. Las tareas del mismo continuarán mañana a las 11.30.

● GRAFICOS: CONCENTRACION

La Federación Gráfica Bonaerense ratificó la concentración dispuesta para las últimas horas de esta tarde en la esquina de Montes de Oca y California como protesta por el conflicto en la firma Fabril Financiera y el despido de 370 obreros en la misma empresa. Asimismo, la secretaría de organización de la Federación Gráfica Bonaerense convocó a asamblea al personal de Fabril, a reunirse mañana 21 a las 19, en el local de Yatay 129, para analizar la marcha de la huelga de los gráficos de Fabril Financiera. Reitera asimismo la resolución de la asamblea del 7 del corriente para que se haga efectiva la solidaridad del gremio con el aporte de un día de jornal de cada trabajador y la resolución de esa misma asamblea, de prevenir al gremio en general y a las comisiones internas, para que ningún taller gráfico realice los trabajos de Fabril Financiera.

SANIDAD: RATIFICARON GESTIONES DE UNIDAD

El consejo ejecutivo de la Federación de Asociaciones de Trabajadores de la Sanidad Argentina se reunió para tratar la cuestión salarial y las gestiones que se realizan por la unidad del movimiento obrero.

El cuerpo resolvió ratificar en un todo las gestiones realizadas y en vías de ejecución por parte del secretariado nacional con el fin de lograr la unidad de todos los gremios, tendientes a efectivizar la lucha por la anulación de la ley 17.224 (Congelación de salarios). Asimismo, decidió denunciar "la gravísima consecuencia que sobre la situación social de los trabajadores agremiados está teniendo la supresión de los aportes para obras sociales derivados de las convenciones colectivas de trabajo. Esta supresión obliga a disminuir, cuando no a suspender, los servicios asistenciales, redundando en una nueva y cruel erogación para los hogares obreros en los momentos más duros de su existencia, es decir cuando son azotados por las enfermedades".

Por último, formuló "un llamado de atención a todos los trabajadores de la Sanidad Argentina, sobre la necesidad de mantener una sólida unión y respaldo al gremio, ante la posibilidad muy cierta de que lleguen jornadas de dura lucha en defensa de los derechos avasallados y en contra de la tremenda explotación, que se acrecienta a través de duras jornadas laborales de creciente extensión y decreciente remuneración".

HACEN UNA GIRA DOS DIRIGENTES

El secretario genreal nacional de la Asociación Bancaria, señor José María Pomares, viajó a Viedma, Río Negro, dando comienzo a una gira por zonas de la Patagonia que se extenderá hasta principios de marzo. Viajó en compañía del secretario de Seccionales, señor José Carciotto, y la visita abarcará ciudades de Río Negro, Chubut y Neuquen, donde se ha previsto la realización de reuniones con los afiliados y dirigentes bancarios y entrevistas con las autoridades en relación con los problemas del gremio en esa zona del país. La gira culminará con reuniones que se efectuarán en Bahía Blanca.



CASINO: HUYERON LOS ASALTANTES

▪ Presumen que los Atracadores Estarían en Brasil
▪ Se Robustece la Impresión de que son "Tupamaros"

ENTRADA
VENTANA
SILLONES
BAR
MOSTRADOR
CAJA DE DONDE SACARON LOS $50.000.000
CAJA DE FICHAS
CAJA CENTRAL
ESCRITORIO GERENCIA
SILLÓN
REJAS
MOSTRADOR
MUEBLE
ESCALERA
PUERTA
VENTANILLA DE CONVERSION DE FICHAS
HALL DE ACCESO A LAS SALAS DE JUEGO

COMO ACTUARON. Estos fueron los pasos de "Los Siete Hombres de Oro" —así se los llama en Uruguay— dentro del Casino.



TURISTAS ARGENTINOS. Estos dos jóvenes son los que presenciaron el arribo y la huida del Casino de los audaces delincuentes.



EMPLEADOS DEL SAN RAFAEL. Estos hombres fueron amenazados por los atracadores. La policía les tomó extensas declaraciones.



EL CAJERO. Manuel Sunhary, atado por los "tupamaros".

PUNTA DEL ESTE, Uruguay, 20 (EFE). — Uno de los despliegues más importantes de la historia del país está realizando la policía uruguaya en busca de los 7 presuntos "Tupamaros" que asaltaron, el pasado martes, el Casino de San Rafael, llevándose casi 55 millones de pesos uruguayos (más de 75 millones de pesos argentinos).

Varias personas fueron detenidas en las últimas horas de anoche y se encuentran en la comisaría de Maldonado en calidad de "demorados". Entre ellas figuran funcionarios del Casino, lo que hace suponer que la policía de Investigaciones encamina la pesquisa sobre la base de que el asalto fue "entregado".

Cada vez se robustece más la tesis policial de que fue un comando de la peligrosa organización terrorista "Movimiento de Liberación Nacional" ("Tupamaros") los que perpetraron el espectacular asalto.

Las novedades más importantes de las últimas horas son los hallazgos de los dos vehículos utilizados por los asaltantes. Dentro de ellos aparecieron granadas de mano y bombas idénticas a las que utilizan los "Tupamaros".

Los funcionarios que investigan el robo creen que los siete asaltantes huyeron a Montevideo inmediatamente después de consumado el atraco. Tuvieron tiempo suficiente para cambiar de vehículos y de recorrer muchos kilómetros antes de que se pudieran tomar las primeras providencias para cortarles la huida.

Por otra parte, círculos policiales anoche desmintieron que hayan sido reconocidos dos "Tupamaros" entre los siete individuos que asaltaron el casino, pese a ello, las mayores sospechas recaen sobre este grupo terrorista. Trascendió, asimismo, en círculos policiales, que dos funcionarios del casino serían trasladados a Montevideo para ser intensamente interrogados en la jefatura de policía de la capital uruguaya.

Llamó poderosamente la atención la falta de vigilancia policial en el local asaltado, donde siempre se guardan sumas de dinero tan importantes. Al respecto, el propio ministro del Interior, Alfredo Lepro, manifestó: "No puedo disimular que me tiene perplejo el asalto a San Rafael. Se nota a las claras que fue cuidadosamente preparado y se me ocurre que por gente experta en tales delitos. Lo que realmente causa mi perplejidad —dijo— es que en una habitación en que se guardan sesenta o setenta millones de pesos, no se hubiera montado una vigilancia proporcionada a ese impresionante importe".

Esta mañana la policía viene realizando intensas pesquisas en varias zonas del país en procura de encontrar nuevas pistas que permitan abrigar esperanzas sobre una rápida captura de los siete asaltantes.

● **ESTARIAN EN BRASIL**

MONTEVIDEO, 20 (DPA) — Recién en las últimas horas de esta madrugada se suspendió, eventualmente, el vasto operativo de búsqueda en todo el departamento de Maldonado y Minas, donde se suponía estarían alojados en un "aguantadero" los siete atracadores del hotel casino San Rafael, en Punta del Este. La sensacional acción estuvo personalmente dirigida por el comisario De León, jefe de esa importante seccional, efectuada con numeroso personal, reforzado por miembros de la jefatura central de Montevideo y de la seccional de Punta del Este y con una división de perros rastreadores.

Contrariamente a lo que se suponía ayer, los audaces sujetos habrían alcanzado territorio brasileño para lo que contaron con el tiempo suficiente entre el momento del hecho y su fuga en la camioneta celeste. El lapso fue largo para que los funcionarios del casino estuvieran en condiciones de efectuar su pedido de socorro, debiendo hacerlo desde un teléfono vecino, ya que los asaltantes desconectaron la línea correspondiente del hotel. En el momento en que pudo organizarse la primera de las batidas, transcurrieron más de sesenta preciosos minutos, más que suficientes para que la fuga pudiera realizarse con cierta comodidad.

● **FUGA CRONOMETRADA**

Es indudable —según declaró hoy el comisario De León— que siendo "tupamaros" los delincuentes, todo se había planificado con manifiesta precisión. "Su fuga también fue cronometrada", acotó el funcionario policial, quien ratificó una denuncia de turistas y pobladores de zonas vecinas a Punta del Este, afirmándose que varios sujetos habían acampado durante unos 5 días anteriores al hecho, entre Punta Ballena y Parque Lussich, donde habrían planificado el atraco.

Por su parte, personal de la Jefatura de Montevideo, que, al mando de Romeo Zina Fernández, ha trasladado prácticamente su sede a Maldonado, no dejó de expresar su asombro ante la alta calidad técnica de las dos granadas abandonadas, juntamente con material sustraído al Ejército, en la camioneta abandonada en Parque Lussich.

Se trata de dos cilindros de color marrón, de 5 centímetros de diámetro, con una argolla en uno de sus extremos, contando con doble espoleta con seguro y de alto poder explosivo. Hasta el momento se ignora su procedencia o, cuando menos, no se ha informado en ese sentido.

En cuanto a detenciones, nuevamente se desmintieron versiones de ese tipo y que involucraban a varios empleados del Casino. Si bien en esferas policiales se da como un hecho la existencia de "entregadores", de la misma forma que se confirma la tesis de que se trata de elementos de la organización "Tupamaros" los ejecutores del asalto, solamente hubo demorados entre esos funcionarios, todos los cuales recobraron su libertad.

Asimismo, se aclaró la situación de la empleada de limpieza, Tomasa Méndez de Ayusto. En principio se afirmaba que uno de los terroristas la llamó por su nombre, lo que despertó suspicacias entre los policías, sospechas que se disiparon cuando los empleados del Casino coincidieron en declarar que supieron el nombre de la doméstica cuando uno de los funcionarios la tranquilizó, mencionándola, lo que complementó uno de los delincuentes, diciéndole: "No temas, Tomasa".

● **DOS ARGENTINOS**

A su vez, a raíz de las declaraciones de los dos turistas argentinos que alcanzaron a ver a cinco de los siete atracadores, y las formuladas por los propios empleados del casino se identificaron fotográficamente a tres de los "tupamaros". El hombre sindicado como grueso y de regular estatura era el hombre que simulando ser policía, facilitó el asalto, sería un sujeto fichado y cuyo nombre, según trascendió, sería el de "Tabaré", ignorándose si es uno de sus "alias". El que se encontraba al volante de la "Kombi" es Eloisio Rivero Cedres, rubio, de largas patillas y que lucía un buzo oscuro. El tercer sujeto, de cabello negro, traje azul, camisa blanca y gruesos anteojos oscuros, fue identificado en la galería fotográfica como Héctor Amodio Pérez. Este último, a raíz de anteriores declaraciones e identificación correspondiente, intervino recientemente en el espectacular atraco de la financiera de la avenida 18 de Julio y Médanos, en Montevideo, en tanto Cedres participó activamente en el secuestro del presidente-interventor de "UTE", Ulises Pereyra Reverbel hecho que en su momento conmovió a la opinión pública uruguaya. Por último, se determinó que los delincuentes se llevaron del casino 55 millones de pesos, veintiocho de ellos en pesos uruguayos, dieciocho en moneda extranjera y el resto en valores diversos, no percatándose de la existencia de otros quince millones de pesos oro, ocultos en una gaveta de la sala de juegos.

La falta adecuada de vigilancia en el casino motivó esta mañana un lapidario comentario de "inconcebible" del propio ministro del Interior, doctor Alejandro Lepro, exigiendo "mayor prudencia" para el futuro en un lugar donde muchas veces se encuentran hasta 80 millones de pesos, demorándose unas 48 horas para su traslado al banco República.

En oportunidad de este "atraco del siglo" ese plazo se prolongó por el feriado carnestolendo, lo que facilitó una "acumulación"

LICITAN EL RIO: MAÑANA VENCE EL PLAZO

MONTEVIDEO, 20 (France Presse). — El plazo para la presentación de ofertas en la licitación para la prospección, exploración y eventual explotación de hidrocarburos en el Río de la Plata vencerá mañana viernes, se anunció aquí oficialmente.

Será ésta la segunda etapa del llamado a precios hecho a fines del año pasado por el gobierno de Jorge Pacheco Areco para trabajos de investigaciones petroleras en la plataforma continental y subsuelo de las aguas territoriales uruguayas, sobre una extensión de 61.000 kilómetros cuadrados.

AVALANCHA DE PASES

NOCHE CLAVE VIVIRA HOY SAN LORENZO

Esta noche habrá en San Lorenzo de Almagro una importantísima reunión, que tanto puede ser apacible y dar por resultado una fiesta de armonía, como puede plantear dentro del plantel una seria situación, que repercutiría sin duda en la campaña del equipo superior de los "santos".

La situación es ésta: un grupo de cracks del primer equipo no han renovado sus contratos profesionales con San Lorenzo y serían ellos, entre otros: Albrecht, Veira, Cocco, Veglio, Gramari, etc. La entidad teniendo en cuenta la buena campaña del año pasado, que desgraciadamente no tuvo reafirmación en el campeonato Nacional, estudió y aprobó una mejora en las condiciones

Según nos manifestó un destacado dirigente del club de la avenida La Plata, esa mejoría alcanzó en algunos casos, en que la retribución no estaba acorde con los méritos demostrados, hasta un aumento del ciento por ciento en los haberes anteriores, pese a que las condiciones financieras del club, como pasa con todos los clubes de fútbol de primera, no son realmente espléndidas. Pero es posible que las mismas no sean aceptadas por algunos de los jugadores. En ese caso la C.D. está dispuesta, sin que ello implique una amenaza, según nos afirmaron, a retirar las mejoras propuestas, manteniéndose las condiciones actuales a los remisos en firmar las renovaciones.

Por lo pronto ya están firmados los contratos con Telch, Doval y Tojo. Mientras que Fischer, Rendo, González y otros jugadores lo hicieron ya la semana pasada. Se entiende que el problema principal es la cuestión réditos, pues los futbolistas pretenden que se los pague el club, a lo que se opone la comisión directiva. "No habrá postergaciones ni otras tratativas ni se abonarán derechos, réditos y jubilaciones por parte del club. Si no firman jugarán con el contrato anterior. Terminamos hoy el problema.

Por otro lado, solo es posible una transferencia o trueque: Veira por Viberti, de Huracán. Hombre por hombre. Y hay además una oferta por Chazarreta y J. M. Martínez, de Quilmes, de seis millones, que será aceptada

LANUS, MINITTI Y RIVER PLATE EN EL ACUERDO DEFINITIVO

La postergación del cierre del libro de pases en la AFA para mañana a mediodía dio un lapso más a los que siguen buscando variantes para sus equipos. Las últimas horas han sido de febril actividad, no solo para dirigentes y jugadores, sino también para intermediarios, que han proliferado de manera singular en los últimos tiempos. Vamos a dar un repaso a las últimas novedades, señalando de paso que la transferencia de Héctor Minitti, de Lanús a River Plate, la dimos hace tres días, informe que como todo el resto de la información al respecto adelantamos a nuestros lectores.

Un caso similar es lo del "Bambino" Veira, de San Lorenzo de Almagro, cuando aseguramos que este club no transferiría a ninguno de sus jugadores importantes, salvo el caso de Rafael Albrecht, por razones ajenas a su capacidad deportiva. Es decir que Veira sigue en el Gasómetro.

RACING. Machado Silva, el gran delantero brasileño, aceptó las condiciones de los académicos y se inscribió telegráficamente en la AFA. Otro refuerzo es el de Raúl Cardozo, de Boca, a préstamo en dos millones.

INDEPENDIENTE: Consiguió a Osvaldo Sosa, el "Chiche" de Argentinos Juniors. Estará a préstamo, y por el pase definitivo deberán pagarse seis millones.

GIMNASIA Y ESGRIMA: Otro jugador de River Plate a los "triperos". Esta vez es el half paraguayo Bordón. Y ha vuelto el guardavallas Minoian.

QUILMES: Los cerveceros han traído a cuatro orientales de Racing de Montevideo, y son: Repetto, Acuña, Alvarez y Prestes. Veremos qué pasa con ellos.

ARGENTINOS JUNIORS: Logró al delantero Ibáñez, de Independiente, mediante la operación los rojos por el pase de Sosa y han fichado a Gerardo González, de Racing de Montevideo.

HURACAN: Dos de la U de Chile podrían ser jugadores del "Globito". Son Hodges, un volante que integra la selección trasandina, y Quintano, un joven zaguero de grandes condiciones. Seijo dijo anoche que ya están apalabrados.

NEWELL'S OLD BOYS. Concretó la operación de Tabaré González, el zaguero de Peñarol, en seis millones. También, como señalamos en nuestra edición del martes, firmaron para los rojinegros rosarinos, Ferlich y Rosales, dos delanteros de Huracán de Ingeniero White.

PERDIO JUVENTUS EL COTEJO CONTRA ROMA

MILAN, 20 (EFE). — El juez deportivo de la Liga Italiana de Fútbol, examinadas las actas relativas al partido Juventus - Roma del pasado domingo, ha decidido castigar al Juventus con una jornada de descalificación de su campo y con la pérdida del encuentro, con el tanteo de 0 - 2. El resultado en el campo había sido de 2 - 2. El gol del segundo empate lo logró el Roma de penal, castigo que ciertos sectores del público juzgaron excesivo, por lo que se produjo un intento de invasión de campo. Despejado el terreno, continuó el encuentro, para cuyo final faltaban solo escasos minutos. El juego no se vio obstaculizado, pero después del partido numerosos aficionados turineses provocaron incidentes, gritando contra el árbitro —que tardó en poder abandonar los vestuarios— y tirando piedras contra el autobús en que se trasladara el colegiado.

La clasificación, tras esta decisión (que de todas formas será impugnada por el Juventus), es la siguiente: Cagliari, Milan y Fiorentina, 27 puntos; Inter, 21; Roma, 20, y Juventus, 19.

● ARQUERO CASTIGADO

FRANCFORT, 20 (DPA). — El arquero yugoslavo del "Munich 60", Petar Redenkovic, ha sido suspendido durante un mes por la Federación Alemana de Fútbol por haber insultado al árbitro Walter Horstmann.

PUROS CEROS Y MUCHA NIEVE

MILAN, 20 (EFE). — Con un empate cero a cero concluyó el match de fútbol Milán-Celtic correspondiente a los cuartos de final de la Copa de Campeones celebrado aquí. El campo se hallaba en malas condiciones y nevó a lo largo de los cuarenta y cinco minutos del primer tiempo.

Milan: Cudicini; Anquilletti, Malatrasi, Chnellinger, Rosato, Trapattoni, Hamrin, Lodetti, Sormani, Rivera y Prati. En el segundo tiempo a los treinta minutos Rognoni sustituyó a Hamrin.

Celtic: Fallon; Craig, Mac Neil, Gemmell, Grogan. Clark, Murdoch, Johnstone, Wallace, Lenox y Hugues.

LA NOCHE TRISTE

TOLUCA LE GANO BIEN Y FORZO UN TERCER PARTIDO POR LA INTERAMERICANA

¡Y se produjo la gran sorpresa! Lo que nadie, o casi nadie, esperaba. Que Estudiantes cayera derrotado, en su propio campo, y por un equipo que días atrás, el actual campeón intercontinental había poco menos que vapuleado. Y aclaremos que aquí la suerte nada tuvo que ver. La victoria mexicana fue totalmente justa y, si bien Estudiantes perdió varios goles hechos, esto no hubiera servido de paliativo para poder disimular la actuación poco menos que desastrosa de todo el conjunto. Hombres totalmente descontrolados, cometiendo error tras error, y sin ningún atisbo de mejoría, fue la imagen que fue conformando Estudiantes a medida que los minutos transcurrieron. En especial a partir del minuto 16, es decir cuando se puso en ventaja. Porque, hasta entonces el partido se le presentaba totalmente favorable. La línea de cuatro del Toluca hacía agua por varios sectores, y tanto para Conigliaro, como Verón o Ribaudo no era problema alguno llegar al área de Florentino.

Pero a partir de entonces Estudiantes pareció manearse. Pachamé comenzó a descontrolarse en el medio campo. Manera a dar golpes sin ton ni son, mientras que Bilardo y Flores, custodiados en forma precisa, no lograban armar a su equipo. Y así, poco a poco, el panorama fue cambiando

Ofensivamente el Toluca era lo que podía hacer la habilidad de Albino (el mejor jugador del campo), que escapándole constantemente a la marca de Malbernat, recibía invariablemente la pelota sin marca alguna. Sus amagues y sus gambetas fueron, poco a poco, descontrolando a toda la defensa local, que no acertaba la fórmula para detener su avance. Y ahí comenzó el descalabro. A la falta total de serenidad de Pachamé, se le sumaron los constantes errores de Aguirre Suárez, que a su vez arrastró a Madero y a Malbernat a la confusión, posibilitando de tal manera la llegada, no con claridad, pero sí con posibilidades de los delanteros rivales.

Linares, un picador incansable, aunque un mediocre jugador de fútbol, comenzó a ir a buscar todas las pelotas que caían en el área "pincha", y en una de ellas, libre de toda marca, con un preciso golpe de cabeza de arriba hacia abajo, hacia el poste derecho de Poletti, logró el empate.

Y cuando todo indicaba que Estudiantes debía serenar el juego, tratar de enfriar el partido y buscar la llegada a base de toques cortos, hizo todo lo contrario. Sus jugadores se enardecieron aún más. Comenzaron a dar golpes sin ton ni son y cayeron en un descontrol tal, que resultaba imposible asociar al Estudiantes que estábamos viendo, con aquél cuadro frío y calculador que había llegado a campeón Intercontinental. Nadie lograba pensar. Todo se resumía a un alocado correr sin freno alguno y mientras los jugadores mexicanos, con tan solo esperar en su área, se encargaban de conjurar todo peligro. Y así se llegó al final del primer tiempo. Un primer tiempo, en el que los 15 primeros minutos, dio la sensación de que Estudiantes no iba a tener problema alguno.

ESTUDIANTES 1 — TOLUCA 2

ESTUDIANTES: Poletti; Aguirre Suárez, Madero, Manera, Pachamé, Malbernat, Ribaudo, Bilardo, Conigliaro, E. Flores y eVrón. **A.S.:** G. Flores. **D.T.:** Osvaldo Zubeldía.

TOLUCA: Florentino López; Vantolra, Solís, Oreco, Arévalo, Reynoso, Dosal, Romero, Albino, Linares (Montalbán) y Pereda. **A.S.:** Silva. **D.T.:** Ignacio Tréllez.

Arbitro: Dimas Larrosa (Paraguay).

Goles en el primer tiempo: a los 16', Verón (E) y a los 32', Linares (T).

Goles en el segundo tiempo: a los 32', Albino (T).

Recaudación: $ 4.277.650.

Se pensó que el descanso obraría como sedante, pero nos equivocamos de lado a lado. Se lanzó nuevamente al ataque, en forma desesperada y el Toluca, retrasando toda su gente, se dedicó a esperar. Paredes y Romero seguían incansablemente taponando a Bilardo, mientras que Dosal hacía lo propio con Flores. De tal manera y ante el fracaso de Pachamé, a Estudiantes le era poco menos que imposible armar su ofensiva, y ante la ineficacia de los delanteros, el Toluca fue tomando confianza y poco a poco fue buscando nuevamente el área de Poletti. Albino, que estuvo largo rato en las cercanías del medio campo, adelantó su posición, obligando de tal manera a Malbernat y Madero a quedarse en su zona, ya que Aguirre Suárez no era garantía alguna. Y pese a ello, una gran jugada suya culminó en el segundo gol mexicano.

En ese instante sí, el equipo visitante renunció a toda gestión ofensiva, y se dedicó tan solo a conservar la ventaja lograda.

De nada sirvió que Estudiantes, poco menos que en "malón" fuera en busca del empate. Su suerte estaba echada de antemano. La derrota era tan solo por su culpa, antes que por virtudes del Toluca, y en los minutos que restaron nada pudo cambiar. Un resultado que debe ser un llamado de atención, un alerta para todo el equipo pincha.

● ACTUACION INDIVIDUAL

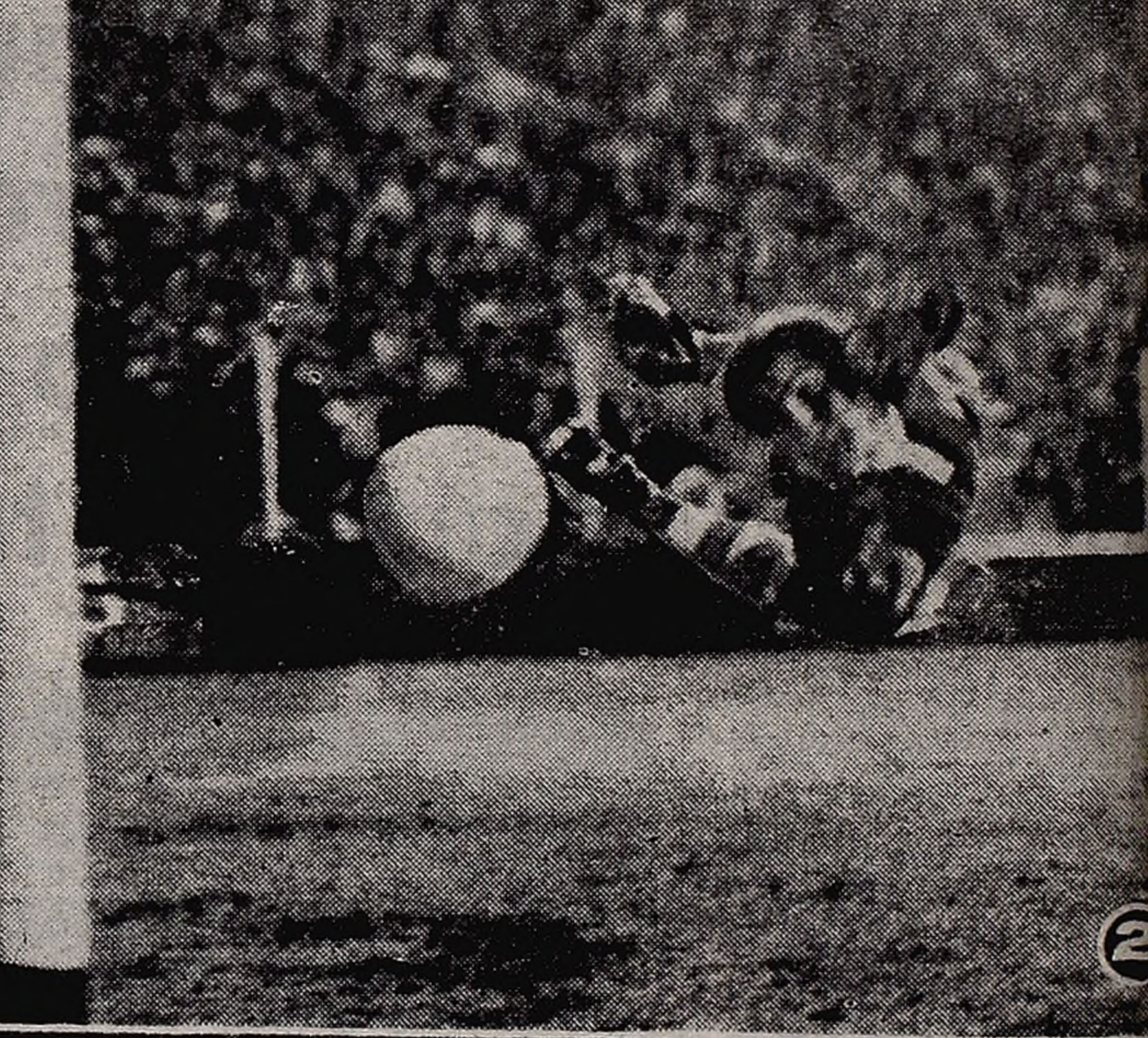
ESTUDIANTES. Poletti: Fue el que menos errores cometió; nada que hacer en los dos goles. **Aguirre Suárez:** No pudo dominar una sola pelota en todo el partido; le rebotaban como si fuera una pared. **Madero:** Hasta él cometió errores. **Manera:** Se mandó al ataque sin sentido alguno, y cuando tuvo que defender lo hizo deficientemente. **Pachamé:** Totalmente descontrolado; sin rumbo alguno durante los 90 minutos. **Malbernat:** Lo superaron varias veces, y pese a que tuvo un buen comienzo, terminó mareado como el que más. **Ribaudo:** Erró varios goles y su juego careció de todo atributo. **Bilardo:** Prácticamente no lo dejaron jugar en toda la noche y tan solo se limitó a ensuciar el partido. **Conigliaro:** Mal, aunque fue el único que buscó ostensiblemente durante toda la noche la posibilidad del gol. **Flores:** Lo único rescatable de su actuación, el corner que tiró que le permitió a Verón lograr el gol. **Verón:** Perdido; deambulando constantemente y fallando siempre; al igual que todo Estudiantes, tuvo una noche para no recordar.

TOLUCA. Florentino: Mal en el gol. Bien en el resto. Demostrando que conoce el oficio, en especial debajo de los tres palos. **Vontolra:** Verón no fue problema alguno, aunque demostró deficiencias en la marca. **Solís:** Sin mayores recursos, pero sacando siempre. **Oreco:** Fuerte. Tal vez el más regular de una línea de cuatro que tiene bastantes fallas. **Arévalo:** Inseguro. Lo más mediocre de la defensa. **Reinoso:** Parece que tuviera 20 pulmones. Se cansó de correr por todo el campo y fue la salida de todo compañero comprometido. **Dosal:** Se dedicó a la marca de Flores y cumplió. No fue una marca muy estricta, pero lo suficientemente eficaz como para anular al delantero local. **Romero:** Su misión consistió en "incomunicar" a Bilardo. Constantemente estuvo cerca de él y cuando pudo se sumó al ataque. **Albino.** Un gran jugador. Lo mejor de su equipo y del campo. Remató su gran noche con un golazo. **Linares:** Batallador incansable, aunque de recursos bastante modestos. **Montalbán:** Entró en reemplazo de Linares cuando faltaban 13 minutos y prácticamente no entró en juego. **Paredes:** Si tiró atrás con inteligencia, buscando cortar el arranque inicial de Bilardo.

LOS TRES GOLES DE LA PLATA

Estos son los tres momentos culminantes del match de anoche. Tres goles que a su vez indicaron los mejores momentos de estos fuertes teams en brava pugna.







❶ En este instante el balón viene del corner de Flores. Para nosotros la pelota estaba ya dentro, cuando Verón afirmó la conquista. El juez le atribuyó el gol. Marcó Estudiantes allí su mejor lapso, que fue muy superior a los rivales.

❷ Es inútil el vuelo de Poletti, porque el gol es inevitable, tras el cabezazo de Linares, en una media "palomita" propia de un criollo. Toluca señaló allí su reacción cuando Estudiantes se "quedaba", permitiendo un respiro a la visita.

❸ Y aquí está el tanto de la victoria mexicana. La gran jugada de Albino lo deja solo ante Poletti, que sale desesperado. Pero ya no se puede evitar el desastre para los platenses, que con solo igualar se adjudicaban la Intercontinental.

DE ESTUDIANTES



LO QUE NO PUDO SER. El cabezazo de Verón es alto, cuando todo indicaba que la valla del Toluca sería vencida, con el arquero Florentino en el suelo, y Valtorra fuera de toda posible intercepción. Los platenses dejaron escapar el triunfo, pues mostraron superioridad al principio, pero luego se "quedaron".

CON LA CABEZA BAJA

Nunca los vimos así. Los rostros de los jugadores de Estudiantes estaban lívidos. Cumplían con automatismo el rito de la ducha. Luego iban a cambiarse mirando hacia abajo, como buscando en el piso las razones de una derrota casi inexplicable. Todos rehuyeron el reportaje y solo les preocupaba irse lo antes posible a la concentración. En medio de este clima el diálogo se hizo difícil, pesado, cargado de incomodidad. Pero no imposible. Marcos Conigliaro, reponiéndose de su estado de ánimo, nos dijo: "El Toluca demostró que tiene dos o tres grandes jugadores, pero por sobre todo que tiene un gran sentido de equipo. Todos juegan para el equipo. En eso se parecen a Estudiantes. Son como nosotros... O jugamos todos bien o jugamos todos mal, como esta noche, por ejemplo. Sinceramente les digo que creo que hicimos un papelón. Ahora solo me preocupa el tercer partido para tratar de borrarlo. De lo de esta noche no quiero hablar más...". Pero nuestra insistencia periodstica lo obligó a decir algo más: "Yo creo que el Toluca es un equipo muy inferior a Estudiantes. Más aún me atrevo a decirles que el tercer partido lo tenemos que ganar por una buena diferencia de goles, tres o cuatro... Esa es la fe que yo me tengo...".

● BILARDO MUY PARCO

Otro de los jugadores de Estudiantes que habitualmente se presta con facilidad de palabra a la requisitoria periodística estuvo anoche muy parco. Carlos Bilardo solo nos dijo: "Nos ganaron muy bien. Es cierto que nosotros erramos varios goles hechos, pero el triunfo de ellos es inobjetable. Solo les puedo decir que jugaron mucho mejor que en el partido anterior y nosotros mucho peor. Estudiantes estuvo esta noche muy por debajo del nivel mostrado en México."

El arquero Alberto Poletti señaló: "No nos ganaron ellos, perdimos nosotros. Esta es la realidad de un partido que en todo momento nos fue difícil de manejar."

A su lado el rubio Malbernat acotó: "Los mexicanos taparon muy bien nuestra salida y mordieron en el medio campo. Al 'Bocha' Flores lo encimaron toda la noche con dos hombres. En fin... qué más les puedo decir... Nos contagiamos todos y anduvimos muy mal..."

● MADERO: "MALA NOCHE"

A quien menos palabras le pudimos arrancar fue a Raúl Madero. Su disgusto era patético. Solo nos dijo al pasar: "Fue una mala noche... Cuando no sale, no sale... y no hay vuelta que darle. Además, ellos se superaron totalmente".

Tampoco Verón quiso hablar sobre el partido. Eso sí, sobre el gol nos dijo: "Sí, lo hice yo, pero el centro del «Bocha» Flores fue magnífico aunque todo ello ya no tiene importancia".

Junto a los titulares del primer equipo se encontraban también muchos suplentes. Echecopar nos dijo que hoy reiniciará las prácticas luego de que le revisen el tobillo. Togneri informó sobre su desgarro que aún no puede volver a hacer fútbol y que sigue en tratamiento. Finalmente el zaguero Hugo Spadaro comentó que tiene 'para rato" con el desgarro que lo afecta.

Mientras conversábamos con los lesionados, se acercó a la camilla para ser masajeado el zaguero central Ramón Alberto Aguirre Suárez. No rehuyó el comentario y nos dijo con sinceridad: "Creo que esta noche jugué el peor partido de mi vida... Lo que me preocupa es que venía con una confianza enorme porque en México jugué muy bien y esta noche no sé que pasó... De salida nomás me sentí inseguro, falto de tranquilidad. **Fui a «reventar» algunas** pelotas y vacilé en forma inexplicable... Entonces traté de parar las pelotas que venían a mí, de salir jugando, tampoco lo hice bien... Varias veces la pelota me rebotó en el cuerpo y salió mal dirigida... En fin, lo que le dije al principio, creo que jugué el peor partido de mi vida..."

La confesión de Aguirre Suárez cerró las opiniones de un vestuario más que problematizado. Alguien se preocupaba de que la casera del Country Club tuviera algo preparado para la cena —no se había previsto tener que seguir concentrados—, pero nosotros pensamos que serían muchos los que se irían a dormir sin comer...

ZUBELDIA: ¡ESO DE LA SUBESTIMACION!

Osvaldo Zubeldía no es hombre de dejarse llevar por las emociones. Cambia poco por los éxitos o los fracasos y logra conservar una apariencia semejante en ambas situaciones. Pero, "la procesión va por dentro".

Anoche estaba muy quieto, junto a un costado del vestuario de Estudiantes, esperando que los jugadores terminaran de cambiarse. Sus ojos estaban algo enrojecidos, como si terminara una larga lectura, y su expresión un tanto ausente. Aceptó, sin embargo, hablar con la posición de quien sabe que eso es parte de su trabajo, un trabajo que él eligió:

—Esto es propio de los jugadores argentinos.

—¿Qué es propio de los jugadores argentinos?

—Subestimar al rival. Ahora resulta que creemos que somos nosotros los que le inventamos la manija al fútbol.

—¿Ese fue el error de Estudiantes?

—Sí, porque cuando empezó el partido se fueron todos arriba, a buscar el gol. No sé qué quisieron hacer. Si era un partido para jugarlo tranquilo caminando...

—Pero había que salir dominando...

—Lo que pasa es que jugando con mucha gente arriba no se llega más fácil; es un gran error creer eso; se favorece a la defensa rival.

—¿Y usted que instrucciones les dio?

—Oiga, mire que yo no me quiero lavar las manos... ¿Eh? Solo le quiero decir de que es más difícil estar adentro de la cancha que mirando el partido en el banco. Eso sí, cuando volvíamos de México, en el avión, les dije a los muchachos, que el Santos había perdido en el Congo; con eso quería significar que hoy al fútbol se juega en todo el mundo, aunque nosotros los sudamericanos sigamos creyendo que somos los dueños de la pelota.

—¿Qué pasará en el tercer partido?

—Tenemos que aplastarlos. Estudiantes es muy superior. En México lo demostró; pero allá jugó otro Estudiantes, con mentalidad de equipo chico; aquí nos agrandamos y así nos fue; pero en Montevideo se verá la realidad.

TRELLES

Ignacio "Nacho" Trelles es un hombre que se transforma al borde de la cancha, perdiendo mucho ese carácter en extremo apacible que luce cuando no está con el buzo de la DT. Grita, se apasiona y ordena a sus hombres empujándolos a la lucha. Eso es en el momento del partido. Luego, vuelve a ser otro vez el hombre reposado, tranquilo y que conversa serenamente sobre fútbol. Nosotros lo abordamos esta mañana dentro de ese clima. En el hall del hotel Provincial. Y aprovechamos la oportunidad al máximo para obtener sus opiniones respecto a lo ocurrido la noche anterior. Y mientras respondía a nuestras preguntas, se advertía en cada gesto de su atezado rostro, la honda satisfacción que le producía la victoria sobre Estudiantes.

—Llegamos al partido, planificando el juego al igual que como lo hicimos en México. Eso sí, esta vez introduje a Romero, dejando a Estudiantes menos sectores libres. Para eso poblamos más el mediocampo y ya vimos los resultados. Nuestra táctica fue exitosa y especialmente en el período final, Fstudiantes anduvo desorientado...

—¿Cómo ve el partido en Montevideo?

—Puede ser tan difícil como aquí y en México, pero nuestra moral es excelente, el clima nos acomoda y la cancha neutral puede hacer el resto. Estudiantes es un gran cuadro y muy parejo en sus líneas. Creo que la cancha acá es más angosta y dura que el Centenario, que ya lo conocemos. Hoy descansaremos y esperaremos si podremos viajar a la noche.



DESASTRE. Se nota la contrariedad en el rostro de Malbernat y Flores, al saludar. Pachamé se conforma con una malla rival.

PLATENSES

La despedida a Estudiantes fue una rechifla general. Hace años que la hinchada "pincharrata" no despedía así a sus campeones del mundo. En cambio para el Toluca menudearon los aplausos.

* * *

El suplente Montalbán, que entró en lugar de Linares, estuvo más de diez minutos preparándose a un costado de la cancha haciendo ejercicios para entrar en calor. Alguien sentenció: "Este va a entrar cansado, y cuando termine el partido".

* * *

La barra brava de la hinchada local cantaba en sorna el aire mexicano "Cielito lindo" luego del gol de Verón. Pronto, sin embargo, tuvieron que optar por un discreto silencio solo quebrado con un "pinchas corazón", que al final también desapareció.

* * *

El DT de los mexicanos siguió el partido enfundado en un pilotín y bajo una gorra estilo 'Afanancio", de esas que suele usar papá Palito Ortega. Varias veces entró a la cancha, pero el comisario deportivo lo empujó suavemente a su lugar.

* * *

El teléfono del palco de periodistas sonó imprevistamente. El representante de CRONICA atendió y se encontró con una voz muy azteca. Llamaban de México para confirmar el autor del primer gol: "No. No fue el "Bocha" Flores. Fue Verón".

* * *

Un charro con bigote y todo, y con voz de tomar mucho tequila, alentó durante toda la noche al Toluca. Estaba ubicado en plena platea e hizo caso omiso de algunos chistidos. "¡Toluca, Toluca, Toluca, ra, ra, ra...!". Al final la gente lo felicitó.

* * *

Estudiantes presentó una innovación en su vestimenta: medias a rayas albirrojas. Evidentemente no les trajeron suerte. El cabalista Conigliaro ya está pidiendo volver a las negras.

* * *

Néstor Errea y su señora vieron el partido desde las plateas. El arquero pertenece al plantel de Estudiantes, pero esta vez no fue de la partida.

MAÑANA EN MONTEVIDEO EL DECISIVO

El match decisivo entre Estudiantes de La Plata y el Toluca, de México, se disputará mañana, a las 21, en el estadio Centenario de Montevideo, a través de la paridad a que ambos rivales arribaron con sendos triunfos por idéntico score de 2 a 1, que, por rara coincidencia, también se registraron en la condición de visitantes.

De acuerdo con este compromiso "inesperado" de los albirrojos, la circunstancia ha impulsado a las autoridades estudiantiles a requerir de la intervención de la AFA la postergación del match del domingo, para el miércoles, en Santa Fe, contra Unión, por la fecha inicial del Metropolitano, y así será aprobado sin objeciones por el señor Ramos Ruiz, en mérito a lo justificado del requerimiento.

EN CHACARITA MATAN

Rotunda Victoria Sobre Newell's Old Boys

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Jugando ante escaso público, Chacarita Juniors batió anoche por 3 a 1 a Newell's Old Boys, en un amistoso comprometido en el pase del arquero Traverso para los locales. El partido estuvo lejos de constituir un generoso espectáculo futbolístico, dadas las intenciones con que ambos cuadros lo encararon, y el resultado traduce con justicia el mejor trabajo de los "funebreros", que estuvieron en todo momento mucho más ordenados y mostraron mayor cohesión en sus líneas. Los dos conjuntos hicieron uso de la ocasión para hacer jugar a sus nuevas contrataciones.

Dentro del ritmo soporífero de la primera media hora, siempre apareció más aplomado Chacarita, que en un tranco pausado controló los arrestos combativos gestados en algunos chispazos del medio campo de Newell's. La defensa visitante actuó con acierto y bastante seguridad y esto dio margen al ataque para arrimarse con posibilidades al área de Newell's. Sobre los 33 minutos, este trabajo fructificó con un gol resultante de un largo remate de Neumann, desde el sector izquierdo. Fue lo único inquietante de dicho período.

En igual trámite se jugó en el complementario, pero ya con Chacarita en un dominio global. Vinieron así otros dos goles visitantes y cuando dentro de ese ritmo cansino parecía que todo quedaba allí, Soto pudo batir a Palacio logrando el gol del honor.

NEWELL'S: Traverso; Romero, Zanotti, Ramírez, M[illegible]ri, Musante, Martinoli, J. C. Ibáñez, Avallay, Montes (Fernández) y Aquino (Soto). **A.S.:** Toriani. **D.T.:** Zo[illegible]

CHACARITA: Palacios; Gómez, A. Pérez, Codina, To[illegible]calini, Recúpero, Ricardo, Puntorero (Zurita) Marco[illegible] (Amarilla), Orife y Neumann. **A.S.:** Moyano. **D.T.:** Pizarr[illegible]

Cancha: Parque Independencia, Rosario.

Recaudación: $ 244.680.

Arbitro: Carmelo Ferraro.

Gol en el primer tiempo: a los 33', Neumann (Ch.).

Goles en el segundo tiempo: a los 22', Orife (Ch.); a los 25', Gómez (Ch.), y a los 37', Soto (N.).

PEÑAROL SE MIDE CON SPARTA EN EL CENTENARIO

MONTEVIDEO, 20 (Especial para CRONICA).— Sparta-Praga, equipo que realiza una segunda serie de partidos en esta capital, jugará esta noche con el Peñarol. El cuadro checo actuó anteriormente con gran éxito en la III Copa de Montevideo y el pasado martes igualó en un gol, con Nacional, precisamente ganador del certamen mencionado.

El partido con Peñarol será la última presentación de los checos en canchas sudamericanas, pues la próxima semana Sparta debe luchar por su clasificación en la Copa Europea



DIFICIL TAREA. Es la de "Pescaíto" Gómez. Dirigirá a Venezuela en las eliminatorias para México. "Haremos pelea", nos dijo.

UN INCANSABLE TROTAMUNDOS HECHIZADO POR EL FUTBOL

Si quisiera llevar al papel sus andanzas por América en las últimas dos décadas, Gregorio Gómez Santos bien podría titularlas "Veinte años después", emulando uno de las famosas obras con que Dumas inmortalizó a sus héroes. Porque tal es el tiempo que Gómez ("Pescaíto" le pusieron en Centroamérica) lleva fuera del terruño. Y porque, además, fue también uno de los primeros "mosqueteros" de nuestro fútbol que iniciaron el éxodo a otras canchas del continente. Hoy, "veinte años después", como decimos, con algunas hebras de plata en sus sienes y varios kilitos más, el morocho ex defensor de Dock Sud, Temperley, Mitre y la Liga Marplatense, está en Buenos Aires, cumpliendo una misión muy especial para el "Valencia", uno de los buenos equipos profesionales de Venezuela, del que "Pescaíto" es director técnico.

"Vine a buscar jugadores. El fútbol caraqueño ha crecido y la afición pide más y mejores valores. Es más exigente que antes y ello, porque en los últimos tiempos Caracas se transformó en una de las buenas plazas del fútbol continental.

—¿Y qué lleva?

"Varios muchachos que tienen sus pases en la mano... Los mellizos Pérez, de Dock Sud, Durán, de Independiente, y un chico Carniglia, también de las inferiores de los «rojos». Parto ahora a Río de Janeiro, donde ya están hablados cinco o seis elementos: Zezinho, número nueve suplente en Palmeiras; Cavaquinha, de Belo Horizonte, y otros. En general los jugadores brasileños predominan en el profesionalismo venezolano. Por eso yo quiero abrir otro campo de acción a los futbolistas argentinos, de los que hay muy pocos en Caracas".

Gómez Santos pasó a convertirse en entrenador después de una exitosa campaña en Colombia. Estuvo en Caldas y otros equipos, junto a varios compatriotas. Después partió a Venezuela y allá comenzó dirigiendo a La Salle, al que sacó campeón en 1952. También jugaba en ese cuadro. Tuvo otros equipos y con suerte variada, hasta que al año pasado dirigió al campeón Galicia, que jugó las eliminatorias por la Libertadores. Posteriormente las autoridades del fútbol venezolano le entregaron la selección que jugaría para ir a las Olimpíadas y, por último, junto a Franco, argentino también, lo hicieron responsable nada menos que de la preparación del seleccionado que deberá jugar con Brasil, Colombia y Paraguay la serie eliminatoria para el mundial de México.

"Un grupo muy bravo —dice «Pescaíto»—, pero lucharemos con todo para ver si la suerte nos acompaña. La Federación de Fútbol de Venezuela nos dio a Franco y a mí todo su respaldo y plena libertad para trabajar. A fines de marzo iniciamos la preparación y nuestro primer partido será contra Colombia".

Es contagioso el optimismo de Gómez Santos, cuya labor en el fútbol centroamericano es prácticamente desconocida para el aficionado argentino.

GIMNASIA PRUEBA FRENTE A GUARANI

Esta noche, a las 21.30 en La Plata se jugará un partido que tiene sumo atractivo, por cuanto Gimnasia y Esgrima presentará su nuevo team, pleno de novedades ante el Guaraní, de Porto Alegre, Brasil. Además de todo ello y la perspectiva de un match interesante, estará también la presentación del "beatle" Gatti en su nuevo conjunto. El ex guardavalla riverplatense, de indudables altas cualidades, pero discutido por sus excentricidades será pues seguido con atención por los hinchas platenses, que confían mucho en su capacidad.

RUGIENTE APERTURA PARA EL TORNEO DEL AUTOMOVIL CLUB

Las autoridades del Automóvil Club Argentino dieron a conocer detalles relativos a la organización del Torneo Apertura 1969, que dicha entidad realizará el domingo 9 de marzo en el Autódromo Municipal de Buenos Aires, informándose a la vez modificaciones impuestas en el horario previsto para la disputa de las pruebas correspondientes a las categorías turismo, turismo de carretera, mecánica argentina F. 1, F. 2, F. 4 y sport prototipo.

● EL PROGRAMA

El programa de pruebas se iniciará a las 7.45, con la realización de las competencias para coches de la categoría turismo de 2000 cc. en adelante, a correrse en el circuito número 9, de 3.438.368 metros, sobre el cual los participantes cubrirán 20 vueltas, totalizando 88.373.300 metros. El orden de largada será el siguiente: 8.35, prueba para coches de la fórmula 2, consistente en 15 vueltas al circuito número 9; 9.15: para turismo de carretera, sobre 15 circuitos al mismo escenario anterior; 10.10: carrera para turismo, con coches hasta 1.150 cc. en condiciones similares a la prueba precedente; 10.55: competencia para coches de Fórmula 1, también sobre 15 vueltas al circuito número 9; 11.35: carrera para vehículos de la Fórmula 4, a desarrollarse sobre 15 vueltas al circuito número 5, de una extensión de 2.126.31 metros; 12.10: prueba para coches sport prototipo, a realizarse sobre 20 vueltas al circuito número 12, de un perímetro de 5.240,10 metros; y 13 horas; carrera para las máquinas turismo de 1.150 a 2.000 cc., consistente en 20 vueltas al circuito número 9.

Las pruebas de clasificación se cumplirán durante los días viernes 7 y sábado 8, dentro del mismo orden y horario que los establecidos para los adiestramientos.

Ayer mismo quedaron abiertas las inscripciones, registrándose en primer lugar como participantes las dos máquinas de Fórmula 2 de propiedad del ACA, siendo factible que las mismas sean piloteadas, respectivamente, por los volantes Carlos Reuteman y Oscar M. Franco. Posteriormente fue recibida la anotación del corredor Juan C. Porchio para la categoría de turismo superior a los 2.000 cc. El registro se clausurará el día 5 del mes entrante, a las 19.30.

● SUSPENDEN UNA PRUEBA

El Automóvil Club del Uruguay resolvió suspender la competencia de TC argentino en el circuito de Piriápolis, anunciada para el 23 del actual. Se adoptó dicha medida teniendo en cuenta que al cierre de las inscripciones solamente se contaban doce volantes.

CANTO A LA VIDA. Martincito Ortega lanza su primer vagido, captado al instante por nuestro fotógrafo. Es el musical grito del niño que llega a este mundo, dentro del marco que le brinda la profunda dicha de sus padres, el "Rey" Palito y Evangelina que están enloquecidos con la llegada de su primogénito que puso la nota de mayor dicha en su hogar.

EL PRINCIPE ENCANTADO

▪ PALITO: "MARTINCITO SERA HINCHA DE RIVER"
▪ "PANKY": "QUIERO QUE SEA UN HOMBRE BUENO"

Quizá para Martín deba pasar mucho tiempo, algunos años, para saber cuál será su futuro. Quizá para Martín aún siga viviendo en la carne de su madre. Quizá para Martín todo esto, lo de ayer, lo de hoy, lo de muchos días más, es una prolongación de su vida por un cordón umbilical. Quizá para Martín todo siga siendo una vida intrauterina. Pero todo esto ya es verdad, Martín ya vive, respira, llora y hasta algún gritito entonado, o desafinado, ya ha lanzado. Martín ya es Ortega Salazar hijo de la tierna y dulce Evangelina Salazar y de un tucumano que llegó soñando, vivió sufriendo y pudo convertirse en ídolo, en rey... Las primeras palabras de Martincito fueron dichas para un canal de televisión. Fue en la misma sala de partos, junto a su madre, al lado de su padre, cuando lanzó tres quejidos consecutivos. Fueron sus primeras palabritas sin saber nadie qué quería decir, quizá "muchas gracias" o a lo mejor "estoy muy emocionado" o "tengo hambre" o "déjenme dormir". Martín, el principito, ya hablaba, ya decía, ya quería que lo entendieran, y ya también, no desde ayer sino de mucho antes creaba algunos juegos-discusiones entre sus padres.

—Espero que no sea tan mal hablado como Palito, que no diga las malas palabras que Palito sabe y me fue enseñando a mí. Quiero tenerlo siempre a mi lado, para cuidarlo de todo ello que sé, positivamente, que no le hará daño, porque lo hará muy varoncito, pero que a mí, sinceramente, no me gusta ni en los más varones.

Evangelina Salazar siempre repetía y repite estas palabras. Tiene el temor de que su hijo diga, a los pocos años, algunas cositas que para ella son prohibidas. Palito le fue inculcando, desde mucho antes, que era necesario ello, también Oscar Sanders, también el padre Bernardo, pero ella, Panky, la reina, no quiere entrar en razón, no da su brazo a torcer, y un poco en serio y mucho en broma repite.

—Le cierro la puerta de calle y no lo dejo entrar...

A lo que Palito siempre le ha contestado, en todo momento:

—Eso será mucho peor, las va a decir más fuerte, va a ir vecino por vecino diciendo que su mamá es tal o cual cosa.

Y se ríen, y se besan, y juegan, y se distraen, y sueñan, y esperan. Así esperan Palito y Evangelina que Martincito crezca, ya sea un niño, sea un joven, llegue a hombre...

—¿Puede ser cantante?

—No sé si llegará a desafinar como yo, pero ya tiene un contrato, dicho por Adolfo Pino, con la RCA Víctor. (Palito Ortega).

—¿Puede ser un universitario, profesional?

—Yo quiero que siga una carrera universitaria, que sea médico, ingeniero, arquitecto o abogado me da lo mismo, que no sea nada de todo ello también, lo único que ansío, que espero, es que sea un hombre tan bueno como es mi marido, como es mi "Negrito", tal cual es Palito (Evangelina).

Había muchas apuestas. Oscar Toscano decía que si era nena sería anotada, inmediatamente, como socia de Boca. Ahora que Martincito es todo un varón, su padre no lo hará hincha de River. "Espero que sea él solo simpatizante de River, que sepa qué es lo mejor, que se dé cuenta, y como vivo e inteligente y divino que es, Martincito será hincha de River...".

Martincito sigue descansando en su camita, con sábanas celestes de la nursery, en el primer piso. Junto a él hay dos niñitas. Como varoncito que es, ya levanta su cabecita y la gira, como buscándolas, como sabiendo, como conquistando. Su pelo renegrido, su rayita a la izquierda, su entrada del mismo costado, todo ello lo hace parecer a su papá Palito. Su naricita también es del papá, pero la boquita, un tanto de labios anchos, sus orejitas pegadas, su cutis blanco, rosado, lo hacen ser como Evangelina Salazar. Martincito es el astro del día. Desde ayer, que se ha lanzado al show de la vida, ha lanzado sus primeros grititos, sus primeras palabras, sus primeras estrofas. El principito quizás aún siga durmiendo, descansando, pero algún día, ya mucho más próximo, sepa el título que ostenta, que es el primer hijo del matrimonio Ortega-Salazar, dos ídolos de pueblo, queridos y adorados por todo el país, por América, y, ¿por qué no?, por el mundo entero...

UN BABERO AL "REY"

Palito Ortega parece que estuviera viviendo en otro mundo, transportado, artificial, de ensueño, pero real... Palito va, viene, mira, admira, besa, juega, lo alza, lo mima, Palito no sabe qué hacer con su hijo. Cada cinco minutos baja hasta el primer piso y, a través del vidrio de la nursery, observa a Martín. Si Martín está despierto se coloca un guardapolvo y entra. Si duerme, se queda minutos y minutos contemplándolo. A cada amigo que llega lo lleva, inmediatamente, para que vea a su hijo. Uno a uno los va transportando hasta la nursery. Anoche ocurrió, por ejemplo, de que estando en la habitación número 208 lo casó —un tanto imprudentemente— para presentarlo al cantante Nicola Di Bari. Por ello sus amigos ya están todos de acuerdo: es el ganador del babero de oro.



CONSTANTE VIGILIA. Palito quiere tener y ver constantemente a su pequeño. Cuando no puede permanecer junto a él, se conforma con observarlo tras los vidrios de la "nursery" de la clínica.



TERNURA. Evangelina no puede ocultar su emoción de madre. Con sumo cuidado coloca el chupete en labios de su hijo. La hermosa "Panky" nos contó su dicha al poder haber concretado su sueño maternal materializado en el pequeño Martincito.



EL BESO. Nada puede reemplazar el beso de una madre. Aquí Evan- gelina brinda esa incomparable caricia a su hijito que du

EVANGELINA Y SU EMOC

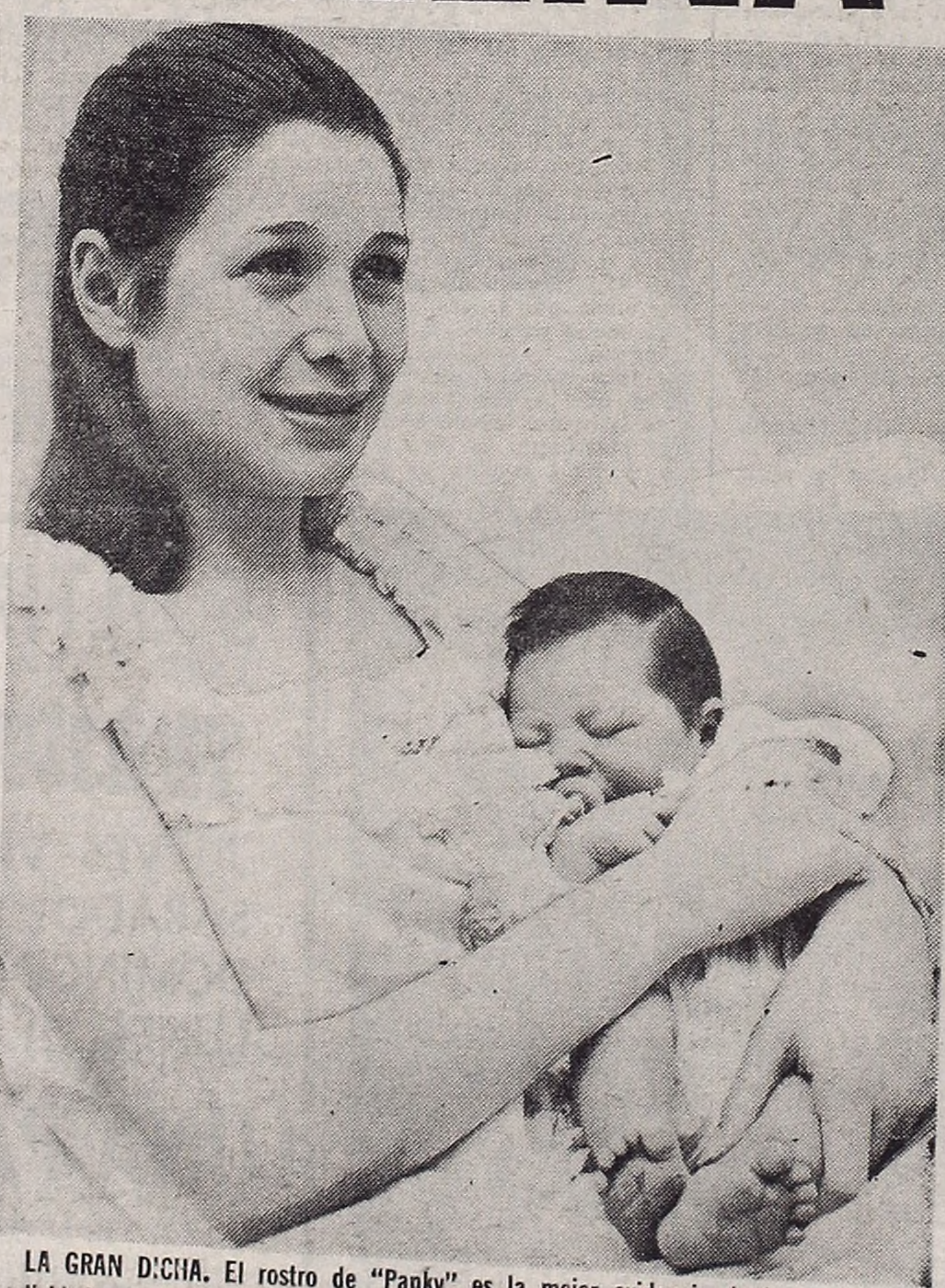
CONSUELO DE UN SACERDOTE

—Hace algo más de un año la vi a Evangelina comulgando en la parroquia. Lo primero que pensé fue: "¡Qué lindo que viniera siempre!". Eso se lo comenté a un taxista amigo, y dio la casualidad que, con el tiempo, "Panky" tomó el coche que conducía ese chofer. El inmediatamente le dijo que yo quería hablar con ella, y así nos conocimos. Ahora Evangelina viene siempre a San Benito, o yo voy a su casa, y hablamos y charlamos...

El padre Bernardo es sacerdote de la Parroquia de San Benito, tiene 35 años y es todo juventud en su manera de pensar. Es un sacerdote por demás querido por todos los jóvenes de la zona que asisten, solos o en pareja, a sus misas.

Evan na siempre fue una más. Desde aquella primera charla empezó a confiar en él, y el martes, cuando supo de la gravedad de su padre, pidió que el padre Bernardo se llegara hasta su casa. Así se hizo, y ello fue una pausa en su llorar y desesperar.

Ayer nuevamente el padre Bernardo —una vez que "Panky" supo del fallecimiento de su progenitor— estuvo a su lado. Y él le dio su palabra de aliento, de esperanza, de creencia, de tranquilidad. Se quedaron por largo rato charlando, hablando de la desgracia y del hijo que recién había nacido. El padre Bernardo, Bernardo García, será también quien bendecirá a Martincito...



LA GRAN DICHA. El rostro de "Panky" es la mejor evidencia de la enorme felicidad que la embarga. La esposa de Palito vive las horas de real gloria.

"ES COMO TOCAR EL CIELO C

"Ser madre es tocar el cielo con las manos, es la felicidad más inmensa y completa para una mujer: el regalo más grande que la vida le pueda hacer".

Evangelina ha sacado esas palabras de lo más hondo expresando así, "como ella lo siente", ese misterio que hay detrás de todo nacimiento. En este caso el de su hijo "el principito Martín", una hechura de su padre el "rey Ortega" con un rasgo netamente materno: la boca, esa encantadora "trompita", como la llama Evangelina. Conversamos con ella, sin protocolos, como si lo hiciéramos con cualquier muchachita de barrio que acaba de ser mamá por primera vez. Evangelina se presta maravillosamente y resulta en ese sentido una interlocutora ideal. Es que ella es simple y sencilla como una gota de agua. Y es de ese modo, por otra parte, como fluye la cualidad que quizá mejor la define: su ternura, acrecentada ahora por esa "felicidad inmensa" de ser madre. Esa ternura que ya con Martincito en los brazos se traduce en expresiones dirigidas al recién nacido, como "mi pequeño chiche", "mi amor", "pero si es un santito", "no mi querido, no me rasguñes". Después se terminan las palabras y Evangelina lo acuna en su regazo acompañando el balanceo con una especie de gorgeo musitado, una canción de cuna que no tiene letra, que apenas si tiene la música que le improvisa esta muchacha que no sabe cómo festejar a su hijito, pero que resume todo el amor del mundo. Evangelina tiene 22 años, pero evidentemente ahora, ella la "dulce Panky" ha crecido. En ese momento mágico y substancial, ella es ella, pero a la vez todas las madres, como por otra parte ocurre en todo nacimiento.

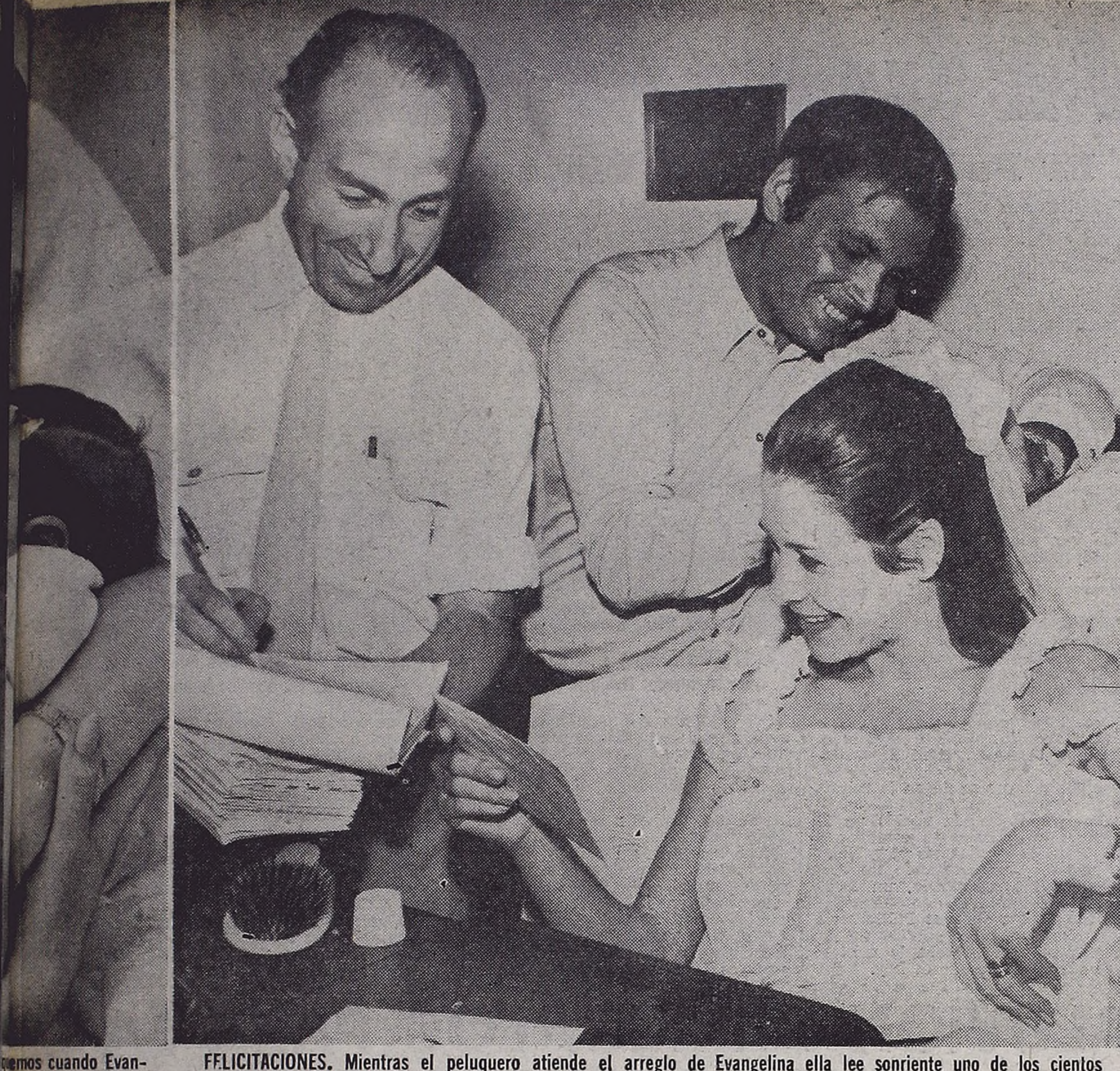
• CON LA MAMA

Encontramos a Evangelina en la habitación 210, en el segundo piso de la clínica ubicada en Cangallo 2275. Nos ha costado trabajo abrirnos paso entre la gente que se agolpa en la puerta. "Estos son periodistas", dice una señora. "¡Qué suerte tienen!". La suerte es poder ver a Evangelina y a su bebé. Una especie de atracción nacional. De t maneras, la expresión resume el tir general. Sobre todo el de los que a cada momento se "colan" ver al principito. "¡Yo lo vi ya cu veces!", nos informa un purrete lumbrado. Cuando penetramos en habitación, Evangelina estaba como perándonos. Estaba sentada en la ma; haciéndose peinar por Ernesto má, su "coiffeur". Famá le dice "está preciosa". Ella da mucha im tancia a su peinado, "porque quiero tar lo más linda posible cuando lle mi marido". Y agrega: "Ayer me rece que salí espantosa". Evange pone sobre todo interés en un moño de gasa celeste que anuda su bello por detrás y asoma por la como una gran mariposa. "Ve, le a Guisella Zanelli —una señora qu conoce desde la infancia y está ju a ella desde el primer momento— siempre digo que este moño me qu muy bien".

Un deshabillé rosa armoniza con blanquísimo de su piel. Evangelina húye hablar de "eso" que ha hecho "no pueda disfrutar del todo el n miento de mi hijo". Obviamente, está refiriendo a la muerte de su dre. Nosotros no forzamos el tem nos parece ya un índice de que alguna manera Evangelina va a sup ese tremendo trauma, la escena de quetería encantadoramente femen de la que hemos sido testigos.

• DUERME EL NIÑO

El "principito" duerme en su cu al lado de ella. Su carita morena salta con la batita blanca. Evange hace que se lo den. El "principito" c tinúa durmiendo ajeno por comp al interés que despierta. Es ahí cua Evangelina nos ha dicho que "es santito". De pronto, como para hac notar, unos gruñidos, que son ráp mente neutralizados por el chup Las manitas instintivamente tratan acariciar a la mamá. Pero todavía ha aprendido esa amorosa operac Por ahora rasguña. Y Evangelina



...uemos cuando Evan- ...re sus brazos.

FELICITACIONES. Mientras el peluquero atiende el arreglo de Evangelina ella lee sonriente uno de los cientos de telegramas de felicitación que le han llegado y que un salícito mensajero llevó hasta su habitación.

...OCION DE MADRE

...O CON LAS MANOS"

gozosa. Todavía no lo ha amamantado. "Será esta tarde", nos dice. Y agrega: "Pero yo hago el simulacro igual. ¡Me encanta! Es como un juguete para mí". Famá quiere ensayar su arte con el "principito".

● **LO PEINA**

Y lo peina. Es otra fiesta. Evangelina nos cuenta que nunca creía que su esposo, "tan circunspecto" pudiera haber tenido un "arranque de emoción como el que tuvo ayer al saberse padre. Se metió en la nursery y tomó al niño en sus brazos, llevándolo por toda la clínica para mostrárselo a la gente". Mientras conversa con nosotros, Evangelina recibe un telegrama tras otro de felicitación. Ya forman una montaña. "Esta mañana —nos dice— estuvo aquí a las 9.30 nuestro padrino de casamiento, don Irineo Leguizamo. Estaba tan emocionado que casi no pudo decir nada. Lo miraba a Martincito largamente y me miraba a mí. Ustedes saben, nuestro padrino es un hombre tan sensible que no quise quebrar con palabras ese momento tan especial". Evangelina está chocha con su Martín pero piensa en "por lo menos otros dos hijos más. Si el próximo es una nena, mejor. Sí, ahora me gustaría tener una nena"... El lunes, posiblemente, deje la clínica. Mientras tanto "todos aquí no hacen más que llenarme de atenciones; estoy inmensamente agradecida también a todos los amigos que han estado junto a mí en este instante tan trascendental de mi vida".

● **RECONOCIMIENTO**

También tiene palabras de reconocimiento para su obstétrico, el doctor Eugenio Koremblit, y para el pediatra, doctor Schifino. Minutos después de las 11, un intenso revuelo. Llegaba Palito, del velatorio de los restos del padre de Evangelina. Penetró en la habitación y la puerta se cerró discretamente... Así se interrumpió nuestro diálogo con Evangelina, la flamante mamá del robusto Martincito.



PONIENDOLO LINDO. Mamá Evangelina observa con una sonrisa cómo el peluquero peina los cabellos de Martincito que duerme tranquilamente sin denotar molestia.

UNA PERDIDA QUE EMPAÑA LA DICHA

Hoy, poco antes de mediodía, fueron inhumados en el cementerio de la Chacarita los despojos mortales del padre de Evangelina Salazar. Centenares de personas —en especial jóvenes— se habían reunido en el lugar para adherir al duelo del yerno del extinto, Palito Ortega, pero el famoso cantante no se hizo presente en la necrópolis; durante horas y hasta el momento en que el cortejo salió del lugar del velatorio —calle Rivera 5341, de Villa Urquiza— permaneció junto al féretro, acompañando en su dolor a su suegra, Rosa Gloria Romano, y a otros familiares.

Seis carrozas portando coronas enviadas por personas y representaciones de distintas actividades, escoltaron hasta el cementerio al automóvil que trasladó los restos del señor Manuel Salazar, quien murió horas antes de que la feliz Evangelina diera su primer hijo a Palito Ortega: Martín, el rebosante bebé que vino al mundo pesando 3 kilos 850 gramos. Luego del responso oficiado en el peristilo de la Chacarita, el ataúd fue llevado a su última morada; en el trayecto, muchas personas depositaron sobre el mismo rosas y otras flores. Así, en silencio, pero con significativa emoción, se manifestó la adhesión popular.

Palito Ortega, con su hermano Freddy Tadeo, se retiró, manejando su automóvil Mercedes Benz, de la casa del velatorio, unos minutos antes de que el cortejo se pusiera en marcha hacia el cementerio del Oeste: se dirigió al sanatorio donde está internada su mujer, Evangelina. Tanto en el velatorio como en el acto del sepelio, estuvieron presentes Ireneo Leguisamo, su esposa, Oscar Sanders, padrino del recién nacido y conocidas figuras del ambiente artístico. El gran número de ofrendas florales determinó que, colmada la capacidad del recinto tuvieron que ser depositadas en la vereda de la calle Pedro Rivera, en Villa Urquiza.

● **MARTA GONZALEZ Y SOSA**

Anoche, entre los asistentes al velatorio, estaban la actriz Marta González y su esposo, el futbolista "Chiche" Sosa. Así expresaron su adhesión al dolor de Palito Ortega, quien perdió, en su padre político, a un verdadero amigo.

Fue pasada la medianoche. Entró una parejita joven, muy joven. Ella vestida de blanco y con modelo maternity. El, de traje gris. Los dos muy serios, tomados de sus manos. Subieron las escaleras y se encaminaron hacia la capilla ardiente. Allí quedaron cabizbajos, silenciosos, casi llorando.



INTENSO DOLOR. Los restos del padre de Evangelina son llevados a su última morada en medio de muestras de congoja y dolor.

CHISTE: HACEN SOCIO DE BOCA A MARTINCITO

Nadie lo ignora —y por otra parte él lo proclama a los cuatro vientos— que Palito es un fervoroso partidario de River Plate. Pero su "hinchismo" por los de la banda roja no es compartido por su hermano Jorge, que, a su vez, sueña con un cielo azul y oro y en el medio la imagen de Rattin. Y como a la oportunidad la pintan calva, Jorge le ha hecho un chiste que al "Rey" no ha de causarle mucha gracia. A poco del nacimiento de Martín Ortega Salazar lo inscribió como socio del club de sus amores, que no es otro que Boca Juniors.

● **PEDIDO DE PALITO**

Esta mañana, en una breve conversación con Palito nos pidió que CRONICA fuera intérprete de su agradecimiento a cuantos le han hecho llegar mensajes de salutación con motivo del nacimiento de su heredero. Al mismo tiempo nos solicitó disculpáramos ante sus amigos y admiradores, tanto a Evangelina como a él, por no atender sus visitas. Ello se debe a indicaciones de los facultativos en el sentido de que la feliz mamá ha vivido demasiadas emociones en los últimos días lo que hace imprescindible se la rodee de un clima de tranquilidad.

● **CANCELA SUS GIRAS**

Palito, que ha vivido las mismas emociones y que solo piensa en estar junto a Evangelina, ha decidido cancelar sus próximas actuaciones en público. Es una medida que sin duda sus admiradoras han de justificar perfectamente.

LOS ORTEGA, UNIDOS

El Padre de Palito Viajó Desde Tucumán



CACHO DE CORAZON. Jorge Ortega, "Cacho", es todo bondad, amistad. Estuvo junto a su hermano y en otros momentos difíciles.

—Señorita, soy el padre de Palito, por favor déjeme pasar, quiero ver a mi hijo, quiero estar con mi nieto...

—Escúcheme, hace un rato vino un señor que también decía ser el padre de Palito, así que por favor espere, voy a llamar a alguien que lo reconozca y no tendré ningún inconveniente en que pase...

Don Juan Ortega había viajado hace pocos días desde su casa en La Reja hacia su Tucumán natal. Allí se enteró que ya era abuelo y regresó de inmediato, urgentemente, pero no lo dejaban pasar...

—Qué pena, me hicieron perder cinco minutos que podía estar con mi nieto. Cinco minutos que hicieron más larga mi espera y desesperación, cinco minutos que era uno más que intentaba ver, como toda esa gente que está ahí fuera a Palito, pero que es mi hijo...

—Pero ya lo vio, ya es feliz plenamente.

—Imagínese, inmensamente feliz, Evangelina está muy bien, Palito está loco de alegría y el chiquito es divino.

—¿Le encuentra mucho parecido con Palito recién nacido?

—Así era el Negrito. Peludo, con mucho cabello renegrido y gordito, muy gordito. Hasta los ocho o diez años fue gordito, después empezó a ser Palito

—Por dos días no nació en la misma fecha que Ramón.

—Exacto, Palito había nacido un 17 de febrero, pero como yo estaba con mucho trabajo y vivíamos muy lejos de la ciudad, fueron pasando los días hasta que fui a inscribirlo, un 8 de marzo, todo eso en 1941.

—¿Pensó alguna vez que Palito sería el ídolo que hoy es?

—A él siempre le gustaba la música, siempre quería ser lo que es hoy.



FLAMANTE PAPA Y ABUELO. Don Juan Ortega, padre del "Rey", tuvo dificultades en la entrada. Había llegado de Tucumán y el abrazo de los dos fue interminable.

No pudimos retenerlo más, no pudimos seguir hablando. Evangelina, Palito, Martincito, la familia real, quería estar con el abuelo y el abuelo se desesperaba por volver a ellos. Y allí quedaba, como siempre, como lo estuvo desde un primer momento, como no faltó nunca, como siempre fue un hijo, un hermano, un cuñado como ahora era un tío, siempre fue y lo es amable, dado, cordial, inigualable, un muchacho excepcional. Todo eso, y aún creemos que nos quedamos cortos según el concepto general, es Jorge "Cacho" Ortega, otro de los hermanos, junto a los mellizos Luisito (del conjunto Los Muñecos) y Raúl (Freddy Tadeo) y también Juan, que en ningún momento se separó del "rey". "Cacho" se había pasado la noche anterior sin dormir en el sanatorio donde estaba internado el padre de Evangelina, anoche hizo lo mismo en el velatorio. Luisito estuvo en todo momento. Raúl llegó a llorar en brazos de su hermano mayor cuando supo la novedad. Juan se estrechó por varios minutos con su hermano menor. Todos los Ortega estaban junto al hermano, junto al hijo, junto al flamante padre Ortega, aunque ellos también hayan tenido problemas para entrar en la clínica...

LOS ASTROS SEÑALAN UN FUTURO MUY FELIZ

Martincito Ortega advino al mundo el día final del ciclo Acuario, que tiene punto de iniciación el 21 de enero y termina el 19 de febrero. Será el suyo, por influencia imponderable de los astros, un destino feliz. "Los niños nacidos hoy tendrán carácter fuerte y serán muy decididos. Triunfarán merced a su propio esfuerzo, inteligencia y apego al estudio". Tales las palabras del profesor Cariño, referentes a los nacidos el día de ayer.

Los seres nacidos bajo la influencia de Acuario son esencialmente imaginativos, sinceros, francos y animados por un gran espíritu de investigación. Afectos al estudio, propensos a profundizar, a buscar el por qué de cada cosa, pero también, un tanto paradójicamente, inclinados en determinados momentos a dejarse llevar por la intuición.

Emilio Salgari y Julio Verne —dos cumbres de la literatura de imaginación— fueron acuarianos. También lo fueron muchos otros escritores que se encauzaron en una línea similar de creación. De Acuario fue uno de los talentos políticos más preclaros de este siglo: Franklin Delano Roosevelt. El acuariano será siempre un espíritu deductivo, proyectado a través de una casi irreal capacidad imaginativa. Por eso predomina en él un afán de belleza, un lirismo en permanente lucha contra todo influjo materialista.

Andrés Segovia, nacido el 17 de febrero de 1833, es un acuariano típico en su conmovedora profundidad de artista.

Cuentan también los nacidos bajo el signo Acuario con un gran magnetismo personal y suelen ser muy afortunados en sus relaciones sentimentales.

Todas estas consideraciones tienden a hacer de Acuario un signo capaz de ofrecer felicidad plena a quienes les toca vivir bajo su influencia. Martín, el recién nacido hijo de Evangelina y Palito, tiene ante sí, en consecuencia, la más dichosa perspectiva de vida.

TIO FERNANDO NO SABE QUE YA NACIO EL PEQUEÑO MARTIN

Fernando Salazar, hermano de Evangelina, aún no sabe nada de que ya es tío de un hermoso varoncito. Aún no sabe que su padre ha fallecido. Hace quince días partió en su coche Peugeot hacia Brasil, iba de paseo con un amigo a recorrer varias ciudades y sin una meta fija. Su último paso, hace cuatro días, fue por la ciudad de Santos. Se supone que las últimas jornadas las haya pasado en el Carnaval de Río, y por ello no se haya enterado, por la multitud y el loquero general, de los cables enviados para dar con su paradero.

ALUVION DE REGALOS PARA LA BELLA EVANGELINA Y SU HIJO

Cada cinco minutos llega un nuevo ramo de flores, otro souvenir. La habitación 208, que sirve de sala de estar, pegada a la 210, donde se encuentra Evangelina, ya está colmada, ya no puede entrar ningún ser humano. Tiene un lleno total de flores, de cajas, de ikebanas, de telegramas. Muchos, cantidades enormes, llegaron y siguen y seguirán llegando. Algunos de los que enviaron, la mayoría de los presentes en rosas rojas o rosas color té, son Canal 13, de Jorge Ignacio Vaillant, Adolfo Pino, Finkel y familia, Pepe García (amigo de Palito), Proartel, Beba Bidart y Cacho Fontana, la revista Canal TV, la compañía cinematográfica Argentina Sono Film, Pipo Mancera y Charito (su esposa). También estaban los souvenirs de Wanda y Leonardo Barujel, el de Délfor, una corona —totalmente hecha de claveles rojos y rosas— enviada por Clanort, agencia productora del "Rey", más flores, más souvenirs. Había uno que decía "Gracias, Evangelina, por haberme dado un ahijado como Martincito" y firmado por el padrino Oscar Sanders, había otra copa del periodista Héctor Ricardo García, todo era un jardín, un cuarto convertido en invernadero.



LOS PADRINOS. La señora "Memé", esposa de Leguisamo, permaneció junto a "Panky". Sanders no se separó de Palito.

Anoche a las 20.30 cuando ya se estaban retirando todas las visitas, una de las enfermeras dijo que las flores pasarían al pasillo, pero "Panky" no quiso y Palito inmediatamente, silenciosamente, sin decir nada a nadie, comenzó a sacar los souvenirs, a abrir cajas, a transportar ramos, ikebanas, copas, a llevar batitas, escarpines, todo lo que hasta ese momento había llegado, y después explicó: "Es que media hora más y yo me voy. Quizá ya no le traigan más por hoy a Martincito y Panky quiere quedarse con todo eso en la habitación; después, cuando ya esté un poquito dormida, se los sacarán; pero ella quiere tener flores; es como yo, enamorada de las flores... Y mirá que tiene ahora".

Más flores, más souvenirs, más escarpines, más telegramas, más copas, más ikebanas, más batitas, más cartas, más papeles modestos, todos con un deseo de felicidad.

EL "REY" CONTAGIO SU FELICIDAD AL PUEBLO



21,5. Palito Ortega se retira de la Clínica. Fue como una entrada o salida en su gira por el país. La gente lo esperaba desde la mañana y esta vez tenía otro motivo para acercarse.

Desde las 7.50 de la mañana de ayer, en que Palito estacionó su poderoso y flamante Mercedes Benz en la puerta de la clínica IMOA, de Cangallo 2275, ése fue el centro del barrio del Once. Desde ese mismo instante el Once, la capital, el Gran Buenos Aires y el país, vivían la expectativa del nacimiento. Pero los que pudieron, los que fueron sabiendo del nacimiento de Martín, a partir de las 12.9 de ayer, y tenían tiempo de llegarse, se fueron congregando en la puerta de la maternidad.

Era un desfile de nunca acabar, era siempre un grupo de veinte, cincuenta, cien personas que estaban montando guardia en la puerta del sanatorio. Querían saber, querían hablar, querían desear felicidades. Querían ver a Martincito, y recién lo lograron con los primeros ejemplares de nuestra 5ª edición, que prontamente, muy rápidamente, se agotó en toda la barriada.

Pero seguían esperando, la entrada y salida de gente, de figuras, de artistas. Nadie se movía, hasta las mismas enfermeras prolongabar sus horas de trabajo por seguir allí, junto a la pareja, al "Rey" y al principito. Afuera era una guardia permanente. Decíamos desde las 7.50, en que estacionó el coche de Palito, que comenzó a conocerse la noticia, y después fue increíble la cantidad de personas allí apostadas.

Hasta que a las 21.5 Palito se despidió de Evangelina. Después volvió. Otra despedida y descendió por las escaleras. La planta baja, dentro mismo de la clínica, fue una explosión: "Ahí baja, ahí está bajando". Eran las enfermeras, cabas, hasta pacientes. La salida fue por demás dificultosa, fue como cuando Palito entra o sale de un show suyo en cualquier lugar del país. Querer tocarlo, querer besarlo, abrazarlo, hasta tornándose peligroso, como lo fue en San Nicolás, Rosario, Santa Fe o Córdoba. Y ahora, en ese momento, de ahora en más, ya hay otro motivo para que el pueblo, el calor popular, quiera estar junto a su ídolo y a su estrella, es que hay un nuevo miembro de "la familia real", Martincito Ortega...

TRAGICA EXPLOSION EN BOLONIA

ROMA, 20 (DPA). — Una casa de cuatro pisos enclavada en las afueras de Bolonia se derrumbó anoche, a causa de una explosión de gas. En el accidente perecieron diez personas y otras doce resultaron heridas. Los equipos de rescate, que trabajaron toda la noche en lucha contra las inclemencias atmosféricas, lograron rescatar esta mañana los diez cadáveres, así como varias personas heridas que fueron internadas rápidamente en un hospital. El derrumbamiento de la casa, en la que habitaban siete familias, fue precedido de una tremenda explosión provocada por escape de gas. Los inquilinos fueron arrastrados con sus enseres al sótano. Las ventanas, puertas y partes de los muebles fueron lanzados a treinta metros de distancia por efectos de la explosión. Todos los cristales de las viviendas de las inmediaciones quedaron destruidos y sufrieron daño también los automóviles aparcados en las cercanías. En un principio se temía que el número de víctimas era superior, ya que se creía que entre los escombros se encontraban sepultados varios inquilinos más. Según se comprobó más tarde, estas personas estaban ausentes en el momento de la catástrofe.

● OTRO CASO EN PIAMONTE

BARGE, 20 (ANSA). — El cielorraso de un viejo galpón utilizado como establo cayó imprevistamente esta mañana a pocos kilómetros de Barge, cerca de Cuneo, en el Piamonte, causando la muerte de tres personas que alimentaban a las bestias.

MAS EJECUCIONES EN IRAK

Ajustician y Exhiben en Público a 7 Espías

DAMASCO, 20 (Associated Press). — Irak ejecutó hoy a siete jóvenes musulmanes, acusados de espionaje en favor de Israel. Después exhibió los cadáveres en la plaza pública. Se espera que Israel emitirá alguna declaración negando complicidad en el caso, pero no parecía probable que se repita la ola de protestas internacionales que siguieron a la ejecución pública del mes pasado, de nueve judíos y cinco musulmanes iraqueses acusados de espiar para el Estado judío. Radio Bagdad canceló su programación normal esta mañana y comenzó a transmitir repetidos anuncios de las ejecuciones en lo que parecieron invitaciones al público para que fuera a la plaza de la Liberación de la capital iraquesa, donde estaban colgados los cadáveres.

Los siete iraqueses musulmanes, todos entre 19 y 24 años, fueron condenados después de un proceso de tres semanas por la corte revolucionaria de Irak. La radio del gobierno dijo que dos eran soldados, y que fueron pasados por las armas, mientras los cinco civiles fueron ahorcados en la prisión central de Bagdad. Un tercer soldado también fue sentenciado a muerte, dijo la emisión radial, pero su sentencia fue conmutada a prisión perpetua por el presidente Ahmed Hassan Al Bakr porque "ayudó" a las autoridades a descubrir actividades detalladas de la red".

Las ejecuciones de hoy "dan término al segundo capítulo en la larga historia de espionaje en Irak", dijo la radio.

Otro grupo de iraqueses, incluso cuatro conocidos comerciantes, según se dijo, es juzgado ante la corte desde hace dos semanas acusado de espionaje en favor de la Agencia Central de Inteligencia de Estados Unidos. Sin embargo, no había información sobre el progreso de este juicio secreto.

● NO ERAN JUDIOS

BEIRUT, 20 (EFE). — De los nombres de los espías ejecutados hoy en Irak y facilitados por radio Bagdad se deduce que ninguno de ellos es judío. La emisora estatal informó que todos ellos pertenecían a una red de espionaje a favor de Israel que dirigía el teniente del ejército iraqués Najat Kazem Jurchid, quien será juzgado próximamente.

Kaseem Kath Al-Lami, el único de los acusados que no ha sido ejecutado, fue detenido el 11 de diciembre pasado en Amman, donde se hacía pasar por teniente de las tropas iraquíes estacionadas en el Norte de Jordania. Confesó que su intención era facilitar informaciones sobre estas tropas a los israelíes. Gracias a sus declaraciones se descubrió la red de espionaje en la que, al parecer, no figura ningún judío iraqués.

INQUIETUD ARABE: MOSHE DAYAN DIJO QUE HABRA REPRESALIAS

BEIRUT, 20 (Associated Press). — El mundo árabe, preocupado por las posibles consecuencias del ataque terrorista contra un avión de la aerolínea israelí El Al, en Zurich, se preparaba hoy nerviosamente para una temida y esperada represalia israelí. En Tel Aviv, el ministro de Defensa israelí, Moshe Dayan, según se dijo, ha advertido a las naciones árabes que serán atacadas "en el sitio donde más les dolerá", cuando Israel tome represalias por la emboscada en Zurich.

Se supo hoy que Dayan dijo anoche, en una sesión del instituto Weizman, durante un período de preguntas y respuestas que no recibió publicidad oportuna: "Consideramos que todos los estados vecinos son responsables por las actividades terroristas. Cuando tomemos represalias, los atacaremos en el sitio donde más los perjudicará y sea más conveniente para nosotros. No nos ceñiremos a ningún objetivo en particular".

Los árabes saben que las represalias podrían ocurrir en cualquier lugar, entre los ríos Nilo y Eufrates.

El Líbano ya ha declarado que no tuvo participación en el ataque de Zurich, y tanto Israel como los Estados Unidos pidieron ayer acción internacional para proteger a los aviones comerciales.

● PROTECCION

BERNA, 20 (Associated Press). — La embajada de la República Arabe Unida, pidió hoy protección a la policía suiza después de recibir una advertencia anónima anticipando un atentado contra ella.

crónica EN EL MUNDO

OTRA TRAGEDIA EN MEXICO: 14 MUERTOS

MEXICO, 20 (Associated Press). — Catorce personas murieron y 23 resultaron gravemente heridas ayer cuando un tren arrolló a un vehículo de pasajeros en la carretera de Olaxcala, según informes recibidos aquí.

El accidente —el segundo de magnitud en 24 horas— ocurrió cuando el conductor del rodado de pasajeros trató de ganarle el paso a un tren en un empalme.

SIGUEN BUSCANDO A UN AVION

HAWTHORNE, Nevada, 20 (Reuter). — Equipos aéreos y terrestres reanudaron ayer la búsqueda de un avión de pasajeros con 35 personas a bordo que el martes, antes del amanecer, desapareció luego de levantar vuelo de este centro de juego.

Cuadrillas terrestres de rescate operaron durante toda la noche en la abrupta región de las montañas de Sierra Nevada, pero no hallaron rastros del bimotor DC-3, que se dirigía a Burbank (California).

HABRA QUE CANTAR A LA TIERRA

LISBOA, 20 (Associated Press). — "Las canciones de amor sobre la Luna deberían ser dedicadas ahora a la Tierra, que es mucho más bonita", dijo ayer el astronauta Frank Borman, en conferencia de prensa.

El comandante de la cápsula Apolo 8 y su familia, que hacen en Lisboa la última escala de un recorrido de buena voluntad por Europa occidental, se entrevistaron aquí con el presidente almirante Thomas.

"¿Cuál fue el momento más difícil allá arriba?", preguntó Thomas.

"Salir de la órbita lunar", replicó el astronauta.

MUEREN AL CAER A UN ABISMO

LA PAZ, 20 (EFE). — Rocío y María Argando perecieron cuando fueron violentamente despedidas de la carrocería de un camión y arrojadas a un abismo de 300 metros de profundidad en la zona subtropical del departamento de La Paz denominada Santa Rosa.

Las menores, de 7 y 5 años, respectivamente, salieron disparadas de la carrocería del camión donde viajaban, llegando a una profundidad de 300 metros.

El accidente se produjo debido a la excesiva velocidad del vehículo y al tomar una curva cerrada.

SIRHAN: PELIGRA LA POSICION DE LOS DEFENSORES

LOS ANGELES, 20 (Associated Press y France Presse). — Una serie de testimonios presentados entre ayer y hoy han debilitado considerablemente la tesis de la defensa en el caso de Sirhan Bishara Sirhan, basada en el argumento de que el joven jordano se hallaba en un estado de alteración emocional al dar muerte el año pasado al senador Robert Kennedy. Tres testigos declararon ayer que vieron al acusado practicar tiro durante varias horas el día anterior al crimen. El escritor George Plimpton, a su vez, llamado a declarar hoy, expresó que Sirhan estaba "extraordinariamente sereno" instantes después del asesinato.

● ¿4 TIRADORES?

NUEVA ORLEANS, Luisiana, 20 (Reuter). — Un testigo declaró hoy al jurado del juicio a Clay L. Shaw que luego que el presidente Kennedy fuese baleado vio salir a cuatro hombres, incluido un "latino" del depósito de libros de Dallas desde donde provinieron los disparos. Richard Randolph Carr, de Dallas, dijo que tres de los hombres se alejaron en un vehículo rural y el cuarto desapareció del lugar a pie. Afirmó que comunicó ello al F.B.I. pero se le dijo "que mantuviera cerrada la boca". La comisión Warren que investigó el asesinato llegó a la conclusión de que Lee Harvey Oswald había actuado solo.

ULTIMATUM RUSO A RUMANIA EN DEMANDA DE ACATAMIENTO

MOSCU, 20 (France Presse). — La Unión Soviética lanzó un ultimátum a Rumania para que reintegre plenamente el pacto de Varsovia y ponga fin a su "titismo", durante la visita relámpago que acaban de efectuar a Bucarest el mariscal Yakubovsky y el canciller adjunto Vasili Kuznetzov, se indicó esta mañana aquí. Los círculos Este europeos de esta capital puntualizaron que el objetivo del viaje de 24 horas efectuado a Bucarest por dos altos responsables soviéticos, es poner fin a la larga disidencia "titista" de Rumania y de conseguir su plena alineación en el bloque comunista europeo.

El mariscal Ivan Yakubovsky, comandante en jefe de las fuerzas del pacto de Varsovia, y Vasili Kuznetzov, "el hombre de las negociaciones" difíciles, llegaron sorpresivamente ayer a la capital rumana y regresaron a Moscú esta mañana.

Inmediatamente después de su llegada a Bucarest, los dos altos responsables soviéticos se entrevistaron con el presidente Nicolas Ceaucescu para emplazarlo a participar en maniobras conjuntas del pacto de Varsovia y a revisar la orientación general ideológica de su gobierno.

Los límites de la negociación a ese respecto fueron muy estrechos, ya que los dos emisarios del Kremlin eran portadores no de ofertas sino de decisiones. Estas, según fue subrayado aquí, fueron tomadas durante conferencias militares y políticas celebradas por la URSS con sus aliados más firmes del pacto de Varsovia, en la reunión que celebró este organismo el 12 del corriente, en Berlín Oriental.

En esa reunión fue establecida, al parecer, una línea de conducta colectiva con relación a Rumania, que fue comunicada a los dirigentes rumanos durante la visita relámpago del mariscal Yakubovsky y de Vasili Kuznetzov.

● ACTITUD DE TITO

BELGRADO, 20 (France Presse). — Por primera vez en la historia, representantes de los partidos socialdemócratas fueron invitados a un congreso comunista, el que celebrará el partido de Yugoslavia aquí del 11 al 15 de marzo próximo. En cambio, el partido yugoslavo no invitó a los comunistas de Cuba, China, Albania y Corea del Norte, que rompieron ya hace tiempo toda relación con los comunistas de Yugoslavia.

El partido que dirige el mariscal Tito dirigió ya ochenta y una invitaciones, cinco de las cuales destinadas a los partidos comunistas de la Unión Soviética y de los otros países del Pacto de Varsovia que invadieron militarmente Checoslovaquia en agosto último.

● DENUNCIA EN PRAGA

PRAGA, 20 (France Presse). — El primer secretario del partido comunista checoslovaco, Alexander Dubcek, denunció aquí "el espionaje y la subversión dirigida sistemáticamente desde el extranjero contra nuestro país". Dubcek, que habló en una reunión de los comunistas del Ministerio del Interior, acusó también a los individuos "que trabajan contra Checoslovaquia bajo la influencia de los medios imperialistas extranjeros y quizá hasta en relación con ellos'. Señaló la importancia de un "aparato de seguridad" que "en nada contradice la política posterior a enero de 1968", porque, advirtió, mientras 'más se paralice la acción de los elementos hostiles, más se ampliarán las libertades democráticas del pueblo".

VIETCONG, MAS FUERTE QUE ANTES, DICE EE.UU.

SAIGON, 20 (Associated Press). — Los asesores militares norteamericanos dijeron hoy que el Vietcong tiene más fuerzas ahora para un ataque contra Saigón y la provincia a su alrededor que antes de la gran ofensiva del Tec hace un año.

Los oficiales estadounidenses coincidieron que no estaban seguros acerca de cuándo y dónde los comunistas lanzarán su por mucho tiempo anticipada ofensiva; pero añadieron que documentos capturados y declaraciones de prisioneros de guerra aún señalan una ofensiva en la región del tercer cuerpo, que comprende a Saigón y once provincias a su alrededor.

Analizando la presente situación militar en torno de la capital, los asesores dicen que los comunistas no han podido poner a sus tropas, pertrechos y alimentos en posición, debido a las acciones preventivas de los norteamericanos y sudvietnamitas o están esperando información de los diplomáticos de Hanoi en las conversaciones de paz

Berlín: Harán Volar el Monumento al Tanque

BERLIN, 20 (EFE). — El mando militar soviético ha ordenado la voladura y desaparición del monumento a las divisiones acorazadas soviéticas. Sobre el monumento está colocado un tanque ruso auténtico modelo "T-34", junto a la autopista interzonal en territorio comunista berlinés.

El carro de combate ha sido ya desmontado del pedestal cuy voladura se verificará en los próximos días, precisamente el 27 de febrero, día de la visita del presidente Nixon a Berlín Occidental.

INTENTAN SALVARLO Y LE CORTAN LA CABEZA

PERTH, Australia, 20 (Associated Press). — Un joven estudiante universitario atrapado bajo un montón de arcilla fue decapitado hoy por la pala mecánica utilizada en desesperado intento por extraerlo con vida.

Ronald Steven Johnson, de 19 años, vecino de esta ciudad, era estudiante de geología y durante las vacaciones tenía empleo con un fabricante de mosaicos. Se encontraba tomando muestras de arcilla en Upper Swan, 24 kilómetros al Norte de Perth, en el fondo de una excavación. Las paredes se derrumbaron, sepultándolo de pie bajo dos metros y medio de arcilla.

David Plant, de 32 años, que trabajaba con Johnson, trató en vano de descubrirlo con una pala manual. Al cabo de 15 minutos se dio por vencido y empleó la pala mecánica que había sido utilizada para la excavación. Accidentalmente el borde afilado de la pala decapitó al muchacho. Pero se cree que cuando esto ocurrió Johnson ya había muerto asfixiado.

ACUCHILLO AL PROPIO HIJO

Sórdido Drama por Rivalidades Amorosas

Un sórdido drama tuvo por escenario esta madrugada. la casilla número 442, del barrio de emergencia ubicado en la calle José Barros Pazos y Corvalán. Samuel Montiel, argentino, de 58 años, jornalero, dio muerte de ocho cuchilladas a su hijo Antonio Alfredo, de 29. Ambos compartían la vivienda precaria con María Bey, argentina, de 39 años, que, desde hace un mes, era concubina del primero. De acuerdo con las versiones recogidas en el lugar del hecho, el hijo trataba de conquistar a la amante de su padre y esta rivalidad culminó con el crimen.

● VIEJOS VECINOS

Los Montiel vivían en dicha casilla desde hace mucho tiempo. Eran gente trabajadora y gozaban de la simpatía de los demás habitantes del barrio de emergencia. Algunas veces, cuando bebían más de lo habitual, disputaban a gritos y tuvieron alguna incidencia con otros ebrios, pero en el lugar están acostumbrados a esas reyertas y la policía solo concurre de tarde en tarde, cuando las peleas tienen consecuencias graves.

● LLEGA UNA MUJER

Así las cosas, hace poco más de un mes, Samuel trabó relación en Villa Cartón con la Bey, y no tardaron en decidir vivir en concubinato. La mujer había abandonado a su último amante y aceptó alojarse en la misma casilla que su concubino y el hijo de éste. Las relaciones entre los tres fueron cordiales. Antonio parecía complacido con la presencia de la pareja y hasta ahora no se había registrado ninguna incidencia. Pero los vecinos observaron que el joven demostraba especial interés por la mujer con quien compartían la pequeña vivienda y sospecharon que estaba dispuesto a tener también relaciones íntimas con María.

Desde hace unos días, **el padre sospechaba que su amante mantenía relaciones íntimas con su hijo**, lo que dio origen a más de una escena violenta. Pero los dos conseguían calmarlo, afirmando que no habían pensado ni remotamente en hacerse amantes. La mujer afirmaba que Antonio Alfredo era muy joven para ella y así consiguió alejar, por el momento, las sospechas del hombre. Los tres solían beber con exceso y bajo los efectos del alcohol provocaron algunos desórdenes y disputaron con ocupantes de ranchos vecinos pero sin que las cosas pasaran a mayores.

Anoche bebieron con exceso. En determinado momento, Samuel salió dejándolos solos y de madrugada, al regresar parece que los sorprendió en actitud equívoca. Tras una nueva disputa atacó a su hijo con un cuchillo de grandes dimensiones **infiriéndole ocho puñaladas** que le causaron la muerte. La mujer salió gritando y acudieron vecinos y policías. Cuando llegaron éstos, comprobaron que el joven estaba muerto. El criminal sentado en la puerta bebía vino de una botella.

Por su estado de ebriedad el homicida no pudo prestar declaración hasta horas después. Dijo en su defensa que había sido agredido por el hijo cuando lo sorprendió con su concubina. La mujer también permanece detenida en la comisaría donde, se han iniciado las actuaciones sumariales con intervención de la justicia.

Los vecinos proporcionaron detalles sobre el caso y dijeron que ésta, además de haber tenido relaciones con el padre y el hijo, había sido vista en los últimos días con un hombre que suponen era su compañero anterior, que trataría de convencerla para que retornara a su lado.

ULTIMO A SU MADRE E HIRIO A LA ABUELA

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Pese a que la policía no ha proporcionado todavía información oficial al respecto, trascendió que está actuando con motivo de un grave hecho de sangre ocurrido el 18 del corriente. Víctor Lamand, después de una disputa con su progenitora, María Lamand y la madre de ésta, las atacó utilizando un cuchillo, con el que les infirió numerosas heridas. María falleció anoche y el estado de la anciana reviste suma gravedad.

El criminal permanece detenido e incomunicado y el juez actuante dispuso que sea examinado por psiquíatras, pues se expresa en forma incoherente y da la impresión de no hallarse en pleno goce de sus facultades mentales.

ESTAFO 36 MILLONES Y CONFIESA SIN APREMIO

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — La policía está investigando una estafa multimillonaria de la que fueron víctimas los vecinos del barrio ATE de la Avenida Fuerza Aérea Argentina. Se encuentra detenido el administrador de la empresa Eulogio Ponce, quien aparece como principal responsable de las maniobras dolosas. Este se quedó con las cuotas de amortización que abonaron numerosos compradores. Hasta ahora se estableció que el monto de lo defraudado alcanza a 36.000.000 de pesos. Pero esa suma probablemente se elevará al comprobar otros damnificados que sus cuotas no ingresaron a las cuentas correspondientes. Se trata de establecer si, además de Ponce, hay otros comprometidos

ACTO HONRADO DE UN MENOR

Concurrió a la comisaría de la sección 4ª el menor Andrés Rodríguez, de 13 años, domiciliado en la calle Cobo 957 del barrio Rivadavia, en Isidro Casanova e hizo entrega de la suma de 600 pesos.

Dijo que el dinero lo había encontrado momentos antes en el suelo, junto a la puerta de un comercio de la calle Rivadavia.

DEVOLVIO UNA FORTUNA MILLONARIA: ERA AJENA

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Un caso insólito, que ha dado lugar a los más variados comentarios, se ha registrado en esta ciudad. Una persona encontró un bolsó con diecinueve millones de pesos, que pudo guardarse sin riesgos, pero lo devolvió. "Quiero tener la conciencia tranquila", fue su única explicación. Ocurrió ayer después del cierre de los bancos. Un cliente del Boston llegó hasta el local de la calle Córdoba y Mitre para hacer un depósito en el buzón que existe con ese fin. Abrió con su llave y comprobó con sorpresa que había un bolsó repleto de dinero, que por una falla del mecanismo había quedado a la vista. Pidió a un transeúnte que avisara al sereno y el bolso con dicha suma fue retirado entonces y puesto a buen recaudo como correspondía.

DOLOR EN EL SEPELIO DE LAS VICTIMAS DEL TRIPLE CHOQUE

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Recibieron sepultura hoy en el cementerio local los restos de Felipe Arone, argentino, de 47 años, casado, y su hija Elisa Arone, de 17 años de edad, fallecidos trágicamente ayer en un impresionante triple choque ocurrido en la intersección de las calles 7 y 520, de esta ciudad, del que se ocupó CRONICA en ediciones anteriores. El acto dio lugar a una estremecida exteriorización de dolor de sus familiares.

El coche en que ambos viajaban, un Valiant I, cruzaba la avenida 520, cuando fue embestido con extraordinaria violencia por el camión-tanque a cargo de Enrique Roberto Meloni. El impacto fue tremendo y el Valiant dio varios tumbos sobre sí mismo, siendo arrastrado por el camión casi cien metros al no poder el conductor de éste detener la marcha. La muerte de Felipe Arone y su hija fue instantánea.

En cuanto a Sandra Boscos, de 17 años, que viajaba en un automóvil Ford, guiado por Ernesto Germiniani, que chocó también con la parte trasera del camión, continúa internada en estado delicado, en un hospital de Gonnet. El conductor del camión fue detenido en forma preventiva. El señor Arone desempeñaba funciones de empleado en la Dirección Provincial de Hipódromos.

● MUJER MUERTA

NUEVE DE JULIO (Buenos Aires), 20 (De nuestro corresponsal). — En la ruta provincial número 65, en las proximidades de la localidad de San Unzué, volcó el automóvil Ford Falcon modelo 66, chapa número 1122881, guiado por Federico Eppner, ruso, de 59 años, casado, que llevaba como acompañante a su hermana Juliana Eppner de Tom, a su esposa Susana de Eppner y Lidia Tom.

A raíz del accidente falleció en el acto Juliana Eppner de Tom, resultando con heridas de pronóstico reservado Susana de Eppner y Lidia Tom, que fueron internadas en un sanatorio local.

Lo Sacaron del Río sin Conocimiento

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Amanecía, cuando un marinero de la Prefectura oyó gritos que partían del muelle 1, unidad 13 de la Junta de Granos. Comprobó que un hombre se sostenía dificultosamente de una viga; con otros marineros lo sacaron del agua y perdió el conocimiento, por lo que fue llevado a la Asistencia Pública, donde reaccionó. Lo identificaron como Saba Saragoza, de 59 años, vendedor ambulante de billetes de lotería, domiciliado en Diamante, Entre Ríos.

Refirió que mientras transitaba por la ribera, resbaló y cayó al río. La corriente lo arrastró y pudo mantenerse a flote, y luego aferrarse a la viga donde lo encontraron.

HIJO DE DIPLOMATICO EVADIDO

ROMA, 20 (Associated Press). — El hijo de un diplomático de las Naciones Unidas escapó de un hospital donde se hallaba detenido bajo la acusación de haber sido el autor intelectual de un robo de joyas a una rica heredera norteamericana.

La policía informó que Leopoldo Di Mottola Balestra, de 24 años, hijo del representante permanente de Costa Rica ante la Organización de Alimentos y Agricultura de las Naciones Unidas (FAO), Carlos Di Mottola Balestra, saltó ayer de una ventana del hospital

Leopoldo y Ello Palmieri, de 31 años, fueron arrestados en septiembre pasado por cargos de haber planeado el robo de joyas valuadas en 320.000 dólares y que pertenecen a la norteamericana Alice Bárbara Cornie Clark.

La heredera de 34 años, ex esposa del actor cinematográfico Edmund Purdom, viajaba en un taxi desde su hotel de Roma al aeropuerto en ruta hacia Nueva York.

El auto debió detenerse por el reventón de un neumático. Mientras el chofer cambiaba la rueda, una motocicleta con dos jóvenes pasó junto al vehículo, uno de los sujetos introdujo la mano por una ventana y se apoderó de la bolsa con las joyas. La policía jamás descubrió a los ladrones, pero Leopoldo y Palmieri fueron arrestados y acusados de ser los que idearon el robo.

Leopoldo, que era conocido de la señora Clark, fue llevado al hospital desde la cárcel, porque sus abogados sostuvieron que necesitaba ser operado. El juicio contra él y Palmieri estaba fijado para el próximo sábado.

LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS

Ferrocarril General Mitre — Departamento Abastecimiento — Licitación Pública Nº 695|69, apertura 11|3|69, 13 horas, adquisición de 1 máquina excavadora.

Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, planta baja, oficina 11, o en Tesorería Rosario, Avenida Weelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires de 10 a 15 hs., y en Rosario de 8 a 12 hs.

SECRETARIA DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GRAL. SAN MARTIN

LICITACION PUBLICA Nº 352/69 HERBICIDA - Apertura: 20|3|1969 a las 14.30 horas; valor del pliego $ 2.500.

LICITACION PUBLICA Nº 353/69 CABLES TELEFONICOS - Apertura: 20|3|1969 a las 14 horas valor del pliego $ 500.

Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas Florida 753, Entrada "D" 2º Piso (Of. 230 y 226). Capital Federal, de lunes a viernes de 14 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL MITRE - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO.

Licitaciones Públicas: Nº 689|69. apertura 20|3|69, 18 horas, adquisición de 60.000 tn. Piedra balasto 1ra. calidad. - Nº 690|69 apertura 20|3|69, 14 horas, adquisición 40.000 tn. Piedra balasto 2da. calidad. - Nº 694|68, apertura 14|3|69, 13 horas, remodelación de tres coches dormitorios.

Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, Planta Baja, Oficina 11, o en Tesorería ROSARIO, Av. Weelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires de 10 a 15 hs. y en Rosario, de 8 a 12 hs.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GENERAL SAN MARTIN

LICITACION PUBLICA Nº 347/69 PINTURA - Apertura: 18|3|1969, a las 15 horas; valor del pliego $ 1.000.

Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas Florida 753, Entrada "D" 2º Piso (Oficina 235 y 226), Capital Federal, de Lunes a Viernes de 14 a 17.30 horas.

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

LICITACION PUBLICA Nº 53P|69 5|3|69 a las 11 horas. Por la adquisición de 11 herramientas especiales autotransportables.

Pliego de condiciones, informes entrega y apertura de propuestas, en la Dirección de Abastecimientos, Avda. La Plata Nº 1540 - 3er. piso - Capital Federal Horario de atención de 7.30 a 16.30 horas.

SECRETARIA DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GRAL. SAN MARTIN

LICITACION PUBLICA Nº 357/69 CAUCHO NEGRO Y SINTETICO

Apertura: 18|3|69, a las 14.30 horas, valor del pliego $ 1.000.

Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas Florida 753, Entrada "D", 2º Piso (Oficina 235 y 226), Capital Federal, de Lunes a Viernes de 14 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
ADMINISTRACION GENERAL DE PUERTOS

"Llámase a Licitación Pública 27/69, con apertura en Suministros-Compras de la Administración General de Puertos sita en Rivadavia 578, 1er. piso, of. 104, Capital Federal, el día 10 de Marzo de 1969 a las 17 horas, para la provisión de repuestos p/automotores Rastrojeros. Retiro de pliegos —sin cargo— en la dirección nombrada, de lunes a viernes de 12 a 19 hs.".

INVESTIGAN UN NUEVO ASALTO

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Sigue la serie de asaltos en pleno centro de la ciudad. El último ocurrió en las oficinas de la Costera Criolla, en la Plaza Italia. Dos sujetos correctamente vestidos, que usaban anteojos negros llegaron hasta las oficinas del encargado Alberto Correa, en pleno día. Lo amenazaron con armas apoderándose de la suma aproximada de un millón de pesos. Uno de ellos lo desmayó de un culatazo y después huyeron sin mayor riesgo.

PICHICHO PERDIDO

La señora Lita, domiciliada en la calle Olavarría 1071, del barrio de José Ingenieros, extravió el sábado último un perro pekinés. Con una adecuada recompensa gratificará a la persona que le restituya el animal de su propiedad. solicitar informes al teléfono número 45-9787.

La señora Lita añora a su fiel compañero.

HACIA ROBAR A CUATRO MENORES

Uno de los Iniciados Cuenta Solo 11 Años

A raíz de una serie de robos ocurridos en comercios y casas de fin de semana de la zona, la policía de Wilde inició averiguaciones con el fin de identificar y detener a los autores. Tras una serie de pesquisas lograron arrestar a cinco menores, el mayor de 14 años y el más chico de 11, quienes confesaron ser los autores de esos delitos.

Actuaban instigados y dirigidos por un sujeto que no tardó en caer en poder de las autoridades, y al que se procesa ahora con intervención de la justicia.

En horas de la madrugada se recibió un aviso telefónico, dando cuenta de que momentos antes habían robado en la fábrica de camisas de propiedad de Francisco Fernández, en la calle Cadorna 126. Tras violentar la puerta habían sustraído prendas de vestir por valor de 240.000 pesos. Salió personal en busca de los ladrones, y así fue como en la calle Soler y Rodó, observaron la presencia de unos menores que les resultaron sospechosos. Dos de ellos, de 13 y 14 años, fueron arrestados mientras los otros escapaban. Luego de ser interrogados confesaron que integraban una banda con otros chicos de 11, 12 y 14 años. Dijeron que cuando los sorprendieron se dirigían a una casa de Monte Chingolo que les servía de "aguantadero". Allí arrestaron a los otros menores. Refirieron que se habían iniciado en el delito dirigidos por Rodolfo Carrascado, argentino, de 28 años, soltero, domiciliado en Yapeyú 119, de Lanús, donde los arrestaron secuestrándoles gran cantidad de mercaderías sustraídas. El se encargada de venderlas y a los niños solo les daba una mínima parte. Posteriormente arrestaron a otro menor de 17 años, que había participado en varios de los delitos cometidos por los precoces delincuentes.

Entre otros objetos sustraídos hallaron tres cubiertas para automóvil, baterías, máquinas fotográficas, amortiguadores, artículos de tienda y bazar y alhajas. Entre otros hechos confesaron haber saqueado una juguetería en De la Serna 6576, un supermercado en Lomas de Zamora, una joyería de la Avenida Mitre y dos pinturerías en la misma avenida, donde sustrajeron elevadas sumas de dinero. También cometieron robos en bicicleterías y comercios de repuestos para automotores.

El pervertidor habría hecho, además, víctima de vejaciones a dos de los menores, hecho comprobado por el médico de policía y, en consecuencia, además del proceso por robo, será enjuiciado por delito de corrupción.

CON LO ROBADO SE FUERON A PASEAR A MAR DEL PLATA

El 8 del corriente, en Burzaco ocurrió un robo importante del que fue víctima Luis Lobarzo. Durante su ausencia fue visitado su domicilio por ladrones que se apoderaron de la suma de 500 mil pesos en efectivo, un valioso reloj de oro y otras alhajas. Formulada la denuncia en la comisaría local, se iniciaron averiguaciones con el fin de aclarar el caso y se pidió cooperación a la brigada de Investigaciones de la zona.

Se requirió, además, la colaboración de distintas comisarías de la provincia, entre ellas la de Mar del Plata, en previsión de que los acusados se hallaran en la ciudad balnearia, como ha ocurrido en muchos casos anteriores.

Así fue como en la "Ciudad Feliz" observaron la presencia de una pareja que concurría al Casino, gastaba en lugares de diversión y cambiaba con frecuencia de hotel. Los localizaron en uno de la calle Sáenz Peña, donde fueron detenidos.

Los identificaron como Rubén Omar Quinteros, argentino, de 22 años, carnicero, domiciliado en la calle 25 de Mayo y Cárdenas, del barrio Ministro Rivadavia, de Burzaco, y una menor de 17 años, cuyo nombre se reserva, de acuerdo con la disposición en vigencia. Incurrieron en contradicciones al ser interrogados y, finalmente, confesaron que eran los autores del robo de Burzaco.

POR ABORTO FALLECE UNA JOVEN MUJER

Está actuando la policía de la sección 19ª con motivo de la muerte de una joven, ocurrida a causa de una intervención quirúrgica realizada por una partera. La responsable, tras producirse el deceso de la víctima, se dio a la fuga y se ha establecido que viajó al Uruguay, por lo que se pidió cooperación a la policía del país vecino para detenerla.

Inició su actuación la policía al recibirse en dicha comisaría un aviso telefónico desde el hospital Fernández, en el que daban cuenta de que al acudir a un pedido de auxilio a la casa de la calle Paraguay 2526, consultorio de una obstétrica, constataron que una mujer estaba sin vida. Constituido en el lugar el personal policial, comprobaron que el consultorio era el de la obstetrica Mabel Monson de Lastiri y que el cadáver era el de Antonia López, argentina, de 23 años, soltera con domicilio en Costa Rica 4448. Un hijo de la partera, llamado Pedro Agustín Lastiri dijo que su madre se había ausentado a primera hora diciendo que iba en busca de auxilio para la paciente.

Posteriormente con cooperación de la sección Embarcaderos de Investigaciones, confirmaron que la acusada había viajado por vía aérea a Montevideo.

UNA TRIPLE TENTADORA

Alma-Cuá Asegura el Comienzo del Sistema

Una triple de fácil acierto se presenta el domingo en el hipódromo sanisidrense ya que las tres carreras que la componen tienen candidatos que se destacan ampliamente sobre sus rivales. En el comienzo Alma-Cuá quedó en puerta con su segundo de Foggia. En la continuación Doblada, que ganó al debutar, es otra candidata de "fierro". En el cierre se complican un poco las cosas, pero Roderón y Manfred se reparten las preferencias. De tal manera los aficionados pueden salvar los gastos del Carnaval. Todo depende de que la suerte ayude un poco para el acierto de un dividendo jugoso para seguir la lucha.

Tercera Carrera 1200 Metros

1 ALMA CUA: Segunda de Foggia cargando fuerte al final. Es gran candidata.

2 ACANTHIS: No correrá.

3 TEZETA: Tiene más "huevos" que un gallinero. Nada que ver.

4 LIVONET: No correrá.

5 LOOP HOLE: Reaparece en buena forma y si no extraña la reprise mata.

6 BLACK HOME: Corrió mal en todos los hipódromos. Le faltan Tandil y Azul.

7 SPY CRY: Anda bien en sus ejercicios, pero no responde. ¡Ojo!

8 TOO MUCH: No correrá.

9 MALE: Ya lo dijimos muchas veces. Es malé, malé.

10 ARAPANA: Es muy capaz de dar un sartenazo el día que responda plenamente.

11 SOUFLEE: Intentarán otra vez para ver si se la llevan toda. ¡Cuidado!

12 CASABLANCA: Punteó hasta que pudo y quedó quinta de Foggia. Es más enemiga de lo previsto, y con esa largada...

13 SALVORA: Por lo visto no "salvará" a nadie.

14 SATISFAIRE: No satisfizo su única actuación, pero siguió muy bien.

15 MALESTRELLA: Su nombre la persigue. La reservaron para ésta, donde puede hacer galope largo.

16 COLMENERA: Debuta y puede hacer un gran papel por lo ordinario del lote.

Cuarta Carrera 2000 Metros

1 DOBLADA: Siguió como para repetir su triunfo del debut. Buena carta.

2 FLORIST: La reservaron para ésta y los de Palermo la creen buena de veras. El "chiquito" la preparó a lo grande.

3 SEPAGA: No correrá.

4 RAMATUELLE: No correrá.

5 FEARLESS: Ganó en Rosario y viene de La Plata sin nada que la justifique.

6 CUMPARSITA: No correrá.

7 PALIZA: Ganó guapeando y por lo que anda puede repetir sin problemas.

8 GOTHA: No correrá

9 BRINCADEIRA: No correrá.

10 ROSE: Su potente atropellada pone en peligro a las favoritas. ¡Cuidado!

11 NEGRA CECILIA: Están desesperados porque esta "negra" se rehabilite si no secará al Ganexport.

12 TACLA: No correrá.

13 CENTELLEA: Siempre son peligrosas las descendientes de Court Harwell, pues hacen notar su calidad en cualquier momento.

14 DEVAINE: No correrá.

15 BELLA DURMIENTE: No correrá.

Quinta Carrera 1000 Metros

1 RODERON: Su recuperación está latente y sus ejercicios son muy sugestivos. Está para ganar.

2 ENGUSTO: No correrá.

3 NAPO: Corrió como un león contra Neurólogo y les gusta en fija ahora que no está el cuco.

4 MANFRED: Penna sabe anotar y hacer correr. A éste se la eligió con el metro para que gane y pague bien.

5 BON PARK: Con su segundo de Neurólogo le basta para asustar al más pintado.

6 PORTAZO: No correrá.

7 TAMOCO: Si hace valer sus velocidades iniciales los esperará en las duchas.

8 CAMBON: No correrá.

9 AFAN: No correrá.

10 ANDRO: Puntero peligroso. Va muy liviano y conviene no descuidarlo.

11 TANDIL: No correrá.

12 FACILMENTE: No correrá.

13 STARER: No correrá.

FUERON SUSPENDIDOS VARIOS PROFESIONALES

La Comisión de Carreras del Jockey Club de Buenos Aires, en su sesión de anoche adoptó las siguientes resoluciones: 1º) Suspender por el término de dos reuniones al jockey Gualberto Pérez, por perder su línea conduciendo a Taxco en la sexta carrera del 15 del corriente. 2º) Inhabilitar por dos fechas a Ever Perdomo y a Oscar A. Font por no seguir su línea conduciendo a Adobada y a Flacura, en la segunda carrera del Martes 18 y 3º) Suspender por igual término a Manuel De Santis, por las molestias ocasionadas con Pietrolito durante el desarrollo de la séptima carrera del mismo día.



GRAN CARTA. Roderón asoma como una de las mejores cartas en mérito a su segundo de Bully Baby a 2 cuerpos en 58"1|5.

PACHACUTI RECORRIO EL KILOMETRO EN 1' 2" 3|5

Escasa actividad se registró en las pistas de los principales hipódromos. Es decir, solo en San Isidro se controlaron algunos apróntes, como podrá apreciarse en las referencias que damos más abajo, figurando en el parte de cancha el trabajo de Pachacuti sobre el kilómetro, distancia sue pasó en 1'2"3|5 con buen final. He aquí los ensayos norteños:

PACHACUTI, R. Tavella, 1000 en 1'2"3|5, con 12" de final; ANZANAR, R. Alzamora, 1000 en 1'2"2|5, con 12"2|5 de final; DIAMANTE, O. Domínguez, a la par de CUSCATLAN, H. Ventura, 800 en 49", (dominando el primero por cuatro cuerpos); MEMORABLE, G. Pereyra, 800 en 49"4|5; NERCRO, J. Lococo, 700 en 42"2|5; REAMAR, J. Lococo, 1400 en 1'30"; POPPINI, L. Camoretti, 700 en 44"; TAHON, L. Camoretti, 1400 en 1'30" 4|5; PAJUERANA A. Plá, 500 en 29"3|5

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA LA REUNION A REALIZARSE EL DOMINGO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE SAN ISIDRO

TERCERA CARRERA — Pr. KID JOHN (1960) — 1200 Mts. (Comienza la triple) — A LAS 14.—

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.|l.	JOCKEYS	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	kl.	COTIZACIONES	Tpo.	PISTA	FECHA
2S 5P 5S 0S	1 ALMA-CUA	(5)	O. Tévez	3|56	Cuadro-Albaclara	S.P.Yacosa	2º a 1 1|2 cpos. de Foggia 56	O.Tévez	53	786.900 en 4.160.000	1' 2|5	S.I. n.,	16-2-69
0S 0P 0S —	2 ACANTHIS	(9)	no correrá	3|56	Aletsch-Subversión	J.A.Valla	9º a 10½ cpos. de Samantha 56	A.Pauleau	56	14.200 ,, 2.619.000	58"4|5	S.I. n.,	12-1-69
0S 0P 0P 0P	3 TEZETA	(16)	A. Dearriba	3|56	AnaramII-Traca	L.A.Florio	8º a 8½ cpos. de La Baby 55	A DeArriba	52	24.900 ,, 3.590.300	1'38"2|5	S.I. n.,	18-2-69
0S 5P 3P —	4 LIVONET	(11)	no correrá	3|56	Optimist-Livonia	H.Striglio	8º a 21 cpos. de Quintrala 56	B.Arturo	56	713.900 ,, 4.152.800	1'37"2|5	S.I. n.	8-2-69
2P 5P — —	5 LOOP HOLE	(8)	O. Cosenza	3|56	B.Pet-S.Easy	A.Tedeschi	2º a 1 1|2 cpo. de Dell 56	O.Cosenza	56	3.604.400 ,, 10.105.200	1' 4"1|5	H.P. n.,	4-8-68
0S 0L 0P 0S	6 BLACK HOME	(3)	X. X.	3|56	AtHome-B.Arm	M.Gil	7º a 6 cpos. de Candileja 56	C.Buden	54	28.100 ,, 3.548.900	59"4|5	S.I. n.,	9-2-69
0S 6S 0S —	7 SPY CRY	(10)	E. Perdomo	3|56	S.Flight-Sp'ondrift	J.A.Lema	9ª a 11½ cpos. de Brincadeira 56	O.Cosenza	56	425.800 ,, 12.287.500	1'24"	S.I. n.	8-12-68
0S — — —	8 TOO MUCH	(1)	no correrá	3|56	M.Tracks-Taboja	F.Martín	15º a 12½ cpos. de Foggia 56	E.Jara	55	389.400 ,, 4.160.000	1' 2"2|5	S.I. n.,	16-2-69
0S 0P 5P 4P	9 MALE	(12)	J. Fajardo	3|56	Tobago-Malala	R.F.Pisa	13º a 7 cpos. de Elocuencia 55	J.Fajardo	56	167.700 ,, 3.918.600	59"1|5	S.I. n.,	2-2-69
6S 6S 0P —	10 ARAPANA	(4)	M. de Santis	3|56	A.Night-Panaca	I.Chávez(h.)	6º a ¾ cpos. de Elocuencia 55	N.M'zotero	53	38 500 ,, 3.918.600	59"1|5	S.I. n.,	2-2-69
0S 5L — —	11 SOUFLEE	(15)	H. Colman	3|56	P.etre-Entallada	D.E.Pascual	7º a 3 cpos. de Elocuencia 55	H.Colman	53	24.900 ,, 3.918.600	59"1|5	S.I. n.,	2-2-69
5S 0L 2L 0L	12 CASABLANCA	(2)	H. Ciafardini	3|56	Mogador-I.Rubia	O.A.Bazán	5º a 4 cpos. de Foggia 56	H.C'dini	56	76.700 ,, 4.160.000	1' 2|5	S.I. n.,	16-2-69
0S 5S 0L —	13 SALVORA	(6)	J. Torres	3|56	Pechazo-S'doreña	A.R.Luján	8º a 3¼ cpos. de Elocuencia 55	J.Torres	56	170.500 ,, 3.918.600	59"1|5	S.I. n.,	2-2-69
0S — — —	14 SATISFAIRE	(7)	R. Ciafardini	3|56	Bonnard-Sat'fecha	J.F.Penna	16º a 11 cpos. de Candileja 56	C.O Sáenz	56	90.000 ,, 3.549.800	59"4|5	S.I. n.,	9-2-69
3S 2S 3S 0P	15 MALESTRELLA	(13)	J. Perfetto	3|56	Malambo-Rafaela	J.Calcagno	3º a 3 cpos. de To 56	H.Galeppi	52	432.200 ,, 2.844.300	57"4|5	S.I. n.,	26-1-69
— — — —	16 COLMENERA	(14)	A. Quinteros	3|56	N'rador-C'menilla	J.C.Lázzari	Debuta	—		—			

Candidata: ALMA-CUA (1) — Enemiga: Malestrella (15) — Sport: Loop Hole (5)

CUARTA CARRERA — Pr. EL TURCO (1966) — 2000 Mts. (Continúa la triple) — A LAS 14.50

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.|l.	JOCKEYS	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	kl.	COTIZACIONES	Tpo.	PISTA	FECHA
18 — — —	1 DOBLADA	(2)	R. Ciafardini	3|56	M''dumII-F'seadora	J.F.Penna	1º por ½ pzo. s|Nunesia 56	A.Longo	56	942.800 en 2.905.300	1'40"	S.I. n.,	11-1-69
1L 5P 0S —	2 (FLORIST	(9)	N. Pérez	3|56	Bonnard-F.Plan	A.J.G'netti	1º por 7 cpos. s|Fair 56	N.Pérez	52	320.000 ,, 1.962.650	2'21"3|5	L.P. n.,	23-1-69
0L 5L 3P 1L	3 (SEPAGA	(10)	no correrá	3|56	Malhechor-Yasta	ídem	7º a 16¾ cpos. de Caceta 56	A Flá	56	300.050 ,, 4.183.200	2'15"2|5	L.P. n.,	30-1-69
1S 2L 6S 1P	4 RAMATUELLE	(6)	no correrá	3|56	B.Pet-Ramba	A.L.Salvati	1º por ½ cpo. s|Comadrona 54	O.C'unegui	48	820.400 ,, 1.735.400	2'14"3|5	S.I. n.,	16-2-69
6L 0L 4R 1R	5 FEARLESS	(15)	X. X.	3|56	Fierabrás-Scurry	J.J.Bruno	6º a vs. cpos. de Alarming 56	I.Gorrais	56	24.300 ,, 2.467.100	1'26"	L.P. n.,	15-9-68
4S 2S 1S 2P	6 (CUMPARSITA	(8)	X. X.	3|56	T.Rabbi-Congracia	T.B.Míguez	4º a 7½ cpos. de Ramatuelle 48	R.Encinas	54	1.218.000 ,, 9.735.400	2'14"3|5	S.I. n.,	16-2-69
1S 0P — —	7 (PALIZA	(5)	E. Jara	3|56	Guatán-Pámpana	ídem	1º por ½ cpo. s|Yanil 56	C.Sauro	56	710.100 ,, 3.087.000	2'17"1|5	S.I. n.,	15-2-69
5L 2L 3L 5L	8 GOTHA	(11)	C. Sobral	3|56	M'martre-Renana	F.Viviani	5º a 7 cpos. de My Girl 56	C Sobral	56	749.500 ,, 7.040.200	1'40"3|5	L.P. n.,	6-2-69
1S 1S 5S 5S	9 BRINCADEIRA	(3)	no correrá	3|56	P.Pet-Bringa	J.Fregonese	1º por 2 cpos. s|Folktale 56	E.Jara	56	1.666.400 ,, 1.696.800	1'35"3|5	S.I. n.,	16-2-69
3S 1S 2S 6P	10 ROSE	(1)	A. Etchart	3|56	Perigord-MaRose	A.C.Casalini	3º a 4 cpos. de Pasional 54	C.D'guez	56	200.700 ,, 6.468.000	2'15"4|5	S.I. n.,	26-1-69
6S 5S 3S 2P	11 NEGRA CECILIA	(4)	J. Torres	3|56	V'usto-Reh'lier	J.M.Oporto	6º a 14½ cpos. de Adoria 54	V.Sabin	51	729.900 ,, 6.476.600	2'15"4|5	S.I. n.,	9-2-69
3S 5S 3S 2P	12 TACLA	(14)	no correrá	3|56	Tatán-M. Ignacia	J.L.Saccone	3º a ¾ cpos. de Paliza 56	E Jara	56	612.300 ,, 3.087.000	2'17"1|5	S.I. n.,	15-2-69
4S 5P 4S 3P	13 CENTELLEA	(13)	H. Ciafardini	3|56	C.Harwell-Sa'taria	J.Lapistoy	4º a 8½ cpos. de Adoria 54	H C'dini	53	479.800 ,, 6.476.600	2'15"4|5	S.I. n.,	9-2-69
0S 0S 1S 2S	14 DEVAINE	(7)	no correrá	4|53	D'uville-M'guerite	A.Grassi	8º a 6¾ cpos. de S. Glory 57	H.Guías	50	241.900 ,, 19.460.000	2' 2"3|5	S.I. n.,	18-2-69
0S 0S 0S 0L	15 B. DURMIENTE	(12)	no correrá	4|53	Bellman-L.D'mida	N.Corrado	11º a 7 cpos. de Embrumée 57	R.Tavella	54	64.200 ,, 10.833.000	1'37"	S.I. n.,	8-2-69

Candidata: DOBLADA (1) — Enemiga: Centellea (13) — Sport: Negra Cecilia (11)

QUINTA CARRERA — Pr. AZINCOURT (1968) — 1000 Mts. (Termina la triple) — A LAS 15.35

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.|l.	JOCKEYS	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	kl.	COTIZACIONES	Tpo.	PISTA	FECHA
2S 6S 3P 1P	1 (RODERON	(5)	E. Jara	4|59	Ro'ulo-Mag'lena	V.H.Santos	2º a 2 cpos. de Bully Baby 50	C.Sauro	56	820.200 ,, 15.052.200	58"1|5	S.I. n.,	8-2-69
4S 1S 6S 1P	2 (ENGUSTO	(12)	no correrá	3|55	Resuello-Engulf	ídem	4º a 10½ cpos. de Neurólogo 57	L.C'retti	52	618.700 ,, 6.300.700	1'10"3|5	S.I. n.,	16-2-69
3S 0S 0S 0P	3 NAPO	(3)	R. Encinas	5|57½	Pontino-Napa	T.Arana	3º a 9 cpos. de Neurólogo 57	R.E'cinas	54½	168.200 ,, 6.300.700	1'10"3|5	S.I. n.,	16-2-69
1S 0P 1S 1S	4 MANFRED	(10)	R. Ciafardini	3|56½	R.ofWay-Sixtina	J.F.Penna	1º por ½ cab. s|Bon-Park 55	R.C'dini	57	2.555.900 ,, 10.858.200	1'	S.I. n.,	6-1-69
2S 5S 2S 2P	5 BON-PARK	(13)	O. Tévez	3|54½	Bonín-P.Here	E.R.Fogo	2º a 5 cpos. de Neurólogo 57	O Tévez	52	618.700 ,, 6.300.700	1'10"3|5	S.I. n.,	16-2-69
0S 6P 3P 1P	6 PORTAZO	(1)	no correrá	4|54	I.t.Angel-P'horra	J.R.d.l.Cruz	9º a 16 cpos. de Fácilmente 54	J.Fajardo	57	987.700 ,, 8.504.000	1'	S.I. n.,	18-2-69
5S 1S 3L 0S	7 TAMOYO	(9)	O. Nardi	4|53½	Tahoe-Bargama	A.S.H'ndez	5º a 12½ cpos. de Neurólogo 57	V.S'inetti	50½	1.353.900 ,, 6.300.700	1'10"3|5	S.I. n.,	16-2-69
1L 2L 1L 0L	8 CAMBON	(11)	no correrá	3|53	D'ndome-Co'adre	T.Zapata	1º por 2 cpos. s|Calchaquí III 56	P.Tárrago	54½	451.000 ,, 2.181.500	1' 7"2|5	L.P. n.,	19-1-69
0S 5P 3P 2P	9 AFAN	(6)	no correrá	3|52	G.Time-Ardida	J.M.Ferro	9º a 8 cpos. de Manfred 53	E.P'domo	56	2.326.300 ,, 17.021.400	57"4|5	S.I. n.,	8-12-68
5S 4S 1S 0P	10 ANDRO	(4)	L. Camoretti	5|52	J.Honor-A'maca	A.P.G'netti	5º a 4¼ cpos. de Camalote 60	N.M'tero	52½	2.337.500 ,, 16.906.500	1'10"2|5	S.I. n.,	-2-69
1P 0R 1R 3P	11 TANDIL	(8)	no correrá	3|50	Tanteo-R.Melody	A.J.G'netti	GANADOR EN ROSARIO	—		1.850.600 ,, 8.504.000	—		
1S 4S 3S 2S	12 FACILMENTE	(7)	no correrá	4|50	I.t.Angel-F.H'nia	[illegible].Alvariza	1º por 1½ cpo. s|El Frontino 52	J.C'retti	54	115.700 ,, 2.181.500	1'	S.I. n.,	18-2-69
5L 0L 0L 1L	13 STARER	(2)	no correrá	3|48	Res'llo-S.o'B'ley	M.G'vasoni	5º a 2½ cpos. de Cambón 54½	A S'doval	53		1' 7"2|5	L.P. n.	19-1-69

Candidato: RODERON (1) — Enemigo: Manfred (4) — Spot: Bon-Park (5)





PARA SATISFACER LA ANSIEDAD POPULAR, LA PELICULA DE LA RODADA DEBERIA SER EXHIBIDA A LOS PERIODISTAS

El peligro está al acecho en todos los tramos de la pista. Los jockeys que actúan en nuestro medio corren muy bien y exponen sus vidas mientras dura el desarrollo de la carrera, respetando la de sus colegas, que es la mejor forma para conseguir que se respete la propia. Pero la fatalidad no entiende de esos prejuicios y aparece cuando menos se piensa, como aconteció el sábado pasado en San Isidro y muchas veces antes de la caída de Sauro, con un collar negro engarzando nombres de figuras queridas del turf argentino, desde hace más de media centuria, con la desaparición de "Felipito" Núñez, el aprendiz de moda en 1926. Accidente producido en Palermo la tarde del 16 de febrero de ese año, conduciendo a Bobette, de la caballeriza El Turf, a cargo de Naciano Moreno. Bobette, que corría en punta, al enfrentar los 2500 metros, frente a las tribunas, se asustó y se llevó por delante el poste de la citada señal donde sostenía las cintas de largada y lo rompió, en tanto Núñez golpeó con la cabeza en el mismo poste y, llevado a la enfermería, murió horas después.

La rodada de Empire Flyer fue obra de la fatalidad. El parte dado la víspera no es muy claro por cierto, ya que dice que no hubo responsables en el accidente al final del mismo y en otra parte del comunicado cita al jockey de Tallante como causante del sesgo hacia los palos del hasta entonces puntero Clering, en el que se pialó Empire Flyer. Dice la información oficial que Clearing se vio obligado a cerrarse hacia los palos, al pasar Tallante, y señala que éste pasó con luz, cuando comienza a cerrarse progresivamente, como podrá apreciarse en el comunicado que publicamos más abajo. Si cruzó con luz no molestó y, si no molestó, ¿por qué cerró Clearing? Bueno, la afición merece satisfacer su ansiedad y para ello el único medio apropiado es la prensa, cuyos representantes debieron ser invitados a presenciar la película para emitir una información exacta, sin mistificaciones que provocan desconciertos y dubitancias. Más aún en este caso de honda repercusión popular, porque el caído es un ídolo del turf.

Anoche causó sorpresa comprobar, frente a la pantalla televisiva, las manifestaciones de las autoridades del Jockey Club de Buenos Aires, al hacer cargos graves a Cayetano Sauro, al que práctimamente sindicó de culpable. El señor Miguel Martínez de Hoz, respondiendo a las preguntas formuladas por el representante del canal, dijo: "Sauro insistió en pasar por un lugar demasiado estrecho", y calificó esa intención con un término que causó desagrado, al decir que el accidente se debió a la imprudencia de Sauro. En otro pasaje de su manifestación expresó que el casco protector usado por Sauro era de fabricación particular, aduciendo su ineficacia por faltarle almohadilla en los bordes. Por todo ello es que se hace imprescindible la exhibición de la toma fotográfica de la rodada de Empire Flyer en presencia de los periodistas, para llevar a la afición una información perfecta de lo ocurrido. A continuación publicamos el informe dado por la Comisión de Carreras, con puntos y comas, para que el lector encuentre, a través del mismo, los errores de apreciación que surgen de acuerdo a lo producido en la carrera.

● **COMUNICADO DEL JOCKEY CLUB**

'Buenos Aires, 19 de febrero de 1969.

La Comisión de Carreras del Jockey Club de Buenos Aires, en su reunión de la fecha, analizó el filme de constancia de la carrera en la que se produjo el accidente de Cayetano Sauro, llegando a las siguientes conclusiones:

Antes del poste de los 400 metros viene encabezando el pelotón el jockey Jara por los palos con el jockey Tavella a su derecha, atropellando por fuera de él. En ese momento Sauro viene algo más atrás de Jara y a su izquierda, con miras a pasar por el espacio libre entre la empalizada y Jara, pero con muy relativo lugar para hacerlo sin peligro. En el palo de los 400 metros el caballo del jockey Tavella, que ya ha pasado al de Jara, comienza a cerrarse progresivamente, lo que provoca que el caballo de Jara también comience a desviar su línea hacia adentro, limitando aún más las posibilidades que Sauro tenía para entrar; en este lugar el jockey Sauro continúa insistiendo en introducirse por un espacio ya muy reducido y al advertirlo sujeta a su caballo, el que se tira también algo afuera y se piala en las patas del caballo de Jara, lo que ocasiona su caída. De todo lo cual se desprende que en el infortunado accidente no ha existido responsabilidad alguna por parte de los jockeys participantes".

SAURO: COMPLICACION DE TIPO TRAQUEO-PULMONAR

Acrece la enorme expectativa en torno al estado del jockey Cayetano Sauro, que se asiste en la clínica Matera, de las graves lesiones sufridas al rodar el sábado en San Isidro. El sentimiento humano se exalta, por lo ocurrido a un ídolo de los grandes kilates, como Sauro y se evidencia en todos los ámbitos, con la inquietud y nerviosidad que marchan a la par, como resultado de las noticias sobre el paciente.

En la clínica Matera, se observa el incesante ir y venir de familiares, colegas y amigos de Sauro. Todo el mundo quiere saber cómo sigue el querido jockey y abundan los llamados telefónicos a la clínica y a los diarios. La mínima mejoría anunciada la víspera llevó alegría a los corazones afligidos. Hoy, en cambio, tenemos que decir con mucha tristeza, que una variante entorpece la recuperación de Sauro. El doctor R. Matera, extrema sus esfuerzos luchando contra los efectos producidos por una complicación del tipo tráqueo-pulmonar. Casi no duerme y confía en el éxito, que ha de concretarse con la ayuda de Dios. El parte dado a conocer hoy a las 11, consigna lo que antecede, como podrá apreciarse a través del mismo, que publicamos seguidamente:

● **BOLETIN NUMERO 7**

"Cayetano Santos Sauro, Estado del paciente a la hora 11. Pulso 90. Temperatura rectal: 38°. Presión en valores normales. Respiración 32|36 por minuto. Se mantiene la mejoría neurológica y nivel de conciencia pero la complicación tráqueo-bronquio-pulmonar se ha intensificado a pesar de intenso tratamiento instituido. (Foco neumonía izquierdo, sobre la zona de hundimiento torácico)".

"El medio interno prácticamente en valores normales. Leve acidosis metabólica discreta, acalosis respiratorios. Signos de infecciones fórmulas blancas. Se mantiene la alimentación por sonda gástrica y por boca y se intensifica la terapéutica antibiótica".

"Síntesis: El proceso pulmonar rechaza la recuperación de sus lesiones cerebrales. Por tal motivo el pronóstico se mantiene reservado. El próximo boletín mañana a las 11".

Chagrin Triunfó por 1ª Vez en Arcadia

ARCADIA, California, 20 (Associated Press). — El caballo argentino de 6 años Chagrin, propiedad de Julie Mirón, logró ayer su primera victoria en cuatro presentaciones en Santa Anita al imponerse en la prueba central del programa con 10.000 dólares en premios.

Aventajó en los últimos metros al Dr. Isby y lo superó en medio cuerpo, empleó 1'45"|8 para la milla y 1|16 (1700 metros).

Chagrin, con la excelente monta de Eddie Belmonte, devolvió 9,80 dólares por cada dos a ganador.

CORREO DEL TURF

VARIOS LECTORES. Algunos pagan 50 y 30, pero la mayoría dan 30 y 10, como en La Plata. En casos aislados se mantiene como antiguamente, 100 y 50.

EN ROSARIO TAMPOCO EXISTEN CULPABLES

La Comisión de Carreras del Hipódromo Independencia de Rosario, analizó la película del desarrollo de la carrera disputada el 8 del corriente, donde se produjo la rodada del Jockey Aricio P. Maldonado, conduciendo al caballo Injust. A su término las autoridades dieron a conocer el siguiente comunicado: "Visto el sumario instruido con motivo de la rodada del caballo Injust, piloteado por el jockey Aricio P. Maldonado, y considerando que del mismo no se desprende culpabilidad alguna para los pilotos intervinientes en la referida prueba, se resuelve archivar las actuaciones recogidas".

FOLKTALE NO RESPONDIO POR HABERSE LESIONADO

Tiene justificativo la derrota sufrida por Folktale en la última carrera del domingo en San Isidro, donde fuera vencida por Brincadeira. La pupila de Lapistoy luego de su compromiso, al llegar a su stud, se comprobó que acusaba dolores en las paletas, por lo que fue puesta en cura.

● El cuidador Luis A. Ferro, informó a nuestros cronistas que su pensionista Ol Lever, será especialmente preparado para intervenir en el clásico Guillermo Kemmis a disputarse el 2 de marzo, en San Isidro, sobre mil metros. A no dudar, dado las grandes ligerezas del hijo de Oliverio, éste resultará un destacado animador en tal evento.

● Luego de la brillante victoria sobre Bambolina y Royal Arc, Dama Real descansará hasta el 2 de marzo, donde intervendrá en el handicap Court Page a disputarse en el hipódromo de Palermo sobre la distancia de mil metros, con una recompensa de $ 900.000 a la ganadora.

● El cuidador Jorge L Saccone, solicita una aclaración sobre su pupila Takoa, que promete intervenir en el premio Remanso, a disputarse el próximo sábado en el Norte, sobre la distancia de 1200 metros.

Galopón Disputará el Clásico América

Luego de su brillante y fácil triunfo de ayer en el clásico Apertura, Galopón ha quedado en muy buenas condiciones por cuyo motivo el cuidador Alfonso L. Salvati dispuso volver a presentarlo en el premio América, que se correrá, también sobre la milla, el domingo 9 del próximo mes en Palermo.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

Solo la lotería de Montevideo sorteará mañana. Y lo hará presentando un programa con 10 premios de pizarra, el más importante de $ 10.000.000, comenzando la extracción a las 18 horas. Aquí el detalle:

MAÑANA — MONTEVIDEO — 10 PREMIOS, a las 15 hs.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios			
Centena	Decena	Unidad				
2	2	9	42	81	44	37
26s.	21s.	12s.	43s.	31s.	30s.	30s.

Ultimas 14 grandes	
5.385	6.740
4.769	1.017
12.633	12.335
9.192	11.094
3.645	15.551
10.088	14.893
4.006	5.654

FAVORITOS

A la grande: 229

A los premios: 309

Tres cifras atrasadas a los premios

Centena: 3

Decena: 0

Unidad: 9

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
14	19	29	09

TIEMPO

MAXIMA, a las 13 horas: **23°5**

MINIMA: 13°5 a las 7,02. **Humedad:** 4. %. **Pronóstico para hoy:** Tiempo bueno y seco. Temperatura en ascenso. Vientos leves del Nordeste. **Para mañana:** Bue-

DOLAR

Al cierre de esta edición la cotización del dólar era de

350.—

en el Mercado Unico. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes a $ 351.— tipo comprador, y $ 352.— vendedor.

SAN ISIDRO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª Carrera - 1600 m. - A las 12.30
1 Bayarte 57, no correrá (2)
2 Salidor 57, E. Cid (7)
3 Marmoto 57, J. Iglesias (1)
4 Alipio 57, J. Rolón (3)
5 Pacto Divino 57, J. Perfetto (6)
6 Roi Soleil 57, C. Rod'guez (4)
7 Lupinero 57, H. Colman (5)

2ª Carrera - 2000 m. - A las 13.10
1 Requerida 56, J. Camoretti (14)
2 Freda 56, A. Sánchez (10)
3 Oh-La-Lá 56, R. Encinas (7)
4 Tacla 56, E. Jara (9)
5 A. Boreal 56, no correrá (6)
6 (Axestone 56, no correrá (16)
7 (L. Beauty 56, J. Torres (15)
8 Audictora 56, J. Perfetto (13)
9 Tovara 56, no correrá (5)
10 Vulpica 56, no correrá (2)
11 La Machine 56, no correrá (3)
12 Paliza 56, no correrá (12)
13 Ocoa 56, no correrá (8)
14 Corredora 56, no correrá (11)
15 Celsia 53, X. X. (1)
16 Pagania 53, no correrá (4)

3ª Carrera - 1400 m. - A las 14.—
(Comienza la Apuesta Triple)
1 Cantonal 56, A. Etchart (11)
2 Porte Pago 56, L. Calvete (8)
3 Asirio 56, J. Ortiz (14)
4 Le Petit Lion 56, H. López (3)
5 (P. Tirador 56. E. Jara (9)
6 (Aguilillo 56, no correrá (5)
7 Poppini 56, L. Camoretti (16)
8 Wright 56, X. X. (7)
9 Dengue 56, no correrá (15)
10 Realicó 56, O. Domínguez (10)
11 Tinterillo 56, E. Olguín (6)
12 English 56, R. Rodríguez (1)
13 Punch 56, C. Castañeda (2)
14 Nercro 56, R. Encinas (13)
15 Amor Real 56, J. Torres (4)
16 Arco 56, J. Camoretti (12)
17 Tercryl 56, O. Cosenza (17)

4ª Carrera - 1400 m. - A las 14.50
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Duplonio 56, C. R. R'guez (12)
2 Banquel 56, C. Monte'gro (16)
3 Robleza 56, J. Fajardo (9)
4 Traga'tro 56, C. Verdasco (10)
5 Cantará 56, R. Tavella (6)
6 Perin's 56, O. Dom'guez (11)
7 Primer Carlos 56, E. Jara (8)
8 Inesperado 56, H. Colman (1)
9 Patotí 56, O. Cosenza (4)
10 Biscayne 56, A. Longo (2)
11 Snow Car 56, A. Etchart (5)
12 Tartigmol 56, R. Ciafardini (3)
13 Bierro Viejo 56, J. Rolón (14)
14 El Rabioso 56, J. Camo'tti (15)
15 Rohui 56, J. Torres (7)
16 Medín 56, A. Sánchez (15)

5ª Carrera - 2000 m. - A las 15.35
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Mahan 62, no correrá (10)
2 Morny 61½, no correrá (3)
3 Spike 61½, no correrá (7)
4 Philosofo 56½, no correrá (2)
5 Agatón 56, O. Dominguez (6)
6 Boro 56, A. Plá (1)
7 B. Bravo 56, R. Herrero (15)
8 Clearing 55, E. Jara (11)
9 (Soñador 55, A. Etchart (8)
10 (Manzanar 54, R. Alza'ra (13)
11 Lumiton 54½, H. Raia (9)
12 Cantoriego 53½, no correrá (16)
13 Arrorró 53, J. Camoretti (1)
14 Palatinado 52½, no correrá (12)
15 Pachacuti 52½, R. Tavella (5)
16 Ranthos 52, no correrá (14)

6ª Carrera - 1600 m. - A las 16.20
1 Rara Avis 57, R. Ciafardini (8)
2 War Baby 56½, F. Lerma (7)
3 Spiaggia 56, J. Torres (5)
4 Canzonella 54, O. Cosenza (3)
5 Lusa 53, A. Etchart (6)
6 Radiada 53, J. Camoretti (9)
7 E'brumée 50½, O. Cinc'gui (2)
8 Clydela 49, V. Sanguinetti (4)
9 Evasión 48, B. Arturo (1)

7ª Carrera - 900 m. - A las 17.05
1 Brigadiera 55, J. Ca'retti (13)
2 Barataria 55, no correrá (15)
3 Hanley 55, no correrá (27)
4 (Opilita 55, J. Fajardo (17)
5 (Philila 55, no correrá (19)
6 A. Buena 55, L. Calvete (5)
7 (Visa 55, no correrá (7)
8 (Vit Girl 55, J. Torres (3)
9 La Precisa 55, O. Tévez (25)
10 (Rómola 55, no correrá (21)
11 (Lady Gold 55, X. X. (1)
12 India Fea 55, C. A. Sá'nz (18)
13 Bay Vit 55, A. Longo (6)
14 Iphigenia 55, E. Olguín (20)
15 Pulida 55, H. R. López (4)
16 Takawona 55, E. Jara (26)
17 (Yenevi 55, no correrá (22)
18 (Ali-Cuá 55, J. Lago (24)
19 Amusgada 55, J. Martino (9)
20 Salteñita 55, no correrá (12)
21 Pajuerana 55, no correrá (23)
22 Upset Gal 55, no correrá (2)
23 Maila 55, no correrá (8)
24 Abadía 55, J. Walsh (11)
25 Justine 55, no correrá (14)
26 Electró'na 55, no correrá (10)
27 Tierra S'ta 55, no correrá (16)

8ª Carrera - 1200 m. - A las 17.55
1 Piti 56, E. Riso (17)
2 Romti 56, no correrá (8)
3 Ru'beada 56, R. Ciafardini (9)
4 Avila 56, A. Sánchez (18)
5 Cumbalera 56, no correrá (20)
6 Takauita 56, E. Perdomo (15)
7 Marnier 56, O. Tévez (5)
8 Takoa 53, J. Camoretti (7)
9 Samantha 53, A. Etchart (2)
10 André 53, O. Cincunegui (13)
11 Montonera 53, no correrá (14)
12 Vitene 53, R. Amadeo (22)
13 Snow Pearl 53, no correrá (3)
14 Grass Girl 53, no correrá (4)
15 Deidad 53, J. Caro (21)
16 Zutana 53, O. Domínguez (10)
17 Soruquita 53, R. Guías (12)
18 Babalúa 53, S. Mámoli (6)
19 Póngala 53, C. Budón (16)
20 B. Durmiente 50, no co'rá (19)
21 Caudette 50, no correrá (11)
22 Imposible 50, M. Barroso (1)

9ª Carrera - 1800 m. - A las 18.45
1 R. Curú 57, A. Sánchez (12)
2 Dadivito 57, A. Cufré (14)
3 G. Devil 57, J. Perfetto (21)
4 Tricher 57, R. Ciafardini (20)
5 Gisulfo 57, no correrá (9)
6 Meilleux 57, no correrá (23)
7 Biscar 57, no correrá (6)
8 Columpio 57, no correrá (17)
9 Memorable 57, A. Etchart (6)
10 Diamante 54, O. Do'guez (3)
11 Mar Egeo 54, no correrá (19)
12 Patapufete 54, no correrá (18)
13 Adepto 54, no correrá (17)
14 Swarthy 54, no correrá (16)
15 (Liner 54, no correrá (8)
16 (V. Risueño 54, no co'rá (11)
17 Docker 54, O. Cosenza (4)
18 Canejo 54, C. Verdasco (13)
19 Gold Empire 54, dudoso (22)
20 King Seal 54, dudoso (5)
21 Silaveo 54, no correrá (15)
22 Acor 54, no correrá (1)
23 Alalún 54, no correrá (7)

Duplonio y Loop Hole Ensayaron en Palermo

Escasa fue la actividad registrada esta mañana en la pista auxiliar normal del circo metropolitano. Solamente dos elementos cumplieron su partida para sus compromisos de fin de semana. Los mismos corresponden a Duplonio, piloteado por C. R. Rodríguez que recorrió 700 metros en 42"1|5 y Loop Hole, montado por O. Cosenza que desde las gateras empleó 31"2|5, para cubrir 500 metros.

★ SUSANA

Susana Freyre junto con Dorys del Valle vinieron a Mar del Plata desde Tandil. Susana está viviendo en un precioso hotel-jardín, en medio de una gran arboleda, cuyos dueños son europeos. En el parque del hotel, la gente joven arma carpas y hace camping, un poco con la ilusión de la vida al aire libre y el campo silvestre y bajo la cercana vigilancia materna, pues en una de esas carpas estaba el hijo de la Freyre pasando sus vacaciones.

★ ALFONSO

Sin estar en Mar del Plata, Alfonso Paso hace de las suyas teatralmente hablando. A Darío Vittori le trajeron una comedia de él, estrenada hace muy poco en Madrid "Educar a un sinvergüenza" y él estaba empeñado en que se la estrenase en el Blanca Podestá Beatriz Bennet, pero ésta acababa de firmar aquí —vinó Pedro Escudero especialmente para hacer el contrato— por su parte el socio teatral de Vittorio, el más que hispánico madrileño Pedro Bueno había propuesto a María Aurelia Bisutti, pero ésta tenía su compromiso teatral hecho. Luego de todas estas vueltas se lo ofrecieron a Beatriz Taibo, en cuanto al personaje masculino se le había hablado a José María Langlais y también a Dual.



Desde Mar del Plata

- **ALFONSO: UN LIO SIN EL SABERLO**
- **PANCHO: REVUELO CON UN PROGRAMA**
- **RINGO Y SU TREMENDA SINCERIDAD**

★ PANCHO

Pancho Guerrero y Héctor García me invitaron a comer en un restaurante del puerto y allí me comenzaron a contar las mil y una novedades que piensan mostrar en el nuevo programa de televisión "7½". No solo me pareció súper, pero supercolosal en todo, en materia de contratación de figuras, sino que también los adelantos técnicos que mostrarán y con los que contarán, producirán un impacto de primera. Hay dos contrataciones, una local y otra extranjera, que ya me tienen loco pensando lo qué puede ser. No se lo puedo contar porque me pidieron lo guardase hasta cuando ellos lo digan oficialmente.

★ EDITH

¿Usted se imagina mi "Leorama - lector", lo que podría haber resultado de Edith Boado de haber tenido toda esta publicidad que tiene ahora con su casamiento en el momento de su lanzamiento como locutora de televisión? Está bien que la publicidad no hace a una figura, pero ayuda a su ubicación en el estrellato cuando ésta tiene calidad.

Pero Edith poco caso hace a estas cosas, al tiempo que siempre anda vestida por aquí, con conjuntos de dos piezas: pantalón y chaqueta y con su pelo cada día más rubio. La Boado es uno de los casos de fotogenia actuales más grande que conozco, no tiene ángulo del que salga mal.

★ PINTURA

Aunque ya no está en Mar del Plata, sino haciendo bailes por clubes porteños, el conjunto Pintura Fresca sigue a la cabeza, según la encuesta que esta semana me dio la discoteca de LU9 Radio Mar del Plata. 1º) "Chewy-Chewy" (**Pintura Fresca**); 2º) "Quizá simplemente le regale una rosa" (**Leonardo Favio**); 3º) "Penumbras" (**Sandro**); 4º) "En la cascada" (**Jimmy Cliff**); 5º) Puerto Montt" (**Los Iracundos**); 6º) "Lo mucho que te quiero" **Carlos Javier Beltrán**); 7º) "Zíngara" (**Bobby Solo**); 8º) "Ob-la-di Ob-la-da" (**The Bedrocks**); 9º) "En el vaivén" (**Vico Berti**) y 10º) "Abrázame fuerte" (**Johnny Nash**). Los Pintura Fresca, Leonardo Favio, Sandro y Vico Berti componen el cuarteto de números argentinos incluidos en esta lista.

★ RINGO

¡Este Ringo Bonavena es único! Lo encontré la otra mañana en el hall del hotel Hermitage y lucía una espectacular camisa blanca, de cuello muy alto y moderno con grandes lunares —por lo menos diez centímetros de diámetro cada uno— en color sangre. Una cosa llamativísima que únicamente Ringo se atreve a usar. Como el chico ha viajado mucho le pregunté si la había comprado en Carnaby Street de Londres o en el Village de Nueva York, y Bonavena, que es de una sinceridad tremenda en todo, me respondió: **"Te podría decir que sí, pero te voy a decir la verdad: compré la tela en una sedería de la avenida Santa Fe y me la hizo mi camisero, pues por mi físico necesito las camisas hechas de medida.** Y se marchó dejando su natural simpatía.

¡FLASH!

Las bromas que se intercambian Hugo del Carril y Mariano Mores son de todo tipo y calibre, algunas hasta se las dicen en clave en el escenario donde representan el espectáculo "Buenas noches, Mar del Plata". ◆ **Unos muchachos que tienen un local que vende posters o afiches, me comentaban que el rostro del famoso Sidney Poitier, en distintas expresiones, es uno de los que más se vende en la actualidad.** Roberto Carlos, prácticamente, se negó a dejarse fotografiar en Mar del Plata fuera del ámbito del hotel, hubo que rogarle mucho para poder hacerlo. ◆ **¿Por qué será que el clan menos unido dentro del ambiente artístico es el de los intérpretes de tango? La pregunta queda hecha para los psicoanalistas.** ◆ En cambio, la gente más unida es la de los teatros de revistas y género frívolo en general. ◆ **El director Borda y su mujer estuvieron pasando unos días en el hermoso departamento que alquilaron Gilda Lousek y Ricardo Bauleo, quienes acaban de cumplir su primer año de casados, festejando sus "bodas de papel" con una reunión de amigos en pleno puerto marplatense.** ◆ Y... el carrousel de Mar del Plata sigue andando.

PALABRAS CRUZADAS

Horizotales

1) Campesino ruso; 6) Especie de nutria del Pacífico; 11) Perro grande y fuerte de pelo corto; 12) Me atreveré; 13) Arbusto leguminoso parecido a la acacia; 14) Sacerdote budista del Tibet; 17) Tercer hijo de Adán y Eva; 18) Uno de los 12 profetas menores; 20) Forma del pronombre de tercera persona; 21) Traje holgado y cómodo; 22) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI; 23) Frecuente, puntual; 26) Existe; 27) Viento suave; 29) Golpe de lado que da el toro con el asta; 32) Ciudad de Finlandia; 34) Expresado con la palabra; 35) Igualdad en el nivel de las cosas; 37) Movimiento inconsciente habitual; 38) Hijo de Jacob, primer ministro de Egipto; 39) Ansar; 40) Uno de los meses del año; 42) Modorra, adormecimiento; 44) Río de Siberia occidental; 45) Onomatopeya de la voz del ganado vacuno; 47) Cerebro; 48) Metal precioso de color amarillo; 49) Planta de la que se extrae una fibra textil; 50) Artículo determinado (plural).

Verticales

1) Volumen, conjunto (plural); 2) Doctor de la ley mahometana entre los turcos (plural); 3) Rey de Italia con quien reinó Saturno; 4) Preposición inseparable; 5) Planta hortense de la familia de las crucíferas; 6) Alabanza; 7) Antigua moneda de cobre romana; 8) Pone precio a una cosa; 9) Aros, pendientes; 10) Nombre de una [illegible]sonante (plural); 15) Que lle[illegible]las; 16) Reflexionas; 19) Cos[illegible] grande fabricado con tela burda; 21) Personaje bíblico, esposo de Ruth; 24) La hoja seca que cae de los árboles; 25) Cadena de montañas entre Europa y Asia; 28) Cada lado del ángulo recto del triángulo rectángulo; 29) El que habla a nombre de otro; 30) Lámina de latón que imita al oro; 31) Planta aristoloquiácea de flores rojas; 33) Hacer la segunda cava en las viñas; 36) Acosamiento; 41) El Sol entre los egipcios; 43) Dativo y acusativo del pronombre personal; 45) Nota musical; 46) Artículo indeterminado.



P	A	S	M	O			U	F	A	N	O
A	P	E	A		T	U		A	T	A	C
S	O	S		R	A	T	A		U	R	I
A	G	O	T	A			N	O	N	I	O
	E				P	I				Ñ	
M	O	R	O		E	S		D	I	O	S
A			I	N	N	A	T	O			O
L	I	A			A	T			S	O	N
A	C	T	O		D	I		H	U	I	R
C	A	R		C	O	N	O		A	L	I
I		A	S		S	A		D	V		S
A		S	O	L			P	I	E		A

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Active sus planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, active un encuentro, de usted depende el éxito. Cuide su salud.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Altibajos en asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, evite discusiones que a nada conducen. No juegue.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Asuntos de dinero toman un giro inesperado, enfrente los hechos con optimismo. En amor, no dé importancia a ligeras dificultades. Azar, bien.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Se alejan dificultades en asuntos de trabajo, pero obre con prudencia. En amor, todo tiende a estabilizarse. Buenos momentos con familiares.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Se alejan preocupaciones en planes de trabajo, pero mantenga sus tareas al día. En amor, carta o encuentro esperado. Suerte en el juego.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero, pronto cobra una cantidad. En amor, encuentro esperado. Se confirman proyectos en el hogar.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, no dé importancia a un desencuentro. En el hogar, bien.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, oportunidad esperada. Evite discusiones con amigos.

SAGITARIO
(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)
Carta o encuentro relacionado con asuntos de trabajo, mantenga sus ideas. En amor, evite discusiones que a nada conducen. El azar lo favorece.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Se aclara situación en su trabajo, pero evite discusiones que a nada conducen. En amor, encuentro feliz. Se confirman visitas en el hogar.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Asuntos de dinero toman un giro favorable, pronto cobran una cantidad. En amor, todo comienza a mejorar. Buenos momentos en casa. No juegue.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Altibajos en su trabajo, sus méritos son reconocidos, pero surgen dificultades. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Alegría en el hogar.

BIG BEN BOLT Por: JOHN CULLEN MURPHY

TÚ SABES POR QUÉ... NADIE SABE SI VOY A MORDER EL CEBO QUE ME HA PUESTO MILLIGAN
¿POR QUE CORRER A LAS CINCO?
YO MISMO NO LO SÉ... HARÉ, PUES, MI ENTRENAMIENTO EN PRIVADO...
...HASTA QUE ESTEMOS SEGUROS DE QUE PUEDO SUBIR A UN RING
HAREMOS LO POSIBLE, BEN
Derechos Reservados.

ROLDAN, EL TEMERARIO Por: DON BARRY

CABO FARVEL, LLEGAMOS...
ESO LO CONFIRMA, ROLDÁN. CABO FAREWELL, EN GROENLANDIA... COLONIZADO POR LOS VIKINGOS HACE MIL AÑOS...
NO HAY DUDA, EL VÓRTICE NOS MANDÓ A OTRA ÉPOCA...
Derechos Reservados.

CISCO KID Por: JOSE LUIS SAL[illegible]





[illegible] MARINERO Por: BUD SAGENDORF

¡TENGO NOTICIAS, ROSARIO!
EL NUEVO RESTAURANTE TIENE UNA VENTA ESPECIAL DE SANDWICHES
¡OH!
¡SU PATO SE HA COMIDO CATORCE SANDWICHES!
¡ES UNA PENA QUE PILÓN NO SE ENTERARA DE ESTO!
¡GLUP!
Derechos Reservados.

EL PATO DONALD Por: WALT DISNEY









DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 0192 0193 0194 0195 - 0196 - 0197 0198 y 01[illegible]. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

MODERNA VERSION DE UNA FAMOSA LEYENDA



ESPECIAL CUIDADO. Es el que se tuvo en la elección de los intérpretes, todas primeras figuras del arte alemán actual. Se conocerá hoy en el Coliseo.

"Residían en Worms, a orillas del Rhin, con servidores y vasallos y orgullosos caballeros. Borgoña, así se llamaba su tierra. Vivía allí un rey noble y sabio de elevados pensamientos. Gunther era su nombre...". Así reza la canción de los Nibelungos, que fue compuesta allá por el 1200 por un autor desconocido Y así se la escucha también en "A quienes los dioses quieren destruir", la película que Metro Goldwyn Mayer estrenará hoy en el cine Coliseo. Filmada en Technicolor y 70 mm. y rodada en Berlín, Yugoslavia, Islandia y España, sigue fielmente el texto de la antigua leyenda. Muestra a los caballeros de Borgoña, a Sigfrido von Xanten y su amor por Krimhilda; al rey Gunther que, con la ayuda de Sigfrido, venció a la reina Brenhilda de Islanlia; el asesinato de Sigfrido en manos de Hagen von Tronje, y la sangrienta venganza de Krimhilda en la batalla entre los borgoñeses y los hunos del rey Etzel.

Harald Reinl, considerado por la prestigiosa publicación cinematográfica francesa "Cahiers du Cinema" como uno de los mejores directores europeos, ha dado a "su" leyenda de los Nibelungos un tratamiento moderno. La belleza estética es, según él, al lado de las escenas de acción, el aspecto principa del filme. Ha evitado completamente todo lo patético, toda la entronización de los héroes. Los diálogos son simples, breves.

La tarea de Reinl fue más difícil que la de Fritz Lang cuando abordó el mismo tema. Reinl hizo la película en 7 meses. Lang dispuso de casi dos años. Lang podía estilizar el relato, ya que no contaba con la palabra, los ruidos y la Cámara panorámica. Hoy todo esto pertenece a un filme moderno, pero resulta más difícil estilizar el relato.

Para "A Quienes los Dioses Quieren Destruir", Reinl utilizó un reparto de primera línea, integrado por los prestigiosos artistas alemanes Rolf Henniger, Siegfried Wischnewski, Karin Dor, Mari. Marlow y el yugoslavo Herbert Lom, que ha actuado en tantas películas europeas y norteamericanas. Para el papel de Sigfrido eligió a un joven deportista, que jamás había actuado en cine, teatro o televisión: Uwe Boyez.

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

BELUCHA, de Caseros: Tengo solo 16 años, pero ya vivo preocupada por un problema sentimental. Hay un muchacho, de aproximadamente 19 años, que parece mostrar un gran interés por mí. Nunca hablé con él personalmente, pero pasa todos los días por la puerta de mi casa y me mira de una manera especial. Yo acostumbro a salir a la puerta a las ocho de la noche. El ha advertido esta costumbre y a esa hora pasa todos los días, sin fallar uno. Pasa y me mira, a veces parece que quisiera decirme algo, pero sigue de largo sin hablar. Se detiene en la esquina y luego de unos minutos se va, para repetir la escena al día siguiente. Esto ocurre desde hace un mes y medio. Yo pienso, más aún, estoy segura de que su interés por mí es verdadero, pero que se trata de un tímido. A mí me gusta muchísimo y ya no sé qué hacer, pues me siento desalentada por su timidez. ¿No le parece mal que tome yo la iniciativa?

RESPUESTA: No me parece mal en absoluto. Con toda evidencia, se trata de un caso de timidez extrema, que justifica que usted, si le gusta tanto ese muchacho, haga algo para ayudarlo a decidirse. La puntualidad de que hace gala es un síntoma auspicioso. Si no tuviera verdadero interés, no se justificaría la conducta que observa. No sé de qué manera ha pensado usted cumplir con ese propósito de tomar la iniciativa, pero no creo que pueda ir mucho más allá de demostrarle, con la mayor elocuencia posible, que la simpatía que él le dispensa resulta plenamente de su agrado. Es de esperar que la interprete y se decida de una vez por todas a detenerse a su lado y no a hacer escala en la esquina. Porque la verdad que esto de los tímidos es un verdadero problema, más serio de lo que podría parecer a simple vista.

* * *

Apasionada, de Paso del Rey: —No creo que le cuadre mucho el seudónimo. Debió haber firmado Desconfiada. La verdad es que debe serlo en grado extremo para haber creado semejante conflicto por detalles que carecen por entero de importancia. Reaccione y piense con mayor serenidad. Creo de verdad que ese muchacho no merece que usted, por lo ocurrido, lo trate como a enemigo.

EL CINE EN LA CRONICA UNIVERSAL

FILMES DE USA

HOLLYWOOD, 20 (ANSA). — En 1968 se rodaron o comenzaron a rodar en Estados Unidos 118 filmes. La actividad resultó mayor que lo previsto por Jack Valenti, presidente de la Asociación de Productores, que en noviembre del año pasado había hablado de 110, cifra que ya constituía un notable aumento en relación con la registrada en 1967, 85 producciones. Esta tendencia a una mayor producción cinematográfica se consolidará en 1969. Esto no significa, naturalmente, que la Runaway production, que tanto preocupa a los sindicatos de Hollywood, haya concluído. En realidad, compañías norteamericanas han participado en 1968, directa o indirectamente, en la realización de 150 filmes rodados en Europa. En enero de 1969, las grandes sociedades norteamericanas y las independientes llevaban a cabo en todo el mundo, 66 películas, con un aumento de 27 producciones respecto de enero de 1958.

PIER ANGELI

MADRID, 20 (ANSA). — El productor cinematográfico español Julio Pérez Tabernero, que tiene en su activo "Las Vegas, 500 millones", el filme en cuyo rodaje se conocieron Maurizio Arena y Beatriz de Saboya, anunció que comenzará una nueva película. El filme, que por el momento no tiene título, narrará una historia de guerra. Se trata de una coproducción ítalo-española, dirigida por Alberto Montero e interpretada por Pier Angeli y Jeffrey Hunter.

IRAN A RIO

RIO DE JANEIRO, 20 (EFE). — Ursula Andress, Sharon Tate, Román Polanski y Lyn Redgrave, y el director polaco Andrés Wajda, confirmaron su asistencia al segundo festival internacional del cine, que será realizado en marzo próximo en esta ciudad. Wajda, director de "Cenizas y diamantes" y "Canal", es el cuarto miembro del jurado que ha confirmado su presencia en el festival. Anteriormente lo hicieron Alain Robes-Grillet (de Francia); Manuel Antín (de Argentina y Emilio Fernández, (de México).

VANESSA REDGRAVE ESPERA UN HIJO, PERO AUN NO SE CASO

MILAN, 20 (ANSA). — La actriz inglesa Vanessa Redgrave espera un hijo del actor italiano Franco Nero. Ambos se casarán en breve, según el semanario "Bella", de Milán. En declaraciones a la revista, la actriz se declaró "feliz" por su próximo hijo ("espero sea un varón"), fruto de su amistad con Franco Nero, a quien conoció hace dos años durante la filmación de "Camelot". Vanessa Redgrave se divorció del director inglés Tony Richardson, con quien tuvo dos hijos: Natacha, de 6 años, y Joely Kim, de 5.

La noticia conmovió a la colonia artística de Italia y Vanessa no la confirmó todavía.

● INDEMNIZACION

PARIS, 20 (DPA). — Un tribunal de esta capital condenó al autor teatral Jean Cau y al diario "París-Jour" al pago de 10.000 francos (2.000 dólares) de indemnización al actor alemán Curd Jurgens, por ofensas públicas contra este último. El diario había publicado hace un año y medio una carta del autor teatral en la que se acusaba a Jurgens de haber abandonado los ensayos de "Les Yeux Creves", de Cau, para no tener que actuar junto a Alain Delon. Cau, autor de la pieza teatral, calificaba al actor alemán de "monstruo vanidoso y egoísta".

● INCENDIO

MEGEVE, Francia, 20 (France Presse). — Un incendio que se produjo anoche en el tercer piso de un hotel de Megeve, deterioró gravemente las dos guitarras del músico flamenco "Manitas de Plata". A causa del calor y el agua de las mangueras, las guitarras quedaron inutilizables. Ambas estaban decoradas por Pablo Picasso, Salvador Dali, Bernard Buffet y otros pintores célebres.

EL ESTADO DE "LOLLO" SIGUE SIENDO NORMAL

ROMA, 20 (France Presse). — El estado de salud de Gina Lollobrígida sigue siendo "normal", y su temperatura, "ligeramente superior a los 38 grados", según anunció anoche el profesor Rampoldi, médico jefe de la clínica romana en que se halla la actriz.

Gina Lollobrígida se fracturó la rótula izquierda el pasado domingo en un accidente de automóvil.

El realizador Franco Zeffirelli, herido en el mismo accidente y hospitalizado en Orvieto (cien kilómetros al Norte de la capital), envió esta tarde a la artista el siguiente telegrama: "Estoy mejor, Pronto nos veremos ya curados y disputaremos juntos el Gran Premio de Montecarlo".

● ADAMO PROVOCO MENOS DESMAYOS

SANTIAGO DE CHILE, 20 (ANSA). — Salvatore Adamo provocó esta vez muchos menos desmayos y aglomeraciones que en su primera visita a Chile cuando descendió ayer del avión en Pudahuel para realizar una temporada de actuaciones.

Adamo llegó sin su esposa, con ganas de tomar fotografías y jugar al fútbol, según declaró en una conferencia de prensa poco después de su arribo.

Cuando le preguntaron por qué venía solo, se apresuró a declarar: "Traer a mi esposa sería lo mismo que si usted o cualquier persona llevara a su mujer a la oficina cuando va a trabajar. Esto es un asunto de trabajo. Mi mujer lo entiende así".

JOSEFINA BAKER OBLIGADA A QUE REMATEN SU CASA

PARIS, 20 (DPA). — La célebre cantante y bailarina de los años veinte, Josefina Baker, que en 1968 se vió obligada a subastar su propiedad "Les Milandes", situada al Sur de Francia y que constituía el hogar de sus hijos adoptivos, se ve ahora obligada por las circunstancias a desprenderse también de sus muebles.

La cifra de 1.180.000 francos (un dólar igual a cinco francos) no bastó para cubrir todas las deudas de la artista. Por tal causa, dio comienzo el miércoles, en Sarlat, la subasta de sus muebles que durará varios días. Las antigüedades de la artista —no tan valiosas como se suponía— proporcionaron el primer día treinta mil dólares y su subasta atrajo a más curiosos que compradores. El mueble que obtuvo mejor precio fue un secretaire de estilo renacimiento español, por el que se pagaron unos dos mil dólares.

TEATROS

★ **ASTRAL.** Ctes. 1639. 46-5707. Hoy 22 hs. Gran éxito de: La viuda alegre; F. Lehar, c. Elsa Marval, gran elenco, ballet, coro y orquesta. Precios populares. Mañana, 19.45 y 22.30.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. 38-2295. 21 y 23 hs.: ¡sensacional! ¡De España al cielo! Fabuloso musical. Pullm. $ 200. Marzo, último mes.

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592 Aire acond. Cía. C. Cores-E. Killian-P. Dealessi y R. Pastore. Hoy, 22 hs.: Médico de barrio. Ult. mes. Precios popul.

★ **CAMINITO.** Lamadrid 780. — 38-3256. Hoy, 1 función, 21.45 hs.:

Sueño de una Noche de Verano

de W. Shakespeare. Direc.: Cecilio Madanes

★ **COMEDIA.** Ctes. 778. 46-4485. Compañía Jesús Gómez. Exito cómico ¡Qué luna de miel mamita! Hoy, 22.15 hs. Temporada popul. Precios populares.

★ **COMICO.** Ctes. 1230. 35-2108 Hoy, 22.15 hs. Gran éxito de Don Pelele-D. Burgos, la obra más cómica: La virgencita de Madera, con gran elenco y Eloísa Cañizares. Platea, $ 400. Dom. desp.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960 Hoy, 21 y 23.15:

¡Esta Revista También Mata!

ULTIMOS DIAS
ADOLFO STRAY
Norma Pons, Alfredo Barbieri, Mimí Pons, VERDAGUER y la actuación de SILVIA DEL RIO (P|m|18|añ.). Ultimos días.

★ **FLORIDA.** Florida 165. pres. El carnaval del desnudo, con Don Pipo y las starlettes del Non-Stop Strip Tease (P|18|añ.

★ **LITTLE THEATRE.** Lav. 770. Gran estreno de la Revista:

LAS DESEADAS

Strip-tease Burlesque. Cont. de lunes a jueves, 15 a 22. Sábado y domingo 17.30 a 0.45. Sábado, trasnoche. (P|m|18).

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882 Hoy, 21 y 23 hs. Gran éxito:

LAS CUARENTA PRIMAVERAS

Zaima Beleño, Jorge Porcel, J. C. Altavista, P. Grey, Dgo. Barbieri, P. Sombra y las atrac. Giovanni and Nina, Los diablos de la danza y Pablo del Río. Refrigeración.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corr'tes 1530. 46-8611. Sala Leopoldo Lugones. 12.30: Mediodía musical. Música folklórica Martín Fierro. Entrada libre. Refriger.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. Ref.ig. Hoy, 21.30:

LA FIACA

con Briski, De Grazia, Laurenz, Ferrer, Jaimes, Novoa, Tribiani. Direc.: C. Gorostiza. Ults. 15 días.

★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs. Atendiendo al Sr. Sloane, de J. Orton. Direc.: A. Ure. (P|18|a.) Aire acond. Bol 16.30

★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-2170. Refrig. Hoy, estreno, 22 hs.: 2, 4, 6, 8... ¿a quién asesinamos?; de Jules Peiffer. Dirección: R. Kuhn.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990|5100. Ultimas funciones del Espectáculo de Patinaje sobre Hielo más famoso del mundo:

HOLIDAY ON INCE 1969

Por vez primera en Buenos Aires actuación de su elenco europeo, con 75 estrellas del patín, en un show espectacular. Funciones Jueves y Viernes, 21.15. Sábado, 18 y 21.15. Domingo, 15, 18 y 21.15. Lunes, despedida, 21.15. Localidades en venta desde las 10 hs. Entrada general, $ 400. Menores, 200.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Ctes. 1755. 40-5680 y 40-7575. Refrigerac. 15.25, 18.40, 21.55; Varied.; 15.45, 19 y 22.15:

LAS SANDALIAS DEL PESCADOR

(Ap|p|t|públ.). Anhony Quinn, con Sir L. Olivier, O. Werner, D. Janssen, Victorio de Sica y gran elenco. Metrocolor 70mm. Pantalla gigante y 6 bandas mag. de sonido estereofónico.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. - 392-9700. Refrig. Hoy el gran éxito de la temporada. A las 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Lucille Ball, Henry Fonda y Van Johnson en:

LOS TUYOS, LOS MIOS Y LOS NUESTROS

(S|R.) Ahora $ 300. Exclusivamente en esta sala. La comedia más divertida presentada últimamente, que arranca carcajadas a cada instante. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Noticiero.

★ **AMERICA.** Callao 1057. REFRIG. Extr. pres del mejor actor SIDNEY POITIER a las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.15:

POR AMOR A IVY

Color DeLuxe. (P|14|añ.) c. Abbey Lincoln y Beau Bridges; 14.10, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.50: Notic. Arg. Loc. vta. 3 días antic.

★ **ARIZONA.** Lav. 727. 392-6967. 15.10, 19.5 y 23:

EL CREDO DE UN HOMBRE SOLITARIO

13, 16.55 y 20.50: En territorio enemigo. Extraord. doble programa. Cont. (P|m|18. Sáb. trasnoche.

★ **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. 12.35, 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Suc. Arg. y

ASSASSINATION

(Inc|m|14) Color. H. Silva, F. Beir. Historia de un terrible misterio de contraespionaje. Próx.: Barbarella, con Jane Fonda.

★ **ATLANTIC.** Belgrano 1260. 38-2726. Cont. Llamada para el muerto; Las reinas; Terror en la niebla. (P|m|18).

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Refriger. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23.5. Estreno en Tech. con Steve McQueen, Jacqueline Bisset:

BULLITT

(P|m|14|añ.) con Robert Vaughn, a las 15, 17.30, 20 y 22.40: Notic. Arg. Loc. num. en vta. Proxim. sensac. estreno en color: Corazón contento, con P. Ortega, Armando Manzanero, etc.

★ **AUDIT. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. Contin. 16.50, 19.30, 22.10. Comentario grabado, de J. L. Borges y ULYSES, de James Joyce.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. 33-6626. 11.10, 14.20, 17.45 y 21.5: Intimidad. Refrig. 12.30, 15.45, 19.10, 22.30:

CAMAS EQUIVOCADAS

F. Franchi y C. Ingrassia. Mañana: Cómo robar el mundo.

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 13.20, 16.20, 19.20 y 22.30:

LA ESTRELLA

con Julie Andrews en su papel más estelar, color. (S|R.) Excl. esta sala; 13.10, 16, 19, 22.5: Notic.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. Refrigeración. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23, super estreno 1969: PLAY TIME (las locuras del Sr. Hulot). (S|R.) con el genial cómico francés Jacques Tati, en 70 mm. y marav. color; 15.10, 17.40, 20.15 y 22.40: Notic. Loc. vta. 3 días antic.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 15.20, 17.15, 19.10, 21.5 y 23, Frank Sinatra y Raquel Welch en.

LA DAMA EN CEMENTO

(P|14|a|I|18). Color de Luxe; 14.50, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.40: Notic.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. 14.35, 16.30, 18.50, 20.55 y 23: Burt Lancaster y Janice Rule en:

EL NADADOR

Tecnic. (I|18|añ.) (P|14|añ.) 16.15, 18.30, 20.35 y 22.40, Not.

★ **CASINO CINERAMA.** Maipú 386. 45-0202. El auténtico cinerama con 3 proyectores, 10 bandas de sonido estereofónico y 57 parlantes en la sala. 14.20, 17, 19.45 y 22.35:

Siete Maravillas del Mundo

(Ap|p|t|públ.). Tec. Días hábiles, $ 200. Sábado y dom.: $ 250. Refrig. Loc. con 8 días de antic.

★ **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 14, 18.15 y 22.30, J. Andrews en

LA ESTRELLA

Tec. 16.30 y 20.45. Un viaje fantástico; R. Welch. Color. S|R.

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Refrig. 15.25, 18.50, 22.15, estreno exclusivo:

A QUIENES LOS DIOSES QUIEREN DESTRUIR

Realiz. en el esplendor del 70 mm. y 6 bandas de sonido en fascinante tecnicolor, y como música de fondo las maravillosas óperas de Wagner. (Inc|14). 14.50, 18.25 y 21.50: Not. Argentino.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0562. 45-5105. 14.30, 17.10, 19.50, 22.30: Dib. Anim. y Notic.; 15.40, 18.20, 21 y 23.20, el famoso cuento de Perrault:

La Bella Durmiente del Bosque

Magicolor. Menores $ 200.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. Estreno de aventuras y color:

BRANDY CABALGA Y MATA

Alex Nicols, Robert Hunder; Hombres de mar, John Wayne.

★ **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. 38-6966. El mundo de los payasos; Una chica para dos; Whisky y vodka. Color. Niños, $ 100.

★ **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. Ha llegado un ángel; Marisol. Escuela para solteras; L. Aguilar. No-Do. S|R.

★ **G. REX.** Corr'tes 857. 392-8000. Refrigeración. 12.45, 14.35, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.15. ¡Tome a Frank Sinatra, mézclele a Dan Blocker, agréguele a Raquel Welch y tendrá: Acción... Tensión... Violencia... Sexo... en:

LA DAMA EN CEMENTO

(P|14|añ|I|18.) Dir.: Gordon Douglas. Panav. y color. A las 14.15, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Varied. y Not. Arg. Loc. vta. con 3 días anticip. Sábado trasnoche.

★ **GRAND SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23.10 horas:

DAME LA PATITA, AMIGO

14.30, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20: Notic. y Las vacaciones de Bonifacio. Cortometraje en Magicol (Apto. t|público).

★ **G. VICTORIA.** A. Mayo 882. 34-1493. Amor en el aire, P. Ortega, R. Durcal, Tecn.; Mi primera novia, E. Salazar, P. Ortega, Tecnicolor.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. Refrig. 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23, R. Schneider y K. Bohm en:

SISSI

S|R. Eastmancolor. 14.5, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Noticiero.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300.

REFRIGERACION

16ª semana de extraord. éxito. Loc. vta. para hoy y 5 días antic. Bol. de 10 a 23 hs. Hoy y mañ. 15.30, 19 y 22.25. Toda la magia del supercinerama en,

2001: Odisea del Espacio

2001: Odisea del Espacio

(S|R.) con Keir Dullea y Gary Lockwood. Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine. 13 años para filmarla. ¡11 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.5: Notic.

★ **IDOLO.** Cor'tes. 829. 392-8509. 13.40, 15.55, 18.10, 20.40, 23.10:

EL ESTRANGULADOR DE BOSTON

Techn., con T. Curtis, H. Fonda. (P|m|16|añ.) Notic. Arg.: 13.20, 15.35, 17.50, 20.10, 22.40: Notic. francés: 20.30 y 23. Sábado trasn.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. Refrigeración. A las 13, 14.50, 16.45, 18.45, 20.5 y 22.50: Notic.

El Nadador

Tec. Burt Lancaster. (P|14|i|18|a.)

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. Refrig. 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10, A. Delon, Ch. Bronson

ADIOS AL AMIGO

Panav. Eastmancolor. (P|14 i 18) 13, 15.20, 17.50, 20.30, 22.55: Notic.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrigerac. 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23. Madurez creadora de Truffaut, con J. Moreau. (P|18|añ.):

La Novia Vestía de Negro

Próx.: Las dulces amigas, Chabrol.

★ **LORCA.** Ctes. 1428. 40-5017. Refrig. Cont. 13.15, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45, 22.45: Not y

LA VIEJA DAMA INDIGNA

de B. Bretch. Direc.: René. Premiada en 6 fest. (P|14|I|18).

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23, arte imaginativo de Leste:

ALGO GRACIOSO SUCEDIO CAMINO DEL FORO

(P|m|14). Mañana: Petulia.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

Programa exclusivo. 15.30 y 18.10:

Disneylandia y Los Días de Fiesta

13.50, 16.30, 19, 21 y 23, Fred Mac Murray en:

El Profesor Distraído

con su fórmula para reír en 1969, de lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia a todos los niños concurrentes.

★ **LOSUAR.** Cor'tes 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). Estreno exc. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Sátira contra los psiquiatras, el amor, el sexo. (P|m|14|añ.):

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893 Refrigeración. A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Joanne Woodward y James Olson, en:

RACHEL, RACHEL —

Dirigida por Paul Newman en tecnicolor (P|m|18|a). 14, 16.10, 18.30 20.30 y 22.40: Noticiero.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. 87-9636. Refrig. 14, 17.50 y 22 (en punto). ¡No pudieron esclavizar su alma!: Espartaco. Tec. K. Douglas, L. Olivier. 17.5 y 21: El festival del pájaro loco. Maravilosos dibujos. Niños, $ 150.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23:

AUGE Y CAIDA DEL TERCER REICH

(Inc|14). 13.45, 15.55, 18.10, 20.25: Noticioso.

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. 40-0816 y 1064. Refrigerac. A las 15.50, 17.50, 20.15 y 22.40: El padre engañado y Notic.; 14.20, 16, 18.35, 21 y 23.25:

LA FUGA INSOLITA

(S|R.) Las sorprendentes aventuras de tres rusos y un francés a bordo de un tanque de guerra. En breve: REBELION.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Sala Lugones. Ctes. 1530. 46-8611. 17.30, 20.15, 23: Yo traicioné. Dir. M. Allegret; J. L. Barrault. 17, 19.45, 22.30: Not. y cortos. Refrig. (P|m|14). Mañana: Los visitantes de la noche.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** (Sala Casacuberta). Corr'tes 1530. 46-8611. Funciones por sec. 20, 21,5, 22.10, 23.10: APOLO 8, UN VIAJE ALREDEDOR DE LA LUNA. Documental del lanzamiento de los astronautas norteamericanos. Bolet. d. 10 hs. Pl. $ 100. Men. $ 50.

★ **MUNDIAL.** Cor'tes 959. 392-5545. Cont. refrig. Dibujo en color, todos los personajes de W. Disney.

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. 392-1000. Refrig. 13.5, 15.25, 17.50, 20.25 y 22.55, Dino Laurentis en:

VILLA CABALGA

(Pancho Villa) R. Mitchun, Yul Briner, C. Bronson. Tec. (P|14). 12.50, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35: Var. Sábado, trasnoche.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. Refrig. 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15, T. Curtis y M. Vitti en: (P|m|18). Tec. 13.40, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Not. Arg. Sáb tras. Próx. estr.: La fiaca (Inc|m|14), N. Brisky y N. Aleandro. Color.

★ **OPERA.** Ctes. 860. 35-1335. Refrig. constante. 22.30, única presentación del famoso conjunto internacional de

LOS PLATEROS

en un recital extraordinario con los éxitos más celebrados. En el programa: el Baet ario Machaco y Nora Re. Precios populares. Pullman $ 350.

Hoy, a las 14.35, 17.10 y 19.50, un filme de tensión, violencia y suspenso:

ADIOS AL AMIGO

con Alain Delon y Charles Bronson. Eastmancolr. (P|14|e|Inc|18). A las 14.5, 16.35 y 19.20: Not. Jueves 27, una divertida comedia:

LAS NOCHES PLACENTERAS

V. Gassman, G. Lollobrígida y U. Tognazzi.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 Cont. 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. (I|m|14|añ.):

LOS AVENTUREROS

En Eastmancolor, con Alain Delon, Lino Ventura. Dir.: R. Enrico. 13, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. trasnoche 1.15 h.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Plat. $ 200. 15.50, 19.30 y 23.10:

LA VIOLACION

13.30, 17.15, 20.55: Requiem para un desalmado. Not. (P|m|18). Jueves: La rubia inesperada.

★ **PLAZA.** Corr'tes. 939. 392-7277. Refrig. 13.30, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.50: Notic.: 13.50, 16.5, 18.30, 20.50 y 23.5 hs.:

¿SABES QUIEN VIENE A CENAR? con K. Hepburn, S. Tracy

JOVENES REBELDES Y SEXO: TEMAS PARA "LIZ" TAYLOR

NUEVA YORK, 20 (Reuter). — La famosa actriz Elizabeth Taylor considera fatuos y desubicados a los jóvenes que siguen la corriente rebelde actual, según declara en una entrevista exclusiva publicada por la revista "Ladies Home Journal".

"No apruebo a los que fuman marihuana. En realidad, preferiría que mis hijos no fumaran ni siquiera cigarrillos comunes, aunque yo no se los voy a prohibir expresamente" indicó.

También tuvo palabras de condena para los manifestantes juveniles "que no están comprometidos, y no tienen credo alguno".

Deploró la violencia sin objeto de los estudiantes que protestan contra cosas de las cuales saben muy poco. "No son sinceros consigo mismo, son fatuos e idiotas", afirmó con total franqueza.

"No me importaría que mis hijos llevaran el cabello largo hasta las rodillas o que vistieran ropas hippies. Pero muchos jóvenes creen que se gradúan de no conformistas con solo llevar luenga cabellera, fumar marihuana y participar en manifestaciones callejeras", consignó seguidamente.

La actriz, casada cinco veces, declaró que no admite la promiscuidad, y es partidaria de enseñar a los hijos a tratar la cuestión del sexo con delicadeza y respeto, dejando de lado la explicación de la cigüeña.

Dice miss Taylor que enseña a sus hijos a comprender que "el sexo es algo hermoso, exquisito que debe ser tratado con delicadeza y gran respeto. Esa delicadeza se quiebra con la promiscuidad. Pero cuando el sexo es encarado adecuadamente, puede ser una de las cosas más maravillosas de la vida".

Liz, casada con el actor británico Richard Burton, tiene cuatro hijos: dos varones y una nena, de sus casamientos anteriores, además de una hija adoptiva.



LIZ TAYLOR

TAMBIEN LOS ESPAÑOLES EN LA LINEA DE "HELGA"

MADRID, 20 (ANSA). — Existe un proyecto español de imitación de "Helga", el filme de educación sexual que tanto éxito lograra en las pantallas de todo el mundo. Pero el tema se multiplica también fuera de España, e incluso ya se ha prohibido algún título en varios países. El género de filmes "sexy-ginecológicos" incluye los siguientes títulos: "Ella quiere saber" (alemana); "Soy curiosa" (sueca); "Oswalt Kolle, la maravilla del amor" y "Oswalt Kolle, un matrimonio incompleto" (alemanas); "Adán y Eva" (italiana). Por su parte, el productor de "Helga" ya ha lanzado la segunda parte "Helga y Miguel", y se piensa en una tercera, a la que ha puesto el título provisional de "James Bond a la caza de Helga".

"FABIOLO" VUELVE AL TAPETE Y CON CARMEN SEVILLA

MADRID, 20 (Associated Press). — Jaime Mora de Aragón, hermano de la reina Fabiola de Bélgica, es personaje principal en una película que está rodando con Carmen Sevilla.

Se trata de "Un adulterio decente", adaptada de la obra teatral de Enrique Jardiel Poncela estrenada hace 34 años. No tiene más preocupación que hacer reír con una trama pueril y simpática, bajo la dirección de Rafael Gil.

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 15.55, 18.10, 20.25, 22.40: Not. y Extraña pareja. S|R. Color. J. Lemmon, W. Matthau. ¡Lo más divertido en siglos! Platea, $ 300. Jueves: Noches placenteras; V. Gassman.

★ **PRINCESA.** Suipacha 460. — 392-1112. Refr. 12.35, 15.50, 19.30, 23.10: La fiesta inolvidable. Tec. 1. 14.5, 17.45, 21.25: Camino de la venganza. Tec. (Inc|14). $ 110.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Refrig. Cont. 12 hs. Plat. $ 120. Gran festival de W. Disney presenta: El mundo de la naturaleza. Dibujos con Pato Donald, Pluto, Ardillita, E lobo y elefantito. Not. Arg. y extranjero.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. S. Connery y L. Paluzzi: OPERACION TRUENO 14, 18.25. 22.55: El satánico Dr. No: 16.25 y 20.50. (P|14|a.) Contin.

★ **ROSE MARIE.** Corr'tes 780. 45-6448. Cont. (P|m|18). El mito del sexo (Onbaba). Tec. Busco un marido grita Norbi.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. La diosa impura (P|m|18). Isabel Sarli.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. Refrig. A las 12.40, 14.40, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15, estreno Tech y Panav Giulianno Gemma (Montgomery Wood) en. EL REGRESO DEL PISTOLERO (I|m|14|añ.) Juró vengarse y cubrió el Oeste de sangre y violencia. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Arg. Sáb función trasnoche. Próxim.: Deliciosamente amoral. L. Leblanc y G. Bredeston

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. 12.30, 15.50, 19.25 y 23: Entre el deseo y la muerte, Kirk Douglas; 14.10, 17.45 y 21.5: Fiebre de codicia. James Garner. Cont. (techo corredizo). Plat. $ 150. (P|14|añ.)

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10. 19, 20.50 y 22.40: Notic. y Las vacaciones de Bonifacio: Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men $ 200 (S|R.) Refrig.

ALMAGRO

★ **MEDRANO.** C'tes 3976. 86-3502. Cont. Menores tarde $ 150. A las 17.30 y 22.45. Suc. Arg. Peter Sellers. La Fiesta Inolidable. Tec.; 15.50 y 21.5: Festial de la pantera rosa; 14.20 y 19.30: Operación hermano menor. N. Connery.

★ **P. DEL CINE.** Rivadav. 3636. 88-4818. Cont. 16.5, 19.40 y 23.15: EL NADADOR. B. Lancaster. col. (P|18|añ.) 14.10. 17.45 y 21.20: Siete pistolas para los Mac Gregor. col.

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Super Refrig.: 15.30. 19.15 y 23: VILLA CABALGA con Yul Brinner, Charles Bronson y Robert Michun; 14, 17.35 y 21.20: El botones, con Jerry Lewis; 15.20, 18.55 y 22.40: Suc. Arg. Jueves 27 estreno: Noches placenteras, con V. Gassman, G. Lollobrigida y U. Tognazzi.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5697. 14.30: Varidades; 15, 19 y 23 hs. Los tuyos, los míos, los nuestros, c|H. Fondo y L. Ball; a las 17 y 21.10: Operación cerveza, c|G. Lollobrigida, en Technicolor.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.30 y 22.40: T. Franciosa: El credo de un hombre solitario; 16.40 y 20.50: Mi nombre es violencia. Cont. (P|m|18|añ). Jueves: El hombre que venció al miedo.

★ **CUMBRE.** (Saavedra). G. del Río 4127. 70-5572. A las 15, 18.50 y 22.15, Peter Cushing en: Drácula; 17 y 20.30: El fantasma de la Rue Morgue Contin

★ **G. BELGRANO.** A. Cabildo 2165. 78-7200. 14.30, 17.50, 21.20: Furia sin freno, Glenn Ford; 16.10, 19.30 y 23 hs.: El nadador, B. Lancaster. (P|m|14|añ.|i|18).

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Refrig. Contin. 15.50, 19.20 y 23: LA DAMA EN CEMENTO, con F. Sinatra, color. (P|14|añ.) 14, 17.25 y 21.5: Cosas de mujeres, 19.5 y 22.45: Notic. Arg.

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 78-6500. Cont. Refrig. 14, 18.10 y 22.20: LA ESTRELLA, Julie Andrews; 16.50 y 20.40: Acompáñame a espiar.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. **Frankenstein Creó a la Mujer** La derrota gloriosa. Cont. 14 hs. Platea $ 60. Sin restric.

★ **MIGNON.** Jur. y Cab. 78-3899. 15.50, 19.20 y 22.45: El hombre que venció al miedo, S. Poitier; 14.20, 17.20 y 21: ¿Qué hacías cuando se fue la luz?, D. Day. Días hábiles, niños $ 150.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. - 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10, A Bancroft y D. Hoffman en: El graduado de M Nichols (laureado con el Oscar), panav y color: 16.50 y 21 S Poitier en: Al calor de la noche, de N Jewison color Deluxe. (P|m|18). Concurrir con documentos. En continuado.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. — 15.30, 19 y 22.45, en Tecn.: LA DAMA EN CEMENTO con Frank Sinatra y R. Welch; 14, 17.10 y 20.45: Furia en Bahía (Misión O.S.S. 117). Tecn. con Frederick Stafford. (P|14|añ.)

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. Platea $ 150. (P|M|18|A). Yo mujer; El escándalo sexual; La bella culandrona. Cont. sábado. Comparsas, murgas y atracción de carnaval.

★ **GRAN S. JUAN.** San Juan [illegible]46. 97-4293. En technicolor: Car[illegible] Baby; La calle del amor prohibido; Maravillosa Angélica. P|m|18|a.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: Julie Andrews, en colores LA ESTRELLA 17 y 21 hs.: El regreso de mister moto; 14.15: Varied. Niños $ 150.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Los cañones de navarone; Techn., c|G. Peck y A. Quinn; El bandido de Kandahara, Techn., c|O. Reed May. $ 120. Men. $ 60.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. ¡James Bond ha vuelto!; Solo se vive dos veces, con Sean Connery; De Rusia con amour, con Sean Connery; El navajo.

★ **SEL. S. JUAN.** San Juan 2540. 97-5908. Sensacional programa. Platea $ 120. Niños $ 60. La caída del Imperio Romano, c|S. Loren; Un novio del espacio, c|J. Lewis.

CABALLITO

★ **MORENO.** Riv. 5050. - 90-4303. Cont. El mejor programa del momento, 14.15, 18.20 y 22.35, c|L. Ball y H. Fonda, Los tuyos, los míos y los nuestros; 16.15, 20.30: B. Hope, en Operación cerveza. Sin restric. Menores $ 150.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. — A las 14.30 y 19.10: Operación submarino; 15.50 y 20.30: La máscara de la muerte roja; 17.40 y 22.20: Carrera con la muerte S|R. Plat. $ 150. Niñ. $ 80.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. — 54-0672. A las 15.25, 19.10 y 22.50: Y. Brinner; R. Mitchun en: VILLA CABALGA PanaV. Color. 14, 17.40 y 21.15 hs. J. Lewis en: El botones. Tec.; 15.20, 18.50 y 22.25 hs.: Suc. Arg. (P|m|18|añ). Próx. estreno: Las noches placenteras. Eec.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. — 773-0700. A las 15.45, 19.15 y 22.45: Digan lo que digan, c|Raphael; 14, 19.15 y 22.45: Escándalo en la familia, c|Pilli y Milli. Sin restric. Platea $ 100. En colores.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Men. $ 50. En colores. El cáliz de plata; Su imperio fue el océano; Sufrir es mi destino.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Dinamita Joe; Operación Flecha Rota; Misión Bloody Mary. Niños, $ 100.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. Estreno simultáneo. 15, 18.40 y 22.40: El nadador; B. Lancaster. Tec. 16.40 y 20.45: Emboscada a Matt Helm; D. Martin. Tec. 14.30: Variedades. (P|m|14).

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Pistolero; Los cañones de San Sebastián; Como robar el mundo. Menores $ 80.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858 14, 18 y 22 hs. Y. Brynner en: VILLA CABALGA con R. Mitchun. (P|m|14|añ. e Inc|m|18|añ); 16.20 y 20.20 hs. Un noio ven el espacio, con J. Lewis; 14, 17.55 y 21.55 hs. Suc. Arg. Próx. estr.: Las noches placenteras, con V. Gassman y G. Lollobrigida.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. Cont. Techo corredizo. 14, 18.5 y 22.20, Julie Andrews en: LA ESTRELLA Tec. 16.25 y 20.40: Cosas de mujeres; K. Hepburn y S. Tracy. Tec. S|R.

★ **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551. Caprice, c|D. Day; 17.40 y 22.40: Mujeres prehistóricas; 15.55 y 20.55; La salamandra de oro: 14.20 y 19.20. Cont. Platea $ 100. P|sin retric.

★ **G. RIVADAVIA.** Riavdavia 8636. 69-1356. Los hermanos Karamojof; Nido de águilas. Cont. 14 horas. Platea $ 60. S|R.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Refrigeración. Cont. 14.35. 18.20 y 22.15: Suc. Argentinos y VILLA CABALGA EnPanaVisión. Tec., c|Y. Brynner, R. Mitchum. (P|m|14 e Inc|m|18|a.; 17 y 20.55: El botonés, c|J. Lewis. Próximo estreno: Las noches placenteras, c|V. Gassman, G. Lollobrigida.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. Cont. 14.30, 17.50 y 21.20, Frederick Stafford. Marina Vlady en: Terror en Tokio; 16.10, 19.40 y 23.10, Frank Sinatra, R. Welch en: La dama en cemento. (P|14|a.)

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. — 611-5989. Menores $ 80. En colores, estreno: El hombre de Oklahoma, c|R. Home; Frankenstein contra el monstruo del espacio, c|N. Marshall.

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-5416. Drácula príncipe de las tinieblas; Seres de las sombras. Cont. 13.3 hs. Platea $ 60. S|R.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.30, 19.10 y 22.40: La dama de cemento, F. Sinatra; 13.40, 17.10 y 20.50: Prudencia y la píldora, D. Kerr.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7678. Niños $ 95. La fuga fantástica; Operación salchicha; Valiente príncipe de donegal. Mayores $ 195. Continuado.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Tarzan y el gran río; Un cowboy en Africa; Mi tesoro eres tú. Platea $ 150.

★ **B. AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Operación trueno; Socorro. Los beatles; El regreso de los siete. Cont. 14 horas.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.40, 18.30 y 22.30: Ringo Wood (El cow-boy de oro), en colores: El regreso del pistolero, 16.20 y 20.30: Los buscadores de oro; R. McDowall. 14.15: Var Niños. $ 150.

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. — 60-3457. Mi nombre es violencia; Los despiadados; El hombre que vino de la oscuridad. Cont. 14 hs.

ONCE

★ **I.F.T.** Bouogne Sur Mer 549. 88-9420. Cont. 14.30, 18.15 y 22 hs.: La tienda de la calle mayor; 16.35 y 20.20 hs.: Las penas de lenka, (P|M|18|A).

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. No suban el puente, bajen el río, c|J. Lewis, Tenc.; Donde hay diablillas, c|A. Russell, en colores.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Por unos dólares más; Una Eva y dos Adanes; El fuerte de la matanza. Platea $ 80.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde las 14.30 hs. Plat. $ 90. Josie la indomable; Siempre hay un amanecer.

★ **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. El fugitivo; Joselito vagavundo. Sin restric. Platea $ 80.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. La fuga fantástica; El profesor distraído; El espadachín del diablo. Sin restric.

★ **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158. El profesor distraído; 55 días en Pekín. Niños $ 100.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Cont. Niños $ 95. J. Lewis en: No suban el puente, bajen el río; Donde hay diablillas; Rifles de revancha. Mayores $ 195. S|R.

SUR

★ **B. ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Cont. 15, 18.40 y 22.20: La dama en cemento, Frank Sinatra, Tecn.; 16.40, 20.20: El planeta de los simios, Ch. Heston; 14.30: Varied. (P|m|14|añ.)

★ **CONSTITUCION.** - B. Irigoyen 1414. - 23-0248. Niños $ 120. Cont. 15.50 y 21.10: Ben Hur c|K. Heston y S. Boid, Tech.; 14.10 y 19.30: Hombre clave "Tigre", c|R. Hanán y D. Bianchi.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** G. Mosconi 3360. 50-5008. Los hijos de Katie Elder; La bahía de los ensueños; Cont. 14 hs. Plat. $ 60. S|R.

★ **DEVOTO.** Av. S. Martin 6200. 50-1443. Las muñecas del sexo; Gina Lollobrigida. Con el fuego en la carne; La mujer prohibida; En busca de placeres. (P|14).

★ **NOBEL.** Fco. Beiró 5258. 50-5852. Cont. T. Merello y P. Arias en: Mercado de Abasta; Pampa bárbara; Pasó en mi barrio. S.R. Precio único $ 60.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4449. La trampa. cont. 14 hs. Platea $ 60.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN PALACE.** Bauness 2506. 51-2135. Cont. (P|m|14|añ). Menores $ 180. Fantasmas al estilo italiano, c|S. Loren; El botín más grande del mundo; Pistoleros.

★ **G. BOURG.** Monroe 5268. 52-6119 14.45, 18.30 y 22.30: La dama en cemento; 16.30 y 20.25: Hombre. (P|m|14|añ.) Continuado.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. La estrella; J. Andrews. Acompáñame a espiar; T. Donahue. S|R.

AVELLANEDA

★ **MAIPU** (Avellaneda). 22-4546. Cont. La estrella; La francesita apasionada.

★ **MITRE.** 22-6249. Cont. El regreso del pistolero; Príncipe y mendigo; Jinetes del viento.

★ **PTE. AVELLANEDA** (Avellaneda). 22-4377. Cont. Plat. $ 95. Al maestro con cariño; Siete pistolas para Los McGregor.

★ **SAN MARTIN** (Avellaneda). 22-6441. Cont. La dama en cemento; El cañonero de Yangtzé. (70 mm.).

★ **SARANDI** (Sarandí(. 22-9654. Cont. Villa Cabalga; Diabolik; La prueba de león.

BERNAL

★ **MONUMENTAL.** 9 de Julio 252. Programa continuado: EL CINTURON DE CASTIDAD Qué noche muchachos; Dos toreros a la fuerza.

HUBO VARIOS INCUMPLIDORES CARNAVALEROS A LOS QUE QUIEREN SANCIONAR. LA BRASILEÑA WANDERLEA SE ROBO UN ESTANCIERO MARPLATENSE. BUENAS RECAUDACIONES HUBO EN MAR DEL PLATA

PROGRAMA PARA HOY

17.30
- 7 **Discorama**
- 9 **Simplemente María**

17.55
- 7 **Redacción 7**

18
- 7 **La platea de los éxitos** "Millonarios en prisión"
- 9 **Un pueblo llamado Infierno**
- 11 **Ultraman**
- 13 **Teatro del aire**

18.30
- 2 **Conflictos Humanos**
- 9 **La Ley del Revólver**
- 11 **Combate**
- 13 **Con ella llegó el odio**

19
- 2 **Acquaman**
- 7 **Redacción 7**
- 13 **El Santo**

19.30
- 2 **Balcón a la fama**
- 7 **Markham**
- 9 **Nuevediario extra**
- 11 **Diario Alpargatas**

20
- 2 **Hondo**
- 7 **El Festival del Futuro**
- 11 **Los Campeones**
- 13 **Telenoche**

20.30
- 9 **La Matraca**
- 13 **Bambú**

20.55
- 7 **Redacción 7**

21
- 2 **El Barón**
- 7 **Super Show**
- 11 **La vida es una comedia**

21.30
- 13 **Bonete**

22
- 2 **La Ciudad Desnuda**
- 7 **Dimensión Desconocida**
- 9 **¡Hello Pinky!**
- 11 **Enigma**
- 13 **Volver a vivir** Escuela Argentina Modelo

22.25
- 7 **Redacción 7**

22.30
- 7 **El Abogado del Diablo**

23
- 2 **Alfred Hitchcock**
- 11 **El Repórter Esso**

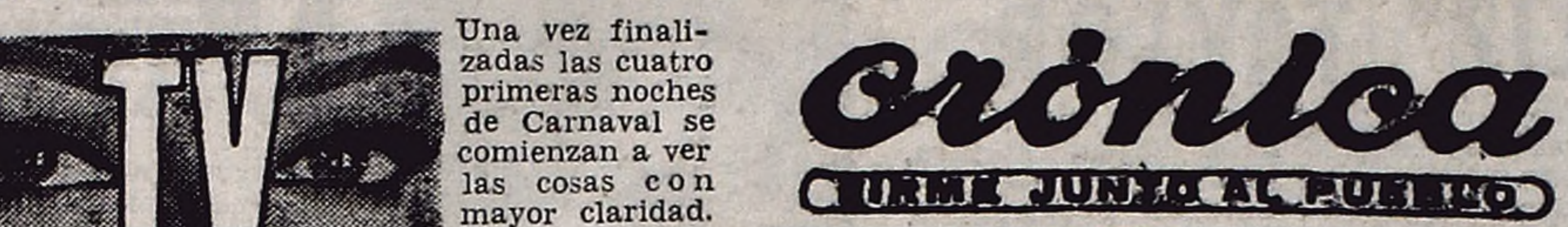
23.15
- 11 **Ironside**

23.30
- 2 **Notidós**
- 7 **Redacción 7**
- 9 **Nuevediario empresario**
- 13 **Noticiero 13**

23.45
- 9 **Cine universal** "La rubia satánica"

24
- 2 **Ben Casey**
- 13 **Cine mexicano** "Pepe el Toro"

0.30
- 11 **Al cierre: Palabras de vida**
- 13 **Al cierre: Un momento de meditación**



Buenos Aires, Jueves 20 de Febrero de 1969

Una vez finalizadas las cuatro primeras noches de Carnaval se comienzan a ver las cosas con mayor claridad. Así se supo de varias instituciones que, con tal de magnetizar la atención del público, **anunciaron la actuación de figuras que luego no presentaron faltando a su promesa.** Claro está que muchas veces no eran culpables los clubes sino ciertos organizadores que arrendaban el local. **Tal lo sucedido, por ejemplo, con los casos Harrods - Gath & Chaves, Nueva Chicago, Villa Sahores y DAOM** (club que nuclea a cierto sector de empleados municipales capitalinos), entidades que otrora confiaban los bailes a sus subcomisiones pero que este año confiaron en extraños con lamentables consecuencias: **con gran desolación tuvieron que cerrar sus puertas ante el incumplimiento por parte de los seudo organizadores.**

Esto trajo aparejado otra secuela, ya que artistas como Billy Bond, por ejemplo, que tenían todas sus fechas comprometidas, **ahora se encuentran para los próximos días con fechas libres** (es decir, sin tener contrato para actuación) **por cuanto los clubes en que tenían que presentarse están cerrados.** El malestar con estas cosas es muy grande y se asegura que hay quienes tienen intenciones de voltear a la actual directiva de ADRA (la asociación de representantes artísticos), **a la que se culpabiliza por los entuertos.**

• CASI SE MATAN

Dos serios accidentes en las rutas de la provincia de Buenos Aires sufrieron en estos ajetreados días carnavaleros los integrantes del trío Los Panchos, que se encuentra en nuestro país cumpliendo la actual temporada.

Primero sufrió un choque sin consecuencias Navarro y a los dos días otro Alfredo Gil, quedando solo Cáceres sin accidentarse. Se ignora qué es lo que espera para ponerse a tono.

• ROMANCE SECRETO

Secretísimo romance descubrióse ahora que vivió en Mar del Plata, con conocido ganadero de la zona, **la cancionista brasileña Wanderlea.** El mismo, además de fulminante, puede hacer peligrar el celibato empecinado que hasta ahora guardaba el rico hacendado, **quien ayer miércoles partió a Brasil acompañando a la muchachita,** dispuesto a seguirla a donde sea. **¡Cuidado!**

• DORIS EN TAPE

Entre los nuevos programas que Canal 11 piensa poner en pantallas para la próxima temporada se encuentra un show musical grabado en video tape en los Estados Unidos y **que será protagonizado por la perenne cancionista Doris Day.** Dicen que es muy lindo y lleno de sonrisas (y arrugas).

• TITA SIN TITO

Al parecer, las presuntas relaciones amatorias entre Aída Rubino (**Tita para sus íntimos**) y el galancito Atilio Marinelli (**Tito para los suyos**) cayó en un impasse definitivo. La muchachita, en compañía de unas amigas, realizó una excursión al Brasil y volvió enloquecida con todo lo que vio y vivió, hasta el punto que **ahora con don Atilio solo se intercambian las palabras necesarias,** ya que ambos son compañeros de trabajo.

Esto trae aparejado un serio problema para el otrora galán de las adolescentes, **por cuanto tendrá que buscarse nueva compañía para concurrir a las fiestas del ambiente, de las que tanto gusta.**

• SE HARA VIÑATERO

En sus natales pagos mendocinos, y muy calladamente, **cerró trato para la adquisición de una finca** (así se llama allá a las plantaciones de viñedos) **el compatriota cantante Daniel Riolobos,** quien con esta previsión para el futuro dio por terminada su duda de si quedarse o no en esta tierra. **"Ya estoy cansado de hacer las valijas a cada rato** —explicó—. **En esta tierra nací y en ella me quedo".** ¡Qué también!

• AHORA SE SUPO

Reveláronse las razones por las que, pese a lo oficialmente anunciado por sus representantes en ésta, **no se produjo en la fecha indicada el arribo del ascendente cantante hispánico Michel.** De acuerdo a lo informado ahora por el sello Belter, que tiene a don Michel contratado, **el problema radica en que hasta la fecha no le ha sido concedida al muchachito la visa de trabajo respectiva en la Dirección de Migraciones de nuestro país, hasta tanto no se aclaren los motivos de su comentada actuación en Rusia.**

Las aclaraciones pertinentes ya están cursadas y se cree que el cantante estará en Buenos Aires para el mes de abril, siempre y cuando no suceda algún otro imprevisto antes de esa fecha.



JOSE MARRONE: *Encabeza con 32.000.000*

DARIO VITTORI: *Segundo con 16.000.000*

• PREPARANDO LAS VALIJAS

Para todos aquellos que fueron a hacer el negocio teatral en Mar del Plata, la temporada ya está prácticamente jugada. Los resultados, como todos los años, resultaron jugosos para algunos y descalabrantes para otros. Entre quienes tienen derecho a sentirse satisfechos con el éxito se encuentra el flequilludo bufo José Marrone, **quie[n] en su carpa levantó la friolera de 32.000.000 [de] pesos en 78 funciones. Mariano Mores y Hugo [del] Carril en 51 funciones cosecharon en el Audi[to]rium 15.000.000, siendo superados por el comedian[]te Darío Víttori, quien en 80 funciones tota[lizó] 16.000.000.** A otro que le fue bien es a Rodolfo B[e]bán, **quien en 70 representaciones recaudó 13 [mi]llones de pesos.**

• PUNTAESTEÑO

Furibundo interés por pasar a un plano [de] mayor notoriedad parecería evidenciar este [año] el diminuto Tevedós, **quien anuncia ahora la te[]levisación del Primer Festival Punta del Este [de] la Canción,** a realizarse en el Nuevo Palace Ho[]tel del aristocrático balneario uruguayo los dí[as] 1 y 2 de marzo.

Del evento serán partícipes figuras tales como **Enrique Dumas, Paula Gales, Juan Ramón, Da[]nielo, Lucía Lara,** Fabiola, Melina de Capri, Jo[sé] Antonio, Edith Scandro, Beto Fernán, Nacho Paz, **Mónica Lander y otros de esta orilla, ade[más] de una cuarentena de artistas uruguayos.** La pro[]ducción del programa va por cuenta de Oscar Ru[]bén Martín y la dirección será de José Pedro Voiro.

• SALVATORE

"En realidad, nosotros aquí no habíamos vi[sto] nunca una recepción semejante", era el comenta[]rio que podía escucharse la víspera en rosarin[as] bocas, cuando hacían referencia a la recepción organizada por el publicista Juanito Belmonte en Rosario, el viernes pasado, **en honor del ca[n]tante ítalo-francés Salvatore Adamo.** Don Jua[]nito copó prácticamente el Hotel Riviera de [la] Chicago Argentina con un cocktail **en el que [a] los invitados les era entragada una botella [de] exquisito licor italiano envuelto en una bandera peninsular.** Luego el agasajo derivó hacia otras sofisticadas exquisiteces por el estilo, quedando los hombres de la segunda ciudad del país deci[]didamente boquiabiertos. **"Los dejamos turulatos", se le oyó comentar a Belmonte, satisfecho de [su] faena.**

• TANGOS CON BRONCAS

El ambiente tanguero que viene actuando en la "Ciudad Feliz" no está tan feliz que digamos. He aquí algunos, de los muchos, entredichos surgidos en las últimas jornadas. Por ejemplo don **Edmundo Rivero sostuvo un agrio altercado con el empresario de la sala donde está actuando, ya que éste le habría pagado con un cheque sin fondos la suma de medio millón de pesos por varios días de actuación.** Además, igual, o peor situación se produjo con los que también actuaban en el local (Sexteto Tango, Angel Cárdenas, Alba Solís), quienes no pudieron cobrar peso alguno.

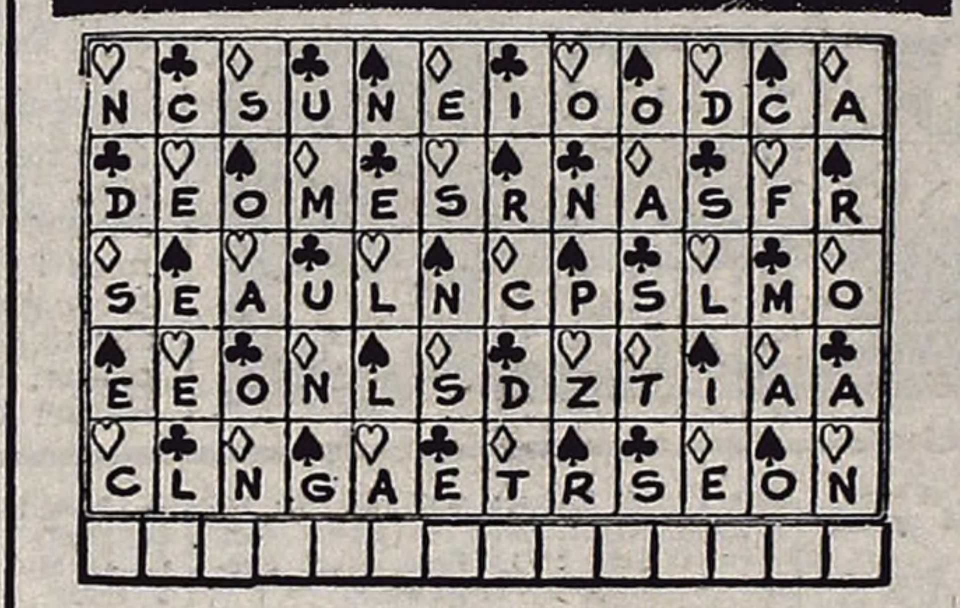
Por otro lado, también existió una **fuerte discusión entre Roberto Grela y Leopoldo Federico y se** comenta, en "círculos bien informados", que el dúo de bandoneón y guitarra estaría dispuesto a no actuar nunca más junto. **También Néstor "Pichi" Fabián tuvo serio problema, por motivos no revelados, con el empresario que lo tiene contratado.** Otro con inconvenientes fue **Roberto Goyeneche —popularmente "polaco"— quien sufre de una pertinaz afonía y en varias ocasiones debió ser reemplazado por el "negrito platense" Jorge Sobral.** Este, de los pocos que se vienen salvando, se encuentra actuando con éxito en la confitería París y también tuvo que actuar en lugar de Hugo del Carril en teatro noches pasadas. Otro a quien también le va bastante bien (que le dure) en "Mar del" es Alberto Morán —"la voz que canta al corazón"— por quien noche a noche se pelean varios grupitos de damas.

• LAS ULTIMAS

★ **A consecuencias de las pequeñas neurastenias agudísimas de que padece, está recibiendo tratamiento intenso el pequeño Charles, del conjunto "Los Walkers",** quien, según sus compañeros, paga ahora el haber hecho uso y abuso de pastillas para no dormir con tal de cumplir actuaciones.

★ Prosiguiendo su maratón de actuaciones de Carnaval, **el cantante Juan Ramón** reanudará sus presentaciones el día viernes en la localidad de Garín, donde, en simpática fiesta, se repartirán corazones de oro entre los asistentes a la misma.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ N	♣ C	♢ S	♣ U	♠ N	♢ E	♣ I	♡ O	♠ O	♡ D	♠ C	♢ A
♣ D	♡ E	♠ O	♢ M	♣ E	♡ S	♠ R	♣ N	♢ A	♣ S	♡ F	♠ R
♢ S	♠ E	♡ A	♣ U	♡ L	♠ N	♢ C	♠ P	♣ S	♡ L	♣ M	♢ O
♠ E	♡ E	♣ O	♢ N	♠ L	♢ S	♣ D	♡ Z	♢ T	♠ I	♢ A	♣ A
♡ C	♣ L	♢ N	♠ G	♡ A	♣ E	♢ T	♠ R	♣ S	♢ E	♠ O	♡ N

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

LA AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN

Por: BOB KANE







EL HUINCA

Por: ENRIQUE J. RAPELA



